

کتالوجی

اُردو ترجمہ

آٹھواں حصہ

امراض امعاء (آنتوں کی بیماریاں)

تالیف

ابو بکر محمد بن زکریا رازی

۶۸۶۵ء - ۹۲۵ء

امراض ، اسباب امراض اور معالجات کی
شہرہ آفاق تالیف ”الحاوی الکبیر فی الطب“ کا اردو ترجمہ

کتاب الحاوی

موسوم بہ

حاوی کبیر

آٹھواں حصہ

امراض امعاء (آنتوں کی بیماریاں)

تالیف

ابو بکر محمد بن زکریا رازی

۶۸۶۵-۶۹۲۵

شائع کردہ

سنٹرل کونسل فار ریسرچ ان یونانی میڈیسن

(محکمہ ہندوستانی طریقہائے علاج و ہومیو پیتھی)

وزارت صحت و خاندانی بہبود، حکومت ہند، نئی دہلی

جملہ حقوق محفوظ ہیں

ناشر :

سنٹرل کونسل فار ریسرچ ان یونانی میڈیسن

۶۵-۶۱- انسٹی ٹیوٹنل ایریا جنک پوری،

نئی دہلی - ۱۱۰۰۵۸

ایک ہزار

۲۰۰۰ء

روپے

تعداد اشاعت

سن اشاعت

قیمت

کمپیوٹرنگ : امجد علی

طابع : علی کارپوریشن آف انڈیا، دہلی - ۱۱۰۰۰۶

فہرست مضامین

پیش لفظ

پہلا باب

9

قروح امعاء اور زحیر نیز تمام اسہال دموی کے درمیان فرق، مغص اور ورم امعاء نیز گوشت کی دھوون جیسے اسہال کا بیان۔

دوسرا باب

89

قولنج اور ایلاؤس کا درد نیز درد شکم، ریاحی درد وغیرہ اور پتھری کے درد کے درمیان فرق، روغن بیدانجیر کا استعمال، براز مشکل خارج ہونا، قروح امعاء کے علاوہ آنتوں کے دوسرے تمام درد اور درد گردہ، زیریں آنتوں میں مانع خروج براز کے درد کا بیان اور پیٹ یا کسی عضو میں بس جانے والی ریاح کے باعث درد، کاسر ریاح، وجع خاصرہ، شراشیف سے نیچے تہ دو تناؤ، پسلیوں کے درد، پہلو کے درد اور ریاح شکم کا بیان۔

تیسرا باب

170

حقنہ کے قوانین، استعمال کے اصول اور ماطف، بلین، مسکن اور مولم شیافات کا بیان۔

پیش لفظ

ہندوستان میں مشرقی علوم و فنون کی جو اشاعت اور سرپرستی ہوتی رہی ہے وہ تاریخ کا ایک حصہ ہے۔ ان علوم میں طب یونانی بھی شامل ہے جس نے اس ملک کو اپنا مستقل مستقر بنایا۔ آج دنیا میں طب یونانی کی نمائندگی کرنے والا اگر کوئی ملک ہے تو وہ ہندوستان ہے جہاں کے عوام کے مزاج اور طبیعت میں اس فن کے ذریعہ معالجہ سے استفادہ کرنے کا رجحان بدرجہ اتم پایا جاتا ہے اور یہی اس ملک میں طب یونانی کی مقبولیت کا ایک سبب بھی ہے۔

سنٹرل کونسل فار ریسرچ ان یونانی میڈیسن، ہندوستان میں طب یونانی کی تحقیق کا ایک ایسا ادارہ ہے جسے اپنے ملک میں تو مرکزیت حاصل ہے لیکن یہ بین الاقوامی شہرت کی حدود کو چھونے لگا ہے۔ علمی تحقیق اس کونسل کے تحقیقی کاموں کا ایک ایسا گوشہ ہے جس کے ذریعہ قدیم طبی ذخائر کو منظر عام پر لانے کا کام انجام دیا جا رہا ہے۔ اہم طبی مآخذ کی ترتیب و تدوین اور تراجم کا کام بڑی اہمیت رکھتا ہے۔ اسی ضمن میں اپنے دور کے ایک عظیم قد آور طبیب ابو بکر محمد بن زکریا رازی (۸۶۵-۹۲۵ عیسوی) کی کتاب الابدال (ترتیب و ترجمہ مع حواشی) اور کتاب المفصوری (اردو ترجمہ) شائع ہو چکی ہیں۔ کتاب الفاخر، (ترتیب و تدوین) کا کام آخری مراحل میں ہے اور کتاب الحاوی (جسے دائرة المعارف العثمانیہ، حیدرآباد نے ترتیب و تدوین کے بعد تین جلدوں میں شائع کیا تھا) کے اردو ترجمے کا کام جاری ہے۔ سات جلدوں کا ترجمہ شائع کیا جا چکا ہے اور اب آٹھویں جلد کا ترجمہ آپ کے پیش نظر ہے۔

کتاب الحاوی، اتنا عظیم کام ہے جسے دیکھ کر حیرت ہوتی ہے۔ اس کتاب کی علمی و عملی حیثیت پوری دنیا میں تسلیم شدہ ہے، مختلف ہمارے یوں کی جزئیات تک کو بہت تفصیل سے بیان کیا گیا ہے۔ اس کتاب میں قدیم اطباء کے حوالے کثرت سے دینے کے باوجود زکریا رازی نے اپنے ذاتی تجربات کو بھی اس میں شامل کیا ہے۔

اس آٹھویں جلد میں جن موضوعات سے بحث کی گئی ہے وہ آنتوں کے امراض، اسباب، علامات اور علاج سے متعلق ہیں۔ چنانچہ قروح امعاء، زحیر، ان کے درمیان فرق، خونی اسہال، آنتوں کا ورم،

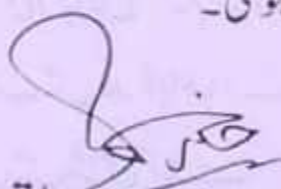
مروڑ، پچپش، قولنج، ایلاؤس، قولنج اور گردہ کی پتھری کے درد کی تشخیص فارقہ، اسہال سببی اور اسہال معوی کی تشخیص فارقہ، نفخ شکم، ریاحی شکایت وغیرہ پر سیر حاصل گفتگو کرتے ہوئے اسباب، علامات اور علاج کا بیان کیا گیا ہے۔ آنتوں کی بیماریوں کے علاج کے سلسلہ میں حقنہ سے متعلق تفصیلی معلومات فراہم کی گئی ہیں اور حقنہ کے اصول و قوانین اور طریقے بیان کئے گئے ہیں۔ ان دواؤں کا تذکرہ بھی کیا گیا ہے جن سے مختلف حالتوں میں حقنہ کیا جانا چاہئے۔ ان حالات و امراض میں استعمال کرائی جانے والی غذا میں بھی بیان کی گئی ہیں۔

زکریا رازی نے اطباء متقدمین، دیسٹوریڈوس، جالینوس، روفس، بولس، حنین، ابن ماسویہ وغیرہ کے حوالے کثرت سے دیئے ہیں اسی لئے کہیں کہیں مضامین میں تکرار پائی جاتی ہے جس سے بہر حال استفادے کے بہت سے پہلو سامنے آتے ہیں۔

ترجمہ ایک مشکل فن ہے اور وہ بھی کسی قدیم فنی کتاب کا۔ اس لیے عجب نہیں کہ بعض مقامات پر مترجم سے تسامحات ہوئے ہوں۔

بہر حال آئندہ علمی کام کرنے والوں کے لیے راہیں کھلی ہوئی ہیں کہ وہ اس ترجمے کی بنیاد پر تحقیقی کاموں میں کتنی پیش رفت کرتے ہیں۔ کونسل کی کوشش ہے کہ تئیس جلدوں کے اس ترجمے کا کام جلد مکمل ہو کر سامنے آئے۔ آٹھویں جلد کے ترجمے کی اشاعت کے ساتھ اس پر وجہ کا ایک تہائی کام مکمل ہو گیا۔ اب تک کے کام کی پزیرائی ہوئی ہے اور میں سمجھتا ہوں کہ آئندہ بھی اہل علم کی جانب سے ہماری حوصلہ افزائی ہوتی رہے گی۔

مجھے یقین ہے کہ اردو میں منتقل ہونے کے بعد یہ طبی دستاویز، جو ایک انسائیکلو پیڈیا کی حیثیت رکھتی ہے، طلباء، اساتذہ، معالجین اور تحقیق کاروں کے لیے بہت مفید ثابت ہوگی۔


(حکیم محمد خالد صدیقی)
ڈائریکٹر

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

محمد اور اس کی آل و اولاد پر لاکھوں درود و سلام

پہلا باب

قروح امعاء اور زحیر نیز تمام اسہال د موی کے درمیان فرق، مغص اور ورم امعاء نیز گوشت کی دھوون جیسے اسہال کا بیان۔

مغص۔ کی دو قسمیں ہیں :

1۔ ریجی۔ اس کا علاج دردوں کی بحث اور معدے کی بحث میں دیکھیں جہاں کہ نفخ ان کے درمیان علامت فارقہ کی حیثیت رکھتا ہے۔

2۔ غیر ریجی۔ اس کے لیے قوانین قروح باطنہ اور نفخ کا بیان دیکھیں۔

بڑی آنتوں کے زخموں میں اکثر حقنہ کرنے کی ضرورت ہوتی ہے اور پتلی یا چھوٹی آنتوں کے زخموں میں منہ کے ذریعہ و حقنہ دونوں طریقوں سے دوا دینے کی ضرورت ہوتی ہے کیوں کہ اس کی دوری مبرز اور منہ سے برابر ہے۔ (حیلة البئر۔ باب چہارم، جالینوس)

قروح امعاء اور ذرب کے مریضوں کے لیے ایسی روئی تجویز کی جاتی ہے جس کو سرکہ کے ساتھ گوندھ کر پکایا گیا ہو۔ (حیلة البئر۔ باب ہشتم)

مریضوں کے لیے نفع بخش اور سہل الحصول یہ ہے کہ انڈالے کر اسے پانی سرکہ اور سماق میں خوب اچھی طرح لبال کر اس کی زردی مریض کو کھلائی جائے اور ایسے مریضوں کو کم غذا دینا بہتر ہے۔ اگر آنتوں میں شدید چھین ہو تو لٹخ اور مرغ کی چربی سے حقنہ کیا جائے۔ اگر یہ میسر نہ ہو تو بھیڑ کی چربی سے اور اگر یہ بھی میسر نہ ہو سکے تو پھر میٹھا تیل اور مصفی موم لیں۔ (مؤلف)

قروح امعاء کے مریض کو بدکدی کی چربی کے حقنہ اور قیروطی کے استعمال سے ان کا قرحہ اچھا نہیں ہوتا خصوصاً ایسا قرحہ جس میں کچھ عفونت بھی ہو بلکہ اس کے استعمال سے نہیں، چھین اور درد سے سکون

ماتا ہے اور اگر بدن شدت درد سے مضطرب و نڈھال ہو چکا ہوتا ہے تو اسے راحت و قوت محسوس ہوتی ہے اور اگر مریض کے اندر قوت و طاقت محسوس ہوتی ہے تو اکثر ہم اس کا قوی علاج بالضد کرتے ہیں جس سے مرض جڑ سے چلا جاتا ہے۔ اگر درد بہت شدید ہو تو مریض کو حقنہ ایسی چیزوں سے کریں جو حد درجہ چھین پیدا کرنے والی ہوں کیوں کہ اکثر لوگ اپنی جرات و ہمت اور صبر و استقامت کی وجہ سے نسبتاً زیادہ طویل مدت اور محفوظ طریقہ علاج کے مقابلے میں ایسا قومی و شدید علاج پسند کرتے ہیں جس میں کم وقت درکار ہوتا ہے۔ ایک طبیب آنتوں کے زخموں کا علاج بڑے دھڑلے سے کرتا تھا جس سے بڑی جلدی ایک ہی دن میں خاصے لوگوں کو اچھا کر دیتا تھا اور بعض مریضوں کو مار بھی ڈالتا تھا۔ وہ کرتا یہ تھا کہ مریض کو روٹی کے ساتھ پیاز کھلاتا اور پانی کم پینے کی ہدایت کرتا۔ پھر اگلے روز صبح سویرے اٹھا کر مریض کو پانی اور نمک سے حقنہ کر دیتا اس کے بعد قوی درجہ کی دوا سے حقنہ کرتا تھا۔ تو جس مریض کے اندر اس کی قوت برداشت ہوتی وہ تو ایک ہی دن میں مکمل شفا یاب ہو جاتا لیکن جس کے اندر اس کو جھیلنے کی طاقت نہ ہوتی اسے تشنچ ہو جاتا یا شدت درد سے بدن پر ہلکا پسینہ آکر غشی ہو جاتی اور وہ مر جاتا۔ (بار ہواں باب)

اگر آنتوں میں شدید درد اٹھنے کی وجہ سے غشی ہے تو اس کو بکری کی چرنی سے حقنہ کریں۔ دفاعی علاج نہ کرو کہ اس کی طاقت جواب دے جائے اور وہ مر جائے۔ ہاں حقنہ کرنے میں جلدی کرو کیوں کہ یہ تعدیل خلط کے ذریعہ بھی فائدہ کرتا ہے۔ جب درد سے سکون ہو جائے اور قوت بحال ہو جائے تب بھی مریض پر نظر رکھو کیوں کہ بسا اوقات درد تو دوبارہ نہیں ہوتا کیوں کہ مادہ وہاں سے نکل چکا ہوتا ہے لیکن کبھی کبھی عود کر آتا ہے لہذا اگر کوئی زخم ہو تو اس کو ٹھیک کرنے کی تدبیر کرو اور مریض کی طاقت کے اعتبار سے علاج کرو۔ (مؤلف)

اگر اس سال کے ساتھ آنتوں کا کچھ حصہ باہر نکل آئے جس کا عرض چھوٹی آنتوں سے زیادہ ہو تو امکان ہے کہ وہ موٹی آنتوں کا حصہ ہو۔ ایک مریض کی آنتوں میں چھین کی شکایت تھی۔ وہ کافی دیر تک کے لیے رفع حاجت کو جاتا تو فاسد رطوبات کے ساتھ براز خارج ہوتا۔ یہ شکایت اس کو سقموینا استعمال کرنے کے بعد ہوتی تھی تو میں نے سمجھا کہ اس کی بالائی آنتوں کو سقموینا نے نقصان پہنچایا ہے۔ چنانچہ میں نے اسے قابض اشیاء کے کھانے کا مشورہ دیا تو اس کی شکایت دور ہو گئی اور اگر اس وقت وہ لذع محسوس کرتا اور رفع حاجت کے لیے اٹھ کھڑا ہوتا تو میں سمجھتا کہ مرض زیریں آنت میں ہے۔ (آلاء اعضاء المہ)

زخم بالائی آنتوں میں ہے یا زیریں میں اس کا اندازہ آنوں (خرائط) سے کیا جائے۔ زیریں آنتوں میں زخم موجود ہونے کی صورت میں چھلکے بڑے اور موٹے ہوتے ہیں اور بالائی آنتوں میں زخم ہو تو چھلکے چھوٹے اور

پتلے۔ اگر مریض کو رفع حاجت کی ضرورت درد کے کچھ دیر بعد معلوم ہو تو مرض کو بالائی آنتوں کے اندر سمجھا جائے اور اگر براز کسی چیز کی ملاوٹ کے بغیر ہو اور آنتوں، خون اور درد مقعد کے قریب اس مقدار میں ہو جتنی کہ براز کی آنتوں سے اختلاط میں ہوتا ہے تو تشخیص یقینی ہے کہ زخم اوپر کہیں ہے اور براز کے بہت زیادہ مل کر آنے سے آنتوں کے بالائی حصے میں زخم کی تشخیص ہوتی ہے۔

امراض کبد سے ہونے والے قروح امعاء کی تدبیر :

براز میں خون خارج ہونے سے ہمیشہ آنتوں کے زخم نہیں سمجھنے چاہئیں بلکہ دیکھنا چاہئے کہ خون کس طرح کا ہے، اعراض لازمہ پر غور کرنا چاہئے اور مآؤف اعضاء کا پتہ کرنا چاہئے کیونکہ کبھی کبھی ضعف کبد میں بھی تازہ ذبحہ کے گوشت کے پانی جیسا دست ہوتا ہے۔ لہذا جب تم خونی دست دیکھو تو اول جگر اور تلی کی کیفیت پر توجہ کرو اور پتہ کرو کہ مریض کا کوئی عضو تو نہیں کٹ گیا ہے مثلاً ہاتھ یا پیر کیوں کہ بہت سے لوگوں کا جب کوئی عضو یا ان کے ہاتھ کٹ جاتے ہیں تو وہ خون جس کو یہ اعضاء بہ طور غذا لیتے تھے فضلہ بن کر جسم سے خارج ہوتا ہے۔ رہا بواسیر وغیرہ میں خونی دست کا معاملہ تو مجھے اس سلسلے میں کچھ کہنے کی ضرورت نہیں ہے۔ امراض جگر میں اسہال دموی کی چند صورتیں ہیں جن کے لیے 'باب الکبد' اور 'الاعضاء الآلمہ' کے پانچویں مقالے کا وہ حصہ پڑھو جس میں آخر تک جگر کی بیماریوں کا ذکر ہے اور رہا وہ خون جس کو طبیعت شدید جسمانی طاقت و صحت اور امتلاء کی وجہ سے جسم سے دفع کرتی ہے وہ اچھا خون ہوتا ہے۔ اس کے ساتھ کسی طرح کا کوئی درد نہیں ہوتا۔ (پانچواں مقالہ۔ الاعضاء الآلمہ)

امراض طحال میں اسہال دموی :

کبھی کبھی تلی خون کو ایسا فضلہ بنا کر بدن سے خارج کرتی ہے جو بالکل سیاہ دردی ہوتا ہے اور بغیر درد کے خارج ہوتا ہے۔ یہ جسم کا زائد خون ہوتا ہے۔ (چھٹا مقالہ)

جب کبھی بھی جسم سے خون خارج ہو اعضاء کی کیفیت دیکھ لینی چاہئے کہ آیا درد کے ساتھ خارج ہو رہا ہے یا بغیر درد کے۔ خون کی کثرت اور کیفیت کیا ہے۔ شکم کا کوئی عضو علیل تو نہیں ہے اور مریض کی ماضی کی روداد بھی معلوم کر لینی چاہئے۔ تاکہ تشخیص میں کوئی غلطی نہ ہو سکے۔ (مؤلف)

قروح امعاء و کبد کی تفصیل :

یہ جاننا ضروری ہے کہ قروح امعاء میں ہونے والا دموی اسہال دفعۃً نہیں ہوتا جیسا کہ دوسری جگہوں پر ہوتا ہے اور مرض کے شروع میں حد درجہ لذع و چھین کے ساتھ صفر اوی اسہال ہوتا ہے اس کے بعد آنتوں

آنے کا سلسلہ شروع ہوتا ہے۔ پھر اس کے بعد آنتوں سے آنوں اور چھچھڑے سے خارج ہوتے ہیں پھر اس کے بعد آنوں و چھچھڑے کے ساتھ تھوڑی مقدار میں خون خارج ہوتا ہے۔ ایسا اس وقت ہوتا ہے جب زخم مستحکم ہو چکا ہوتا ہے۔ اگر چھچھڑوں کے ساتھ پتلی چربی جیسی کوئی چیز خارج ہو تو اس کا مطلب ہے کہ زخم موٹی آنتوں میں ہے۔ اگر آنوں اور فضلہ کے ساتھ خون خارج ہوتی ہے تو خون آنوں کی نوعیت دیکھ کر پتہ کیا جائے۔ یعنی اگر خون فضلہ سے بہت زیادہ مل کر آ رہا ہو اور بندھا ہوا آ رہا ہو تو اس کا مطلب ہے کہ زخم بالائی آنتوں میں موجود ہے اور اگر خون سیال تازہ ہو اور براز سے مل کر نہ آئے تو زخم زیریں آنتوں میں مانا جائے۔ اسی طرح آنوں کو دیکھا جائے کہ آیا یہ براز سے خوب ملی ہوئی آرہی ہے یا نہیں۔ اس کا حساب سے علاج معالجہ کیا جائے۔ اسی طرح اگر اسہال میں زخم کے چھچھڑے خارج ہوں اور بڑے ہوں اور فضلات سے ملے ہوئے آئیں تو انہیں بڑی آنتوں کا سمجھا جائے اور اگر زخم بالائی آنت میں ہو تو دو اکومنہ کے راستے استعمال کرنا مفید ہے اور زیریں آنت میں ہو تو حقنہ کرنا مفید ہے اور اگر درمیان میں ہو تو دونوں ہی طریقہ علاج مفید ثابت ہوتے ہیں۔

اسہال، قروح امعاء اور درد جگر کے درمیان فرق :

کبدی دموی اسہال اور معمولی دموی اسہال کے درمیان فرق یہ ہے کہ جگر کی کسی علت سے ہونے والا دموی اسہال زمانہ ابتداء میں گوشت کی دھوون جیسا ہوتا ہے اور زمانہ تزايد میں اسہال کے ساتھ شراب کے تلچھٹ جیسا غلیظ مادہ خارج ہوتا ہے۔ اس کے ساتھ آنوں کی جنس کی کوئی چیز نہیں نکلتی۔ کبدی اسہال کے کئی درجات اور مراحل ہوتے ہیں جس میں دو تین روز رک کر پھر دوبارہ ہوتا ہے اور پہلے سے زیادہ بدبودار اور گاڑھا ہوتا ہے۔ ایسا کچھ قروح امعاء کی صورت میں نہیں ہوتا۔ اس لیے کہ قروح امعاء میں خون کثیر مقدار میں دفعۃً خارج ہوتا ہے اور اس کا اسہال دوروں اور باریوں سے نہیں ہوتا۔

زحیر کا معاملہ یہ ہے کہ وہ زخم جو معاء مستقیم کے اندر ہوتے ہیں اور جن کو زحیر کہا جاتا ہے اس میں شدید زور لگانا اور ایٹکھا پڑتا ہے اور ہر گھڑی مریض کو رفع حاجت کے لیے جانے کی خواہش ہوتی ہے لیکن سوائے تھوڑی سی چیز کے علاوہ کچھ نہیں نکلتا۔ شروع شروع میں یہ رقیق ہوتا ہے لیکن کچھ عرصہ گزر جانے پر آنوں جیسی کوئی چیز نکلتی ہے اور جو کچھ بھی نکلتا ہے براز میں ملا ہوا نہیں ہوتا۔ بعض لوگوں نے ذکر کیا ہے کہ زیادہ زور لگانے اور ایٹکھنے پر پتھری خارج ہوتی ہے حالانکہ میں نے ایسا نہ کبھی دیکھا اور نہ ہی کسی انسان کو یہ کہتے ہوئے سنا کہ اس نے ایسا کچھ خارج ہوتے دیکھا ہے۔ (جوامع الاعضاء الآلمہ)

اغشیہ کی مانند بڑے اور چھوٹے آنوں کے ٹکڑوں کا خارج ہونا اس بات کی دلیل ہے کہ مرض موٹی

آنتوں میں ہے اور بھوسی کی مانند پتلے اور چھوٹے آنٹوں کے ٹکڑوں کا خارج ہوتا چھوٹی آنتوں میں مرض کی دلیل ہے۔ (جوامع الاعضاء الآلمہ)

زجیر یا تو بہت زیادہ ٹھنڈک لگ جانے سے ہوتی ہے دوم یا جرم امعاء کو صفراء سے خراش پہنچنے کی باعث۔ میں سمجھتا ہوں کہ اس سے مراد مروڑ ہے۔ (مؤلف)

اسہال و موی کبدی دو طرح کا ہو سکتا ہے یا تو تازہ فیجہ کے گوشت کی دھون کے مانند اور یا کسی تلچھٹ کی مانند۔ ایسا جگر کے اندر خون کے زیادہ دیر تک رکے رہنے اور نیچے اترنے اور وہاں سے آگے جاری ہونے میں دقت ہونے کی وجہ سے ہوتا ہے۔ وہ خون وہاں جل کر سیاہ ہو جاتا ہے اور لوگ اسے مرہ سودا سمجھ لیتے ہیں جب کہ اس میں سوداء کی رقیق نہیں ہوتی۔ کبھی کبھی ایسے میں آنتوں کے زخم کا شبہ ہو جاتا ہے کیوں کہ یہاں بھی اسی طرح آنتوں میں چھین محسوس ہوتی ہے جیسے کہ قروح امعاء میں، کیوں کہ یہ خون جلا ہوا گرم ہوتا ہے۔ کہا گیا ہے کہ اسہال و موی چار طرح کا ہوتا ہے۔

1۔ وہ خون جو متعین باریوں اور دوروں سے خارج ہوتا ہے اور جوان لوگوں کو عارض ہوتا ہے جن کا کوئی عضو کٹ گیا ہو اور جس نے ورزش وغیرہ کرنا ترک کر دیا ہو۔

2۔ گوشت کی دھون کے مشابہہ خون۔

3۔ خون کے تلچھٹ جیسا خون جس میں کسی قدر چمک ہو، ان تینوں شکلوں میں خون کثیر مقدار میں

اور دفعۃً خارج ہوتا ہے۔

4۔ وہ خون جو قروح امعاء کی صورت میں خارج ہوتا ہے۔ یہ تھوڑا تھوڑا اور وقفہ وقفہ سے خارج ہوتا

ہے۔ یہ کبھی تو خالص خون ہوتا ہے اور کبھی لوتھڑے کی مانند ہوتا ہے اور کبھی پیپ آمیز ہوتا ہے اور اس سے زخموں کے قشور اور اجسام غشائیہ ملے ہوتے ہیں۔ یہ آنتوں کے حصے ہوتے ہیں۔ کبھی کبھی براز کے بعد خون کے چند قطرے خارج ہوتے ہیں۔ جگر کے امراض میں خون کا سودا کی طرح اور تازہ گوشت کی دھون کے مانند ہو جانے کا سبب ہم نے باب السبب میں ذکر کر دیا ہے۔ درد و موی اسہال کے ساتھ مرض سل ہو جاتا ہے کیوں کہ درد یا تلچھٹ کی مانند ہو جانے والا خون آگے جاری نہیں ہو پاتا لیکن اس کے ساتھ ضعف کبد کی علامتیں موجود نہیں ہوتیں اور جب گوشت کی دھون جیسا خون خارج ہوتا ہے تو ضعف کبد کی علامات موجود ہوتی ہیں جس کا ذکر انشاء اللہ ہم آئندہ کریں گے۔ (العلل والامراض)

سیاہ خونی اسہال کے علاج میں سدے کھولے جائیں تاکہ خون جاری ہو سکے اور جب گوشت کی دھون جیسا اسہال ہو تو جگر کو گرمی پہنچانے کی تدبیر کی جائے کیوں کہ ان دونوں کا تعلق آنتوں کے زخموں سے نہیں ہے۔ رہے

قروح اور باریوں سے آنے والے اسہال دُموی تو یہ ظاہر ہیں۔ (مقالہ ششم العلل والاعراض)

یہ اسہال دُموی مرہ سوداء سے مشابہ ہوتے ہیں اور مرہ سوداء سے ہونے والے آنتوں کے زخم مملک ہوتے ہیں لہذا ان دونوں کے درمیان تفریق درد و تکلیف سے کی جائے اگر کسی پرانے مرض کبد کی صورت میں یہ شکایت ہو اور بخار بھی رہتا ہو اور اگر اس خون میں حدت اور چپک ہو تو اس کا مطلب یہ ہے کہ سوداء نہیں ہے۔ (مؤلف)

رباز حیر کا معاملہ تو یہ معاء مستقیم کا زخم ہے اور یہ آنتوں کے زخموں میں سب سے زیادہ شدید ہوتا ہے۔ اسہال دُموی کی ایک صورت اور ہوتی ہے جو ذوبان کبد کے نتیجہ میں عارض ہوتی ہے۔ اس میں اسہال دُموی پیپ جیسا ہوتا ہے ایسا جگر میں کسی علت کی وجہ سے نہیں ہو تا بلکہ ذوبان اخلاط، رقت اخلاط اور گوشت کے گھل جانے اور اس کے ذوبان کی وجہ سے ہوتا ہے اس کی علامت یہ ہے کہ جسم تو کمزور ہو جاتا ہے لیکن جگر کمزور نہیں ہوتا۔

جس کسی کو حج کی شکایت ہو جائے اور اس کو ملین دوا استعمال کرانے کی ضرورت پڑ جائے تو تخم عطمی کا لعاب، تخم اسپغول، منقہ کے ساتھ پلایا جائے۔ (انن ماسویہ)

وہ قرص اور دوائیں جن کا ذکر ہم نے کہیں نفث الدم کی بحث میں کیا ہے۔ ان میں سے کچھ قابض مقوی مخدر اور لطیف درجہ کی گرم دواؤں کو تحریر کر رہے ہیں۔ قروح امعاء میں استعمال کی جائیں بہت مفید ہیں۔ (المیامر)

اسہال دُموی اور قروح امعاء کے لیے بہترین قرص :

زر گل، طراہیٹ، گلنار، طباشیر، گل مختوم، صمغ عربی، کندر، بزر الیخ، افیون یہ سب دوائیں لے کر حسب دستور عصارہ بارنگ میں گوندھ لی جائیں اور سات سات گرام کے برابر نکلیاں بنا کر ایک ایک ٹکیہ استعمال کی جائے۔ بہت جلد خونی دستوں کو روکتی ہے۔ مزید تفصیل کے لیے المیامر کا ساتواں باب دیکھیں۔ اس میں قروح امعاء کے لیے مفید ٹکیوں اور مخدر قابض اور کچھ موقعوں پر اور اربول کرنے والی اشیاء کا ذکر موجود ہے۔ افیون کے استعمال سے زحیر کے درد اور آنتوں کے زخموں میں سکون پہنچتا ہے۔

قرص برائے قروح امعاء :

بزر الورد، افیون، قاقیا، صمغ گلنار، طراہیٹ ایک ایک جزء، بارنگ اس کے ہم وزن۔ رسوت اس کے ہم وزن۔ سب کو لے کر حسب دستور ساڑھے چار گرام کے برابر قرص تیار کی جائے (المیامر)

جالینوس کے بقول خود ان کے معمول مطب کی ایک دوا:

مازو، مائیں خورد، افیون ہموزن لے کر ان میں سے سوادو گرام کے برابر استعمال کریں۔

ایک دوسری دوا کا نسخہ جو معلق کے نام سے جانی جاتی ہے:

قاقیا 25 جز، اجوائن خراسانی دس جز، سماق نوے جز، کندر ایک جز سب کو کوٹ پیس کر کسی قابض مشروب کی مدد سے قرص بنالی جائے۔

آنت کے زخموں کے لیے ایک بہترین معجون:

قاقیا، جھاؤ، زعفران، افیون، میعہ سب کو لے کر شد میں معجون بنالی جائے۔ اس کی مقدار خوراک تین گرام ہے۔

ایک ہی خوراک میں اسہال روکنے والی عجیب الاثر قرص:

انڈوں کے جلائے ہوئے چھلکے 15 حصہ، حب الّاس 25 حصہ، افیون، علفس دس دس حصہ، ریش برگد کا عصا، بنج بیروج بارہ حصہ، گل مختوم اور کندر دس دس حصہ، تخم کرفس دس حصہ، اجوائن خراسانی دس حصہ، قاقیا پنچ حصہ سب کو جو شانہ سماق میں ملا لیں اور مریض کو پانی کے ہمراہ یا کالی قابض شراب کے ساتھ پلایا جائے۔

قرص زراخ برائے حقنہ:

کاغذ سوختہ، پھلکری، زراخ سرخ، انگور کارس، تانبہ کا میل، زعفران، افیون، بغیر بھاپو ناسب کو لے کر جو شانہ حب الّاس میں گوندھ کر قرص بنالی جائے اور پھر اس میں سے ساڑھے تیرہ ماشہ کے برابر لے کر عصا ہار تنگ کے ہمراہ حقنہ کیا جائے۔

چونا، رال، قاقیا اور مازو لے کر سرکہ میں چند دنوں تک کے لیے رکھ چھوڑا جائے پھر اس سے قرص بنائی جائے اور پھر اس سے آب بار تنگ یا ماء العسل کے ہمراہ حقنہ کیا جائے یہ مقدار ایک خوراک بھر ہے۔ (مؤلف)

اقرص زراخ کو استعمال کرنے سے پہلے ضروری ہے کہ اسے چند روز کے لیے انگور کے ذخیرہ کی تہ میں دفن کر دیا جائے تاکہ اس کی قوت حال رہے، ختم نہ ہو۔

خلفہ اور قروح امعاء کو ایک گھنٹہ کے اندر ختم کرنے والی گولی:

مازو خام چار جز، افیون دو جز، ناخواہ ایک جز، تخم کرفس کو ہی سب کو لے کر چنے کے برابر گولی بنالی

جائے اور بوقت ضرورت استعمال کی جائے۔

خلفہ اور قروح امعاء میں پیٹ پر طلا کرنے کا نسخہ :

قاقیا، طریشٹ، افیون، ختم کرفس سب کو لے کر حسب دستور قرص تیار کر لی جائے اور بوقت ضرورت جو شائد انگور میں حل کر کے اس سے طلاء کیا جائے۔

اکثر لوگ متعفن قروح امعاء کی صورت میں نمک کے پانی سے حقنہ کرتے ہیں جس طرح کہ اس سے خارجہ زخموں کو دھوتے ہیں۔ جب اس کی صفائی ہو جاتی ہے اور اس سے مادے نکل جاتے ہیں اور زخموں کی عفونت ختم ہو جانے کا اندازہ ہو جاتا ہے تو ٹھیک ہے ورنہ پھر اسی عمل کو دہراتے ہیں اور عفونت کی اصلاح کرنے والے حقنہ کرتے ہیں اور کبھی کبھی نمک کے پانی کے ساتھ آنتوں کے بڑے بڑے قشور خارج ہوتے ہیں۔ (الاطلاط الاولیٰ)

یہ طریقہ حقنہ زرع کا بدل ہے کیوں کہ یہ زخموں کو صاف کرتا ہے پھر حسب دستور مجففات اور مقویات سے حقنہ کیا جائے۔ (مؤلف)

مغص اس صورت کا نام ہے جس میں بغیر کچھ خارج ہوئے آنتوں میں چھین اور ٹہیں اٹھتی ہے اور تمام مفسرین کتب کا بقراط کے کلام کے باب میں کہنا ہے کہ مغص اگر ناف کے نیچے ہو تو شفا یابی بہت آسانی ہے اور اگر ناف کے اوپر اور چھوٹی آنتوں میں ہو تو بہت مشکل ہے۔ (جالینوس)

یہ بات محل نظر ہے کیونکہ زحیر اور قولنج میں شدید درد ہوتا ہے اور دست نہیں ہوتے۔ (جالینوس)

جالینوس نے یہ بات محض مغص کے اشتراک کی وجہ سے ان لوگوں پر آشکارا کرنی چاہی ہے، حالانکہ قولنج کے درد اور مغص کے درمیان بہت فرق ہے اسی طرح درد قولنج اور زحیر کے درمیان بھی فرق ہے اور وہ یہ کہ زحیر اجابت کے لیے زور لگانے یا اٹھنے کا نام ہے اور قولنج اس درد کا نام ہے جس کے ساتھ براز نہیں خارج ہوتا۔ رہا مغص تو یہ وہ ریاہ ہے جو رطوبت کے ساتھ مل کر گھومتی ہے جس سے مریض کو اجابت کا وہم ہوتا ہے لیکن کچھ خارج نہیں ہوتا یا خارج بھی ہوتا ہے تو انداز سے بہت کم۔ (مؤلف)

مغص شدید لذع و چھین اور آنتوں کے اندر غلیظ ریاہ کے بند ہو جانے کی وجہ سے ہوتا ہے۔ (الفصول)

ضروری ہے کہ اس کے اگلے پچھلے اسباب پر غور کر لیا جائے کیوں کہ اگر مغص کسی گرم مادے سے عارض ہوا ہے تو گرم دواؤں کے استعمال سے مریض کو سخت نقصان ہوگا اور ادویہ ماسکہ جیسے مرغی کی چرنی

اور چربی شربے کی ضرورت پڑے گی۔ ایسا اکثر اسہال وغیرہ کے بعد ہوتا ہے اور دوسرے تھمہ و امتلاء کے بعد غلیظ ریح کی وجہ سے مخص ہوتا ہے۔ (مؤلف)

اسہال دموی کی شروعات اگر مرہ سوداء سے ہو تو یہ مملک ثابت ہوتی ہے۔ (بقراط)

زیادہ تر اسہال دموی جو صفراء کی وجہ سے ہوتا ہے کیوں کہ یہ آنتوں میں کثرت سے گزرنے کی وجہ سے آنتوں کو چھیل دیتا ہے لیکن اکثر و بیشتر یہ ٹھیک ہو جاتا ہے۔ رہا وہ سبج و خراش جس کی ابتداء مرہ سوداء سے ہوئی ہو وہ اچھا نہیں ہوتا کیوں کہ یہاں سرطان یا کینسر ہونے کے امکانات زیادہ ہوتے ہیں اور جب جسم کے ظاہری حصے پر کینسر کا ٹھیک ہونا مشکل ہوتا ہے تو اندرونی کینسر کا ٹھیک ہونا بدرجہ اولیٰ مشکل ہوگا کیوں کہ یہاں تک دو اکاثر بھی نہیں پہنچ پاتا اور ان پر سے فضلات بھی برابر گزرتے رہتے ہیں اور اگر قروح امعاء کی صورت میں کچھ ٹکڑے خارج ہوں تو سمجھنا چاہئے کہ مرض مملک ہے۔ قروح امعاء کے درجہ ابتداء و درجہ تراید میں کچھ خمی اجسام خارج ہوتے ہیں پھر اس کے بعد اگر اسہال بند نہ ہوں تو خمی اجسام اور آتوں خارج ہوتے ہیں۔ یہ آتوں آنتوں کی اندرونی سطح کی ہی کوئی چیز ہوتی ہے۔ پھر اس کے بعد خاص جو ہر امعاء سے کوئی چیز علاحدہ ہو کر خارج ہوتی ہے اس وقت تک قرحہ جاری ہو چکا ہوتا ہے۔ پس اگر براز میں جو ہر امعاء سے ایسی کوئی بڑی چیز خارج ہو جسے گوشت کا ٹکڑا کہا جاسکتا ہو تو اس زخم کا بھرتا، مندمل ہونا اور اچھا ہو جانا ممکن نہیں ہے۔ (جالینوس)

مر وژ کی شکایت دو اسباب سے ہو سکتی ہے یا تو کثیر مقدار میں پیٹ کے اندر ریح بند ہو جانے اور نکلنے کا راستہ نہ پائے یا تو خلط لذاع ہو۔ (حیلۃ البر)

مر وژ کا پہلا سبب نفاخ ماکولات و مشروبات سے پیٹ بھر لینے، زیادہ سکون و آرام اور کم چلنے پھرنے کی وجہ سے عارض ہوتا ہے۔ اس کا علاج یہ ہے کہ اس کے برعکس تدابیر اختیار کی جائیں۔ (مؤلف)

مزمن اسہال دموی میں کھانے سے رک جانا خطرناک ہے اس کے ساتھ اگر خمی کی بھی شکایت ہو تو اور بھی زیادہ خطرناک ہے۔ (حیلۃ البر)

سج امعاء پہلے پہل اس خلط حاد کی وجہ سے ہوتا ہے جو اس وقت آنتوں میں سے ہو کے گزرتا ہے اور یہ آنت کے بیرون میں ہوتا ہے پھر کچھ عرصہ بعد اس کی گہرائی بڑھ جاتی ہے اور اکثر اس میں عفونت ہو جاتی ہے تب آنتوں سے مشارکت رکھنے کی وجہ سے معدہ بھی الم و تکلیف محسوس کرتا ہے اور اسے ہضم غذا کے فعل میں ضرر لاحق ہوتا ہے۔ پھر مرض آگے بڑھ کر فم معدہ تک پہنچ جاتا ہے کیوں کہ فم معدہ معدہ سے

مشارکت رکھتا ہے۔ اس حالت میں مریض کی بھوک مر جاتی ہے کیوں کہ جگر سے معدہ میں ایسے فضلات پہنچتے ہیں جن کے بارے میں ہم نے کہا ہے کہ وہ آنتوں کو چھیل کر خراش پیدا کر دیتے ہیں اور معدہ و نفم معدہ کے اندر پہنچ جاتے ہیں خصوصاً اس وقت جب کہ وہ صفر اوہی ہوں۔ (جالینوس)

بعض اوقات سچ امعاء کا سبب بلغم مالح ہوا کرتا ہے جس سے بھوک مر جاتی ہے۔ اگر ایسا طویل اسہال دموی کے بعد عارض ہو تو یہ ثانوی طور پر بھوک کے مر جانے کی دلیل ہے۔ اگر اس کے ساتھ حمی بھی عارض ہو تو دو چیزوں میں سے کوئی ایک چیز ہو سکتی ہے اور وہ یہ کہ یا تو آنتوں میں عفونت ہو گئی ہے یا کوئی بڑا اور ملاحق ہو گیا ہے۔ ایسے میں مریض خطرے کے باہر نہیں ہوتا۔ (مؤلف)

خالص صفراء کے انصباب کی وجہ سے اسہال دموی کا عارض ہونا خطرناک ہے کیوں کہ خالص صفراء جس کے ساتھ دوسری رطوبتیں شامل نہ ہوں۔ بہت تیز ہوتا ہے۔ (حیلۃ البرء)

اسہال دموی کی ایک قسم اور ہے جو قروح امعاء کی وجہ سے نہیں بلکہ جسم میں کثرت خون کی وجہ سے عارض ہوتی ہے اس صنف میں طبیعت فاضل خون کو جسم سے آنتوں کی جانب دفع کرتی ہے جیسے مرض بواسیر میں اور عورتوں میں رحم کی جانب طبیعت فاضل خون کو دفع کرتی ہے۔ (طبیعة الانسان)

اسہال دموی کی اس قسم میں مریض کو کوئی درد نہیں ہوتا بلکہ جسم پر امتلاء کی علامتیں واضح ہوتی ہیں اس کا علاج فصد کرنا ہے۔ (مؤلف)

میں نے اکثر لوگوں کو دیکھا جن کی سخت ورزش اور اعمال و حرکات کی عادتیں چھوٹ گئی تھیں، ان کے پیٹ سے بہت زیادہ دموی مادے اور لیمدار رطوبات بول و داز کے ساتھ خارج ہوئیں۔ (طبیعة الانسان، جالینوس)

قروح امعاء کی شکایت میں بائیں کان کے پیچھے مٹر کے دانے کے مانند کالی پھنسی کا نکل آنا اور اس کے ساتھ شدید پیاس کا لگنا مریض کے پیس دنوں کے اندر اندر مر جانے کی علامت ہے۔ اس سے شفایابی ناممکن ہے الا یہ کہ مشیت ایزدی کچھ اور ہو۔ (الموت السریع)

بواب میں ورم لاحق ہو جانے کی صورت میں دائیں جانب شدید درد ہوتا ہے اور اجہمت بہت دیر میں اور شدید اچھارہ کے بعد ہوتی ہے اور قولون صائم میں ورم لاحق ہو جانے کی صورت میں درد بائیں جانب ہوتا ہے اور اجہمت دیر میں ہوتی ہے اور چونکہ ورم قولون کے مریض کو بائیں جانب تلی اور پشت کی جانب درد ہوتا ہے تو اطباء یہ سمجھ لیتے ہیں کہ یہ درد طحال یا جگر یا گردے یا پشت میں ہے۔ ایسی حالت میں شدید پیاس کی

شکایت ہوتی ہے، بھوک کم ہو جاتی ہے، ہاتھ پاؤں ٹھنڈے ہو جاتے ہیں، پسینے کی کثرت، قبض، درد سر، قراقر اور قے ہوتی ہے۔ غشاء مستوی کے درم میں مریض کو رفع حاجت کے وقت شدید درد ہوتا ہے اور پشت میں گرانی، غشی اور عسریوں کی شکایت ہوتی ہے اور اگر حقنہ کیا جائے تو شدید درد ہو کر صرف تنہا حقنہ کی دوا خارج ہو جاتی ہے اور آنتوں میں غلیظ مادہ رک جائے تو مریض کو لرزہ، حمیات مختلفہ اور احتباس یوں اور درد عارض ہوتا ہے، اسہال معوی کئی طرح کا ہوتا ہے۔ پہلی چیز خون ہے جو خارج ہوتی ہے پھر اس کے بعد بدبودار پاخانے ہوتے ہیں اور جب معاملہ بڑھ جاتی ہے تو اسہال تلچھٹ سے مشابہ یعنی بدبودار سوداوی خون خارج ہوتا ہے اور حب درد شدت کا ہوتا ہے تو بھوک زائل ہو جاتی اور پیاس بڑھ جاتا ہے۔ حمی حادثہ اور شدید کرب و بے چینی عارض ہوتا ہے اور کبھی کبھی قراقر شکم، تناؤ، تہد، اٹھٹھن، عسریوں، غشیان اور شراسیف میں نفخ کی شکایت پیدا ہو جاتی ہے۔ ہاتھ پاؤں ٹھنڈے ہو جاتے ہیں اور زبان خشک ہو جاتی ہے، رنگت بدل جاتی ہے اور جسم لاغر و کمزور ہو جاتا ہے۔ (کتاب العلامات)

زحیر کی علامت یہ ہے کہ مخاطی شے خارج ہوتی ہے اور مقعد کے مقام پر شدید درد کے ساتھ لذع و سوزش اور بار بار اجابت کی حاجت ہوتی ہے اور پشت میں تہد و کھنچاؤ ہوتا ہے۔ گندے بدبودار قرحہ امعاء میں حرارت سب سے کم ہوتی ہے اور دست تلچھٹ کی مانند بدبودار ہوتے ہیں اور دستوں کے جاری ہونے سے بیماری میں افاقہ نہیں ہوتا اور اگر قرحہ امعاء صاف ہو تو درد زیادہ تیز ہوتا ہے کیوں کہ صاف جراحت میں جس زیادہ موجود ہوتی ہے یہاں دستوں کے جاری ہونے میں بیماری میں افاقہ ہوتا ہے اور بخار انتہائی تیز ہوتا ہے۔ آنتوں کا گندہ بدبودار زخم بڑی مشکل سے جاتا ہے اور آنتوں میں گوشت خورہ آکلہ جیسے زخم کی صورت میں رفع حاجت کے وقت شدید درد ہوتا ہے اور بار بار خلفہ ہوتا ہے۔ یہ خلفہ تلچھٹ کی مانند کالے رنگ کا ہوتا ہے اور گوشت جیسا یا گوشت کی دھوون جیسا اور بدبودار نہایت گدلا ہوتا ہے ان دونوں صورتوں میں تیز حقنہ کرنا مناسب ہوتا ہے عض اور آکلہ کے درمیان فرق کر لینا ضروری ہے۔ (کتاب العلامات)

آنتوں کے زخموں میں عارض ہونے والے شدید درد اور لذع کے لیے جو مقشر اور خشخاش کو لے کر پانی میں اس قدر پکایا جائے کہ دودھ جیسا ہو جائے پھر اس میں افیون اور روغن گل خام شامل کر کے حقنہ کیا جائے۔ اچھا کام کرتا ہے، درد میں سکون بخشتا ہے اور اسہال رک جاتے ہیں۔ آنتوں سے اگر خراب مادے خارج ہوں تو بہت جلد نمک درانی اور پانی سے حقنہ کیا جائے اس سے اگر فائدہ نہ ہو اور اگر مادہ سوداوی ہو اور دست تلچھٹ کی طرح ہوں تو نمک درانی ایک حصہ، شوکہ مصریہ تین حصہ اور کنکی سیاہ دو حصہ لے کر پہلے شوکہ اور کنکی کو جوش دیں پھر اس میں نمک کو شامل کر کے اس سے حقنہ کیا جائے اور خون کا رنگ اگر گدلا

ہو تو یہ حقنہ استعمال کیا جائے اور اگر مادے کی عفونت اور ردائت کی وجہ سے اسہال کا سلسلہ زیادہ دنوں تک قائم رہ جائے تو بھی یہ حقنہ استعمال کیا جائے جب اسہال میں کمی آجائے اور اس کا رنگ بدل جائے تو اسے چھوڑ کر شربت آس اور قاقیا جیسی قابض دواؤں کا استعمال شروع کر دیا جائے۔ اگر کچھ حدت کی ضرورت محسوس ہو تو اس کے ساتھ کاغذ سوختہ شامل کر لیا جائے اور قرص اندرون و باسیرن سے حقنہ کیا جائے کیوں کہ یہ چیزیں آنتوں کے زخموں کو ٹھیک کرتی ہیں اور اس خون کو جو جگر سے آتا ہے، روکتی ہیں۔ جگر سے خون آنے سے جسم کمزور ہو جاتا ہے اور جسمانی رنگت بدل جاتی ہے اور بھوک کم لگتی ہے اور ظاہر جسم پر بھی کمزوری آجاتی ہے کیوں کہ یہ مادے اخلاط کا کچھ حصہ ہٹتے ہیں۔ گرم روغنیات وغیرہ کے استعمال سے خلفہ میں افاقہ ہوتا ہے۔ کھانے میں بارد اور قابض چیزیں استعمال کی جائیں کیوں کہ ایسی چیزیں خلفہ کو دور کرنے میں مددگار ثابت ہوتی ہیں۔ (کتاب الحن)

آنتوں کے زخموں کو سکھانے کی تدابیر اگر جلدی نہ اختیار کی جائیں تو ان میں حرارت و رطوبت کی وجہ سے بہت جلد عفونت لاحق ہو جاتی ہے۔ (اختصار حیلۃ البر)

تیزی سے پھیلنے والے آنتوں کے زخم کا علاج اس طرح کیا جاسکتا ہے کہ پہلے حسب دستور مریض کو تیز ماء العسل سے کئی بار حقنہ کیا جائے تاکہ زخم صاف ہو جائیں پھر نمک کے پانی سے حقنہ کیا جائے پھر اس کے بعد بارنگ میں گل مختوم شامل کر کے حقنہ کیا جائے اور اس میں سے کچھ لے کر اس میں خوب زیادہ پانی میں ملے ہوئے سرکہ کے ساتھ پلایا جائے۔ (ادویہ مفردہ)

اسہال دموی کو جب ایک لمبا عرصہ ہو جاتا ہے تو اس سے بدبودار شے خارج ہوتی ہے لیکن مرض زحیر میں ایسی کوئی بدبودار شے نہیں خارج ہوتی، کیوں کہ اس کا زخم مقعد سے قریب ہوتا ہے اور اسہال دموی کی صورت میں زخم مقعد سے اوپر دور ہوتا ہے۔ (امیدیمیا)

مرض زحیر اکثر بلغمی مزاج والوں کو عارض ہوتا ہے کیوں کہ تھوڑا سا بلغم عفن کی وجہ سے ہوتا ہے جو روزانہ جا کر معاء مستقیم میں عفونت پاتا ہے تو جب اس میں عفونت پیدا ہو جاتی ہے تو مریض کو ہیجان ہو جاتا ہے اور وہ بار بار بیت الخلاء کی طرف جاتا ہے اور اسہال دموی کے مقابلے میں زحیر میں انٹسٹن و مروڑ زیادہ ہوتا ہے کیوں کہ بلغم مشکل سے نکلتا ہے مرہ صفراء کی طرح آسانی سے نہیں نکلتا بلکہ جرم امعاء سے ایسا چپک جاتا ہے کہ نہ اس میں سے باہر نکل پاتا ہے اور نہ اندر سرایت کر پاتا ہے۔ آنتوں کے صفراوی زخم حاد ہوتے ہیں اور اس کی حدت کی وجہ سے لاغری ہو جاتی ہے۔ (حیلۃ البر)

مزمن اسہال دُموی کی صورت میں بھوک لگنا بند ہو جائے تو ایک خراب علامت ہے کیوں کہ یہ معدے کی قوت ختم ہو جانے کی دلیل ہے اور اس میں معدہ میں آنت میں موجود براز کی وجہ سے تکلیف پہنچتی ہے۔ اس مرض میں فم معدہ کے اندر فضلات جمع ہونے کی صورت میں عدم اشتہا کا ہونا ممکن نہیں ہے کیونکہ اس مرض میں جسم کے اندر کوئی بھی فضلہ ایسا نہیں ہوتا جس کا رخ فم معدہ کی طرف ہو بلکہ سب کا میلان اور بہاؤ نیچے کی جانب ہوتا ہے۔ تو عدم اشتہا کی محض مذکورہ وجہیں ہیں۔ مزمن اسہال دُموی کے ساتھ بخار کی بھی موجودگی خطرناک ہے کیوں کہ یہ ورم کے بڑے ہونے کی علامت ہے۔ (حلیۃ البر)

صفراء کی رگڑ اور تیزی وحدت کی وجہ سے آنتوں میں پیدا ہونے والے زخم کی مدت دو ہفتہ ہوتی ہے اور بلغم مالح کی وجہ سے ہونے والے زخم کی مدت تیس دن اور سودا کی وجہ سے ہونے والے زخم کی مدت چالیس دن کبھی کبھی اس سے زیادہ کئی مہینے لگ جاتے ہیں جس کی کوئی مدت متعین نہیں ہوتی۔ مقعد میں زخم ہو پیٹ میں مروڑ نہ ہو تو یہ زحیر ہے اور معاء مستقیم کا زخم مقعد کے پاس ہو، آنوں اور ریح خارج ہوں تو یہ اس بات کی دلیل ہے کہ زخم چھوٹی آنتوں کے اندر ہے اور اس کی کثرت و غلظت بڑی آنتوں میں زخم موجود ہونے کی دلیل ہے۔ بالائی آنت کے اندر زخم موجود ہونے کی صورت میں درد شدت کا ہوتا ہے اور ناف کے اوپر ہوتا ہے اور زخم کے ساتھ آنوں کا خارج ہونا زیریں آنت میں سبب مرض کی موجودگی کی علامت ہے۔ رفع حاجت کے وقت مروڑ کا احساس بھی زیریں آنت میں سبب مرض کی موجودگی کی علامت ہے۔ زحیر کا مریض قروح امعاء کے مریض کے مقابلے میں بہت زیادہ پے در پے رفع حاجت محسوس کرتا ہے۔ مخاطی اجزاء کا پاخانے سے پہلے خارج ہونا زخم کا مقعد سے قریب ہونے کی علامت ہے اور بستہ پاخانہ سے قبل خراطہ کا آنوں ہونا مرض کے مستحکم ہو جانے کی دلیل ہے اور پاخانہ کے بعد آنوں کا خارج ہونا زخم کے اچھا ہونے کی علامت ہے۔ آنتوں کے زخم میں جتنا کچھ بزور کا استعمال کیا جائے سب ہمراہ آب سرد کیا جائے۔ آب نیم گرم کے ہمراہ نہیں۔ اسی طرح رب یا شراب کے ہمراہ استعمال کرنا ہو تو وہ بھی سرد ہو گرم نہیں ہونا چاہئے۔ غذاؤں میں شاہ بلوط کا مستقل استعمال ہونا چاہئے اور چاول کے پانی کو پکا کر گاڑھا کر کے استعمال کرایا جائے اور بھنی ہوئی گرم گرم مچھلی کا کھانا فائدہ مند ہے۔ مرض بڑھ جائے اور مزمن ہو جانے پر حقنہ زراخ کا استعمال کیا جائے۔ (یسودی)

نسخہ شافہ برائے زحیر :

افیون، پوست کندر اور دم الاخوین، قاقیا اور مردار سنگ کو آب بارنگ میں گوندھ کو شافہ بنا لیا جائے۔ (بھول)

زحیر کیلئے ایک عجیب و غریب مجرب نسخہ جس کے استعمال سے خاصے مریض شفا یاب ہوئے :

بھٹنا ہوا حرف ایض، بھٹنا ہوا اسپغول، بھٹنا ہوا بہل ہر ایک سات ماشہ۔ کمون کرمانی اور تخم کراٹ اور تخم شبث، خشکاش، انیسون، تخم کر فس، پنچ ہر ایک تقریباً پونے نو گرام، افیون تقریباً 14 گرام اور ایک دانگ۔ سب کو لے کر کوٹ پیس کر ان کو آپس میں ملا لیا جائے اور پھر ان میں سے جو ان بالغ مرد کے لیے مقدار خوراک ساڑھے تین گرام اور بچے کے لیے دو دانگ بنا کر استعمال کرائی جائے تو بہت مفید ثابت ہوتی ہے۔ زحیر کے درد میں روغن گل کو ہلکا گرم کر کے پیٹ پر ملنا فائدہ مند ہوتا ہے اس کے علاوہ تخم شبث، تخم کتاں، میتھی، عطمی کے جو شانہ میں بٹھانا بھی فائدہ کرتا ہے۔ (اہرن)

جب درد ایک گھڑی میں ساکن ہو جاتا ہو اور دوسری گھڑی میں تیز تو ایسا چھوٹی آنتوں کے درد میں ہوتا ہے۔ یہ بات بھی ذہن نشین کر لینے کی ہے کہ بسا اوقات مری اور معدہ کے زخم کی صورت میں بھی پیپ اور خون خارج ہوتے ہیں اس کی تفریق و تشخیص مقام درد اور اس کی دیگر علامات کو سامنے رکھ کر کی جائے اور بواسیر و شقاق کے مریض میں زحیر کی شکایت خاص طور سے پائی جاتی ہے، مقام زخم کا پتہ مقام درد سے اور اس کی شدت کا پتہ شدت درد اور فضلہ کی مدت سے کیا جائے۔ چھوٹی آنتوں کا درد نسبتاً تیز ہوتا ہے اور درد کے فوراً بعد دستوں کا ہونا بالائی آنتوں میں زخم کی موجودگی کا پتہ دیتا ہے اور بالائی آنتوں سے آنے والا خون نسبتاً زیادہ صاف اور زیادہ ملا ہوا ہوتا ہے اور زیریں آنت کے زخم کی صورت میں درد جیسے ہی اٹھتا ہے مریض رفع حاجت کے لیے اٹھ کھڑا ہوتا ہے اس کا خون گاڑھا اور براز سے کم ملا ہوا کرتا ہے بلکہ اس براز کے ساتھ بہت زیادہ چرٹی اور آنتوں کے ٹکڑے یا میل پکیل ہوتی ہے۔ اس میں ہندھا ہوا پاخانہ نہیں ہوتا۔ یا کبھی کبھی تھوڑا بہت ہوتا بھی ہے اور رہا زحیر کا مریض تو وہ بار بار اجابت کو جاتا اور زور لگاتا دیکھتا ہے لیکن صرف تھوڑی مقدار میں خالص آنوں جیسی چیز کے علاوہ دوسری کوئی چیز خارج نہیں ہوتی۔ (طبری)

آنتوں کے زخم میں اجابت مروڑ کے ساتھ ہوتی ہے اور مقعد کے ارد گرد کے زخم میں زیادہ زور لگانے اور اٹھنے سے۔ (مؤلف)

بہترین تخمات :

بھٹنا ہوا اسپغول، تخم ریحان، تخم مرو، طباشیر، گل ارمنی، صمغ، حب الجماض بزرالینج کا استعمال رب آس کے ہمراہ یا فلو نیانا رسیہ پستہ کے دانے کے برابر ٹھنڈے پانی کے ہمراہ استعمال کرنے سے فائدہ ہوتا ہے۔

بہترین مسکن درد حقنہ :

آب کشک الشعیر و جو اور چاول کا گاڑھ پانی، ہر طرح بکری کی چربی، روغن گل، صمغ عربی، اسفیداج، اور انڈے کو لے کر سب کو ملا لیا جائے یہاں تک کہ جب وہ خلوق رطب جیسا آمیزہ بن جائے تو اس سے حقنہ کیا جائے۔ درد زیادہ شدید ہو تو اسی میں گلاب اور افیون کا اضافہ کر لیا جائے۔

مغص اور سوء ہضم کے لئے ایک بہترین قرص :

حب الّاس، گنار دو دو جزء ناخواہ کند، بزرالبن، ج افیون ہر ایک آدھا جزء لے کر حسب دستور اس سے نکلیا بنالی جائیں اور مروڑو سوء ہضم کی شکایت میں آب سفرجل کے ہمراہ استعمال کیا جائے۔ (مؤلف، اہرن) کھانے اور حقنہ کے لئے مستعمل قرص افیون :

اقاقیا، صمغ گنار، افیون، گل مختوم، خرگوش کا پنیر سب کو لے کر چاول کی پیچ کی مدد سے ساڑھے چار چار ماشہ کے برابر کی نکلیا بنالی جائیں اور رب الّاس کے ہمراہ استعمال کی جائیں۔ دوسری قرص یوں بنائیں کہ عفس، انار کی چھال، گنار، سماق، خرنوب، فطی، ثمر الیبتوت، کندر، مر، صمغ اور افیون کو لے کر عصارہ حب الّاس کے ساتھ گوندھ کر نکلیا بنالی جائیں۔ اس کی مقدار خوراک سات ماشہ ہے۔

مقعد میں استعمال کے واسطے ایک بہترین فتیلے کا نسخہ :

اقاقیا اور مر، سارس کے ساتھ کندر پگھلا کر اور افیون، شبث اور صمغ کو لے کر اس سے فتیلہ تیار کر لیا جائے۔ فتیلہ میں ایک دھاگا لگا دیا جائے اور پھر روغن گل کے ہمراہ استعمال کیا جائے۔ ایک دوسرے فتیلے کا نسخہ :

افیون، اقا قیا، کندر کے ریزے سب کو لے کر فتیلہ بنا کر روغن گل کے ساتھ استعمال کیا جائے۔

فوری قبض پیدا کرنے والی ٹکیہ :

کرمارک سماق، حب الّاس ایک ایک حصہ، اقا قیا افیون آدھا آدھا حصہ، عصارہ سفرجل میں گوندھ کر نکلیا بنالی جائیں اور استعمال کی جائیں۔ مزمن مرضیں فائدہ کرتی ہے۔ یہ نسخہ بھی بہت مفید ہے کہ گائے کے دودھ کو لوہا گرم کر کر کے بار بار اس میں اس قدر بھجایا جائے کہ وہ ایک تھائی رہ جائے پھر اس میں ساڑھے تین ماشہ صمغ اور اسی کے برابر گل ارمنی حل کر کے ایک ہفتہ تک پلایا جائے یہ ایک عجیب الّاثر نسخہ ہے۔

کبھی کبھی کسی دوا کی ضرورت نہیں ہوتی بلکہ صرف سرکہ و ساق میں ابلے ہوئے انڈے کھانے سے فائدہ ہو جاتا ہے۔ مرض زحیر میں جو مقعد کے اندر شدید درد ہوتا ہے اس کے علاج کے لئے پھنکری، تخم کتاں، عطمی اور میتھی کے جو شانہ میں مریض کو بٹھانا فائدہ مند ثابت ہوتا ہے اس مرض میں اکثر یہ درد ہو جاتا ہے اور مسلک ثابت ہوتا ہے اس کے لئے یہ عمل بہتر ہوتا ہے۔ آنتوں کے پرانے زخموں کے علاج میں زراخ کے حقن کرنا ضروری ہے۔ اس سے حقنہ اور نمک کے پانی سے حقنہ محض آنتوں کی صفائی کے لئے کیا جائے۔ صفائی کے بعد قابض اور مقوی ادویہ کے حقنہ کئے جائیں۔

شدید اسہال میں مندرجہ ذیل ضما د نفع کرتا ہے یہ حد درجہ تیز ہوتا ہے اور آرمودہ ہے :

مر، لوبان کی گرد، مصطلی، اقا قیا، پھنکری، عصارہ لیتیہ التیس، عطفص، مایثا کا عصارہ، فیلز ہرج، افیون، پوست بیروج، اجوائن خراسانی سفید۔ ان سب کو کوٹ پیس کر اس قدر سرکہ میں ملایا جائے کہ خلوق کی مانند ہو جائے پھر اسے پورے پیٹ پر کو لھوں اور کمر پر لگا کر اس پر روئی باندھ دی جائے اور مریض کو چلنے پھرنے نہ دیا جائے روئی اسی پر پڑی رہنے دی جائے۔ یہ بہترین دوا ہے۔ (اہرن)

سور کے ٹخنے کی ہڈی جلا کر کے استعمال کرنے سے قطعی طور سے مروڑ ختم ہو جاتا ہے اسی طرح کی افادیت زراوند حرج اور پرانی خالص شراب کے استعمال میں ہے۔ چھوٹی آنت میں سخت اور خشک براز ٹھہر کر مروڑ اور زحیر کا سبب بنتا ہے۔ اس کا زحیر کی دواؤں سے علاج کرنا درد و تکلیف میں اضافہ کر دیتا ہے اور شمد و نمک کے جیسے تیز حقنہ منہ کے ذریعہ پاخانہ لانے والی دواؤں کے استعمال سے بندھا ہوا پاخانہ خارج ہوتا ہے اور درد سے فوراً سکون مل جاتا ہے اور کبھی کبھی مقعد میں گرم ورم کی وجہ سے زحیر کا مرض پیدا ہو جاتا ہے اور جب اس میں بیجان ہوتا ہے تو مریض گمان کرتا ہے کہ وہاں براز جمع ہے۔ لیکن وہاں سے تھوڑے سے مخاطی مادے کے علاوہ کچھ نہیں خارج ہوتا۔ اس صورت میں اس ورم کا علاج ادویہ مریخہ سے کریں اور روغن اور آب نیم گرم اور نیم گرم روغن گل اور روغن آس سے نطول کیا جائے اور انہیں چیزوں کو پشت اور کو لھوں پر لگایا جائے اور مقعد میں چپکے ہوئے ان مخاطی مادوں کا بیقیہ شمد، گرم پانی اور نمکین پانی کے حقنہ سے کیا جائے۔ ایک اونس پانی میں ساڑھے تین ماشہ کے برابر نمک کی مقدار ہونی چاہئے۔ مخاطی مادوں سے مقعد کا بیقیہ ہو جانے پر درد میں سکون ہو جاتا ہے۔ پھر اس کے بعد میتھی، تخم کتاں اور عطمی کے جو شانہ میں مریض کو بٹھایا جائے۔ اس سے بڑا نفع ہوتا ہے۔ اگر حرکت مستقل اور زیادہ ہو اور ورم داخلی ہو تو اس صورت میں ماء الشعیر اور چاول کے پانی، عرق گلاب اور روغن گل سے حقنہ کیا جائے اور اگر بہت زیادہ پے در پے دست آئیں تو مریض کو قابض پانی میں بٹھایا جائے اور اسی سے حقنہ کیا جائے اور شدید درد کے

ساتھ آنوں اور خون کا پاخانہ سے مل کر آنا چھوٹی آنتوں میں گرہ پڑنے کی علامت ہے اور بغیر آنوں اور مروڑ ہوئے گوشت کی دھوون جیسی چیز کا خارج ہونا ذوسطاریا د موی کہلاتا ہے اس کا سبب ضعف جگر ہوتا ہے اور کسی سیاہ رنگ کی چیز کا خارج ہونا جگر کی قوت ماسکہ کی کمزوری کی علامت ہے۔ اس صورت میں پیٹ کی تکلیف والا علاج کیا جائے اور گل مختوم کو خاص طور سے استعمال کر لیا جائے کیوں کہ یہ ذوسطاریا کو شفا دیتی ہے گرچہ آکلہ ہو چکا ہو۔ حقنہ کی شکل میں استعمال کیا جائے یا شرباً۔ لیکن اس سے پہلے نیم گرم نمکین پانی اور شہد سے آنت کو دھولیا جائے اور عصارہ خرفہ سے علاج کیا جائے مفید ہے اور اگر سرکہ کے ساتھ پکا کر کھلایا جائے تو بھی مفید ہے۔ اسی طرح بارنگ بہت مفید ہے۔ جو شانہ غنطمی و لحیتہ القیس اور وہ سب دوائیں جو پیٹ کے مریضوں کو فائدہ کرتی ہیں اور وہ دودھ جو گرم لوہے سے پکایا گیا ہو اور جلائی ہوئی ہڈیاں بہت خوب کام کرتی ہیں۔

مندرجہ ذیل قرص فائدہ مند ہے :

ساق اٹھارہ گرام، مازونو گرام، اقا قیانو گرام، صمغ ساڑھے چار گرام، افیون ساڑھے چار گرام لے کر اس سے مکئیہ بنائی جائے۔ اس کی مقدار خوراک شربت مازو ممزوج کے ہمراہ سو پانچ گرام ہے اور اگر صرف خون آئے تو عصبی الراعی کے عصارہ اور بارنگ کے عصارہ، اقا قیا اور طراشیٹ وغیرہ سے حقنہ کیا جائے اور اگر پیٹ سے مسلسل بہت زیادہ اور خالص خون خارج ہو تو ان چیزوں سے حقنہ کیا جائے جو قاطع دم ہیں مثلاً جلائی ہوئی اون، زفت رطب میں ڈبو کر یا گدھے کی لید کے عصارہ سے یا قرص اندرون وغیرہ کے ذریعہ حقنہ کیا جائے۔ (بولس)

اگر صرف خالص خون خارج ہو رہا ہو تو دونوں ہاتھوں کی رگوں کی فصد کھولی جائے اور دونوں ہاتھوں کو بغل کے مقام پر سے باندھ دیا جائے اور ٹھنڈی و قبض پیدا کرنے والی چیزیں کھلائی جائیں اور مریض کو ٹھنڈے ماحول میں رکھا جائے اور کربا، گل ار منی، افیون، عصارہ بازروج، کافور، زاج، مازو وغیرہ سے حقنہ کیا جائے۔ (مؤلف)

حقنہ کے لئے مستعمل دوائیں :

قرظ، مسور، گنار، گلاب، طراشیٹ، ببول کی پھلی، ساق، شاذنہ، گل ار منی و رومی اور کربا اور جب پیپ کی کثرت ہو تو کاغذ سوختہ، ماء العسل، اور ماء الملح وغیرہ جیسے دوسرے منقیات اور اسفیداج، رصاص اور شاذنہ یہ دوائیں منقی و ملحم ہیں۔ زخموں کی صفائی کر کے ان کو بہرتی ہیں۔

اجابت کے وقت در دو تکلیف کے مریض کے لئے فیتیلے کا استعمال بہتر ہوتا ہے اور عفونت کا پتہ خارج

ہونے والی چیز کی بدبو اور مدت مرض کو دیکھ کر کیا جاسکتا ہے۔ ایسے میں گرم قرص اور قابض پانی کی ضرورت ہوتی ہے۔ گرم قرصوں کو قابض پانی میں حل کر کے اسی سے حقنہ کیا جائے اور پیٹ پر وہ ضمادات لگائے جائیں جس کا ذکر شکم کے مریضوں کی بحث میں ہو چکا ہے اور جس میں صمغ، کندر، سریشم، مر، اقا قیا اور بلوط شامل ہیں۔ ایسے مریضوں کے لئے برف کا پانی گھونٹ گھونٹ پینا فائدہ کرتا ہے۔ (یہ بات محل نظر ہے)۔ ان کو حمام کرانا مفید ہوتا ہے اور اس سے اگر بہت زیادہ اسہال ہو جائے تو شراب کے ساتھ قبض پیدا کرنے والے ضمادات لگائے جائیں اور ضمادات کے ساتھ حمام کرایا جائے۔ (بولس)

بہت سے لوگوں نے حج امعاء کو کوئی اہمیت نہیں دی اور اس کا کوئی علاج نہیں کیا یہاں تک کہ درد مستحکم ہو گیا اور شدید ہو گیا اور اس میں ایسے زخم ہوئے کہ مریض کو مار ڈالا۔ (الاسکندر)

اس سے اس بات کی آگاہی ہوتی ہے کہ علاج میں کوتاہی اور لاپرواہی نہیں کرنی چاہئے۔ (مؤلف)

اگر درد شدید زحیر کے ساتھ زیریں اطراف میں ہو اور اجابت میں خارج ہونے والی چیز خون آمیز نہ ہو بلکہ خون قطرہ قطرہ براز کے بعد نکلے اور درد شدید طور سے نشتری نوعیت کا ہو تو اس کا مقام مرض موئی آنت کو مانا جائے گا اور اگر خارج ہونے والی شے گوشت کی مانند ہو تو مقام مرض چھوٹی آنت میں ہو گا اور اگر درد زیادہ تیز اور نشتری نوعیت کا نہ ہو تو چھوٹی آنت کا ہو گا اور اگر درد شدید قسم کا ہو جائے اور اجابت کے ایک یا دو گھنٹے بعد ہو اور اجابت کے بعد مروڑ اور شدید درد بھی ہو اور براز کے بعد خون ظاہر نہ ہو بلکہ گوشت جیسا نظر آئے تو اس کا مطلب یہ ہے کہ زخم چھوٹی آنت کے اندر واقع ہے۔ چھوٹی اور بڑی آنتوں کے درمیان میں اگر زخم واقع ہو تو براز کے ساتھ نہ خون خارج ہوتا ہے اور نہ آنتوں۔ چھوٹی اور بڑی آنتوں کے درمیان زخم ہونے کی ایک علامت یہ بھی ہے کہ اجابت کے وقت نہ تکلیف ہوتی ہے اور نہ زور لگانا پڑتا ہے اور درد مستقل نہیں ہوتا۔ پاخانہ آنے کے اسباب پر غور ضروری ہے کیوں کہ بسا اوقات یہ ایسی خلط لذاع کی وجہ سے ہوتا ہے جو کیفیت میں تھوڑی ہوتی ہے اور بسا اوقات کثرت اخلاط کی وجہ سے ہوتا ہے تو اگر اس کا سبب کثرت اخلاط ہو اور ایسا امعاء وسطیٰ میں ہوتا ہے تو اس کا علاج یہ ہے کہ پہلے فصد کی جائے اور خون تھوڑی تھوڑی مقدار میں کئی بار نکالا جائے تاکہ مریض کو کمزوری نہ لاحق ہو جائے پھر بعض مقوی چیزوں کے ساتھ سقمونیا اور صبر جیسی مسهل دواؤں کو کئی بار تھوڑی تھوڑی مقدار میں استعمال کرایا جائے۔ یہ چیزیں شفا بخشستی ہیں اور اگر زخم معاء مستقیم میں ہو، مریض کو سخت مروڑ کی شکایت ہو اور بڑی مشکل اور کوشش کے بعد کچھ خارج ہوتا ہو تو اس کو معتدل ملین سبزیاں اور نرم چیزیں استعمال کرائی جائیں۔ نمکین اور کھٹی چیزوں سے پرہیز کرایا جائے۔ میں نے کچھ لوگوں کو پایا کہ ان کی بڑی آنت میں زخم تھا چنانچہ انہوں نے بہت زیادہ آلو بخارا کھالیا اور اچھے

ہو گئے۔ مرض سے نجات مل گئی کیوں کہ ان کے کھانے سے بندھا ہوا پاخانہ خارج ہونے میں ہوی آسانی ہو گئی تھی اور کچھ دوسرے لوگ تھے جنہوں نے انگور کھایا تو اچھے ہوئے۔ ایک طبیب کو مریض سے سابقہ تدابیر بھی معلوم کر لینا ضروری ہوتا ہے۔ صرف خارج ہونے والے مادے کو دیکھ کر اسی پر اعتماد نہیں کر لینا چاہئے کیوں کہ بسا اوقات بدن سے ایسی لیسدار چیزیں خارج ہوتی ہیں کہ ان کو دیکھ کر بلغم کا گمان ہوتا ہے لیکن تدابیر معلوم کرنے پر پتہ چلتا ہے کہ وہ صفراوی اخلاط ہیں تو پھر اسی لحاظ سے علاج و معالجہ کیا جاتا ہے۔ پیٹ کے شدید درد میں جب کہ معلوم ہو کہ خلفہ بارد اور بلغمی ہے، روغن بلونہ اور مرغابی کی چربی سے طلاء کرنا درست نہیں ہے بلکہ اس وقت شراب پلانا اور گرم چیزوں کا کھلانا بہتر ہوتا ہے۔ (الاسکندر)

اس بحث میں مزید گفتگو اور نظر ثانی کی ضرورت ہے۔ (مؤلف)

اگر زخم بھرتا ہو تو حقنہ میں مستعمل اشیاء کے ساتھ کندر کا استعمال کیا جائے۔ کندر مفید ہے۔ اگر کسی مریض کو سخت خلفہ کی شکایت ہو، بے خوابی اور شدید درد کا عارضہ ہو اور ضعف و لاغری بھی ہو تو اس کے لئے مندرجہ ذیل فیتلے خوب ہیں :

زعفران، کندر، اقا قیا، مر، رسوت، حفص تقریباً پونے تین تین تولہ اور افیون تقریباً ساڑھے پانچ تولہ۔ سب کو شراب کے ساتھ گوندھ کر شیاف بنا لئے جائیں اور پھر ان کو استعمال کیا جائے۔ درد کی مدت طویل ہو جائے یا درد مستحکم ہو جائے تو حقنہ زراخ دینا ضروری ہو جاتا ہے۔ چونکہ زراخ، گلنار، اقا قیا، افیون، اور زنگار کو شراب کے ساتھ دھوپ میں بہت دنوں تک پیسنے کے بعد، بنی ہوئی قرص کے بارے میں گمان ہے کہ تمام زراخ کے حقنوں سے بہتر ہے، زیادہ مفید ہے اور رہے مقوی حقنہ تو جو شانڈہ، عدس مقشر، جاؤ شیر، چاول، گلنار، اور لختیہ التیس پر مشتمل ہوتے ہیں اور مقوی حقنہ، چاول کی بیج میں نشاستہ، گل مختوم اور اسفیداج شامل کر کے تیار کئے جاتے ہیں اور چھوٹی یا پتلی آنتوں کے زخم میں شراب استعمال ہونے والی چیزوں سے علاج کیا جائے اور سرکہ اور اس دودھ کے پیسنے کے بعد گل مختوم کا استعمال بہتر ہے جو گرم پتھروں کے ذریعہ اس قدر پکا لیا گیا ہو کہ اس کی مائیت ختم ہو گئی ہو۔ لوہے کے ذریعہ پکانے سے بہتر ہے کہ پتھر سے پکایا جائے۔ یہ قبض پیدا کرنے کے لئے زیادہ فائدہ مند اور زیادہ موزوں ہوتا ہے اور کبھی کبھی پکانے کے بعد اس میں کتے کا پاخانہ شامل کر لیا جاتا ہے اور ذوسطاریا کے مریض کو خرفہ کا ساگ کھانا فائدہ مند ہوتا ہے اور اس کے لئے بارہک اور کئی مرتبہ کی جوش دی ہوئی عدس مقشر، شاہ بلوط، ساق، کچے انگور اور حب الاس کا استعمال مفید ہوتا ہے۔ ایک شخص کو آنوں اور خونی اسہال ہونے کی چار مہینے سے شکایت تھی اس کے ساتھ سخت مروڑ اور پشت و عانہ میں تکلیف بھی رہتی تھی۔ چنانچہ اس نے مولی کے ساتھ روٹی کھائی تو تھوڑا ٹھیک ہوا

پھر اس نے جب کئی بار ایسا کیا تو بالکل ٹھیک ہو گیا۔

آنت کے زخم کے لئے ایک بہترین نسخہ :

انیسون، تخم کر فس ایک ایک حصہ، افیون نصف حصہ، شوکران اس کے برابر وزن۔ بخار نہ ہو تو شراب کے ساتھ اور بخار ہو تو پانی کے ساتھ استعمال کر لیا جائے خاص طور سے اگر بے خوابی کی شکایت ہو تو بہت مفید ہے۔ (الاسکندر)

پیٹ کے مریض اور قروح امعاء کے لئے نسخہ ضما:

بزرخ سفید تقریباً گیارہ تولہ، انیسون، مر، گلاب، سماق، لختیہ التیس، گلنار ہر ایک تقریباً ساڑھے پانچ تولہ، افیون اور زعفران لمہ اوقیہ سب کو لے کر رب آس میں گوندھ کر ضما بنالیا جائے اور پیٹ پر لپ کیا جائے۔ قروح امعاء کی ایک نوع وہ ہوتی ہے جس میں اخلاط جسم کے مختلف حصوں سے انصباب پا کر بدن سے خارج ہوتے ہیں اور جسم دبلا ہو جاتا ہے۔ اس مرض میں پہلے اس کے مقام کو دیکھا جائے پھر اس کو روکنے کی کوشش کی جائے۔ ان سب صورتوں میں زرخ کے حقن بالکل ممنوع ہیں گرچہ مدت مرض طویل ہو گئی ہو کیوں کہ اس سے اخلاط خشک ہو جاتے ہیں اور جسم لاغر ہو جاتا ہے ہاں زرخ کا فائدہ وہاں ہوتا ہے جہاں عفونت ہو اور بدبودار پیپ ہو۔ ایک شخص کو پرانا آنتوں کا زخم تھا۔ وہ اسی زرخ کے ذریعہ علاج کرتا تھا تو اس سے حالت اور بگڑ جاتی۔ چنانچہ میں نے اس سے اجتناب کرنے کا مشورہ دیا اور حمام لازم قرار دیا اور تریز کی مانند ٹھنڈے اور تریز میوے کھانے کی ہدایت دی تو وہ اچھا ہو گیا۔

زحیر میں مدرسہ جندی شاہ پور کا معمول مطب :

گلنار، عفس، مر، اندر کی چھال ہر ایک چودہ ماشہ، افیون سات ماشہ سب کو لے کر کوٹ پیس کر بار ایک چھان لیا جائے۔ بالغ جوان مرد کے لئے اس کی مقدار خوراک تقریباً پونے دو ماشہ، عورت کے لئے دو دانگ اور بچے کے لئے آدھا دانگ حد درجہ مفید ہے۔ (مجمول)

آنت کے زخم میں کھٹی چیزوں کا حقن کرنا ممنوع ہے اس کے استعمال سے اس کا اچھا ہونا مشکل ہو جاتا ہے۔ (شمعون)

کیوں کہ یہ زخم سوداوی کی طرح ہوتا ہے۔ (مؤلف)

تو اگر گوشت خورہ کی علامات ظاہر ہوں تو قلقلہ پس کے ذریعہ حقن کیا جائے۔ (شمعون)

زحیر کے مریض کو قابض ادویہ کے جو شانہ میں آہن کر لیا جائے اور مقعد کا درد تیز ہو تو روغن گل

میں بٹھایا جائے اور اسفیداج اور چونا منخول کو ۹ مشقال پیس کر موم و تیل کے ساتھ اس کا لیپ کیا جائے اور کبر و سنام کی دھونی دی جائے۔ (شمعون)

مرض ذوسطاریا میں ہالون خالص بریاں کو دودھ میں اتا پکایا جائے کہ نصف رہ جائے۔ پھر اس میں روغن گل ملا کر پلایا جائے تو فائدہ کرتا ہے۔ (شمعون)

دوسرا نسخہ :

کندر، مانخواہ، افیون، بزرنج، علفص، جندہید ستر کی گولیاں بنائی جائیں اور بوقت خواب کھلائی جائیں۔ کندر، مر، افیون، گلنار سے شیاف بنا کر استعمال کرنا بھی پیٹ کے مریض کو فائدہ کرتا ہے۔ خراش کے علاج میں ساڑھے دس ماشہ صمغ عربی کے ہمراہ مکھن کھلایا جائے یا نو ماشہ صمغ عربی اور بیس تولہ دودھ کے ہمراہ جوش دے کر پلایا جائے۔ مرض زحیر صرف معاء مستقیم میں ہوتا ہے اور اکثر ذوسطاریا کے بعد ہوتا ہے۔ اگر ذوسطاریا کے بعد نہ ہو تو بہت جلدی ٹھیک ہو جاتا ہے اس کی علامت یہ ہے کہ اس کا مریض اجابت کے لئے ہمیشہ تیار کھڑا رہتا ہے لیکن صرف معمولی سی مخاطی شے ہی خارج ہوتی ہے۔ مرض زحیر کی وجہ سے ورم مقعد بھی ہو سکتا ہے یا مقعد، یا کانچ کے نکلنے کی وجہ سے ہی ہو سکتا ہے کہ وہ باہر نکل آئے تو جب تک تکمید نہ کی جائے اندر واپس ہی نہ ہو۔ یا اس میں حرارت پہنچ جانے اور اس میں پھنسی پیدا ہو جانے سے بھی ہو سکتا ہے جس میں مریض کو اپنی مقعد میں بوق یا نمک چھڑک دیئے جانے کا وہم ہوتا ہے یا کسی زخم یا شقاق یا بواسیر کی وجہ سے ہو سکتا ہے۔ یہاں صرف ذوسطاریا کے بعد واقع ہونے والی زحیر کا علاج تحریر کیا جا رہا ہے باقی آخر الذکر کا علاج باب البواسیر میں مذکور ہے۔ (کناش الاختصارات)

ایسے مشروبات کا پینا جن میں کسی قدر مٹھاس ہو مثلاً رب سفرجل وغیرہ، پیٹ کے مریض کی پیاس میں اضافہ کر دیتا ہے اور بعد میں سوزش پیدا کرتا ہے اور زخم ڈالنے والے پانی قبض پیدا کرتے ہیں۔ (مؤلف)

زحیر، قروح امعاء اور عام اسہال کے درمیان فرق یہ ہے کہ قروح امعاء کا دست بدبو دار ہوتا ہے اور زحیر میں کوئی بدبو نہیں ہوتی کیوں کہ یہ قرحہ دیر سے قریب ہوتا ہے۔ (رسائل امیندیمیا)

چھوٹی آنتوں کے زخم کی صورت میں دست بہت زیادہ بدبو دار ہوتے ہیں کیوں کہ وہ جگہ بہت گرم ہوتی ہے اور وہاں عفونت زیادہ ہوتی ہے۔ (مؤلف)

اسہال دموی کے بعد خنار کا عارض ہونا خطرناک علامت ہے کیوں کہ یہ آنتوں کے اندر کسی بڑے ورم گرم کی موجودگی کی دلیل ہے۔ (امیندیمیا)

اسہال دموی کی چار اصناف ہیں۔ ایک یہ کہ گاڑھا خون مریض کی اجابت میں خارج ہو۔ یہ اس مریض کو ہوتا ہے جس کا کوئی عضو کٹ گیا ہو یا اپنی ریاضت کا معمول ترک کر دیا ہو جسے طبیعت فاضل خون سمجھ کر دفع کرتی ہے۔ یہ وہ فاضل خون ہوتا ہے جو اس عضو کی غذا میں صرف ہوتا ہے جو کٹ گیا ہے یا جو استفراغ میں صرف ہوتا تھا۔ دوسرے یہ کہ جگر کی قوت مغیرہ ضعیف ہو جانے کی صورت میں گوشت کے دھوون کی مانند خارج ہو۔ تیسرے یہ کہ شوخ سیاہ رنگ کا اسہال ہو ایسا سدہ کبد کی صورت میں ہوتا ہے یا اس ورم کی وجہ سے ہوتا ہے جو رگ اجوف میں خون کے جاری ہونے میں رکاوٹ ڈالتا ہے اور پھر وہ خون وہیں ٹھہر کر گرمی پاتا اور متحرق ہو جاتا ہے اور جب جگر میں کسی قسم کی اذیت پہنچتی ہے تو وہ اس خون کو آنت کی طرف دفع کر دیتا ہے اور چوتھے یہ کہ تھوڑے تھوڑے وقفہ سے تھوڑی تھوڑی مقدار میں کوئی شے خارج ہو اور کبھی خالص خون ہو اور کبھی اس میں قرحہ یا زخم کے قشور اور آنتوں ملے ہوئے ہوں یہی صورت حال اگر بغیر زور لگائے ہوئے پیش آئے تو اسی کا نام اختلاف قرحۃ الامعاء یعنی آنتوں کے زخم کی وجہ سے دست ہو جانا ہے اور اگر ترخہ تہمد اور کھینچاؤ کے ساتھ ہو تو یہی زحیر ہے۔ (جوامع العلل والاعراض)

قروح امعاء کے علاج میں روٹی کے خیساندہ سے حقنہ کیا جائے۔ (اوریباسیوس)

اس کا استعمال کرنا آسان بھی ہے اور زبردست مغری بھی ہے۔ یہ روٹی خمیری نہیں ہونی چاہئے اور اس میں وہ چیز ڈالی جائے جو چاول باجرہ اور مسور پکانے میں اور حقنہ زرخ میں ڈالی جاتی ہے۔ (مؤلف)

اور حقنہ زرخ کا استعمال شدید ضرورت کے وقت ہی کیا جائے کیوں کہ یہ آنت کا ایک استراکھاڑ پھینکتا ہے جیسے ادویہ حادہ کرتی ہیں اور کوئی بعید بات نہیں ہے کہ یہ آنتوں کو بھی چھد ڈالے۔ اس کا حقنہ اگر استعمال کرنا ہو تو زخم بڑھنے سے پہلے کیا جاسکتا ہے کیوں کہ اس وقت آنت کو چھد جانے کا خطرہ نہیں ہوتا۔ (مؤلف)

کسی عام آدمی نے مجھے بتایا کہ ایک شخص کو ایک زمانہ سے اسہال اور قروح امعاء کی شکایت تھی تو اس کے پیٹ پر اس قدر چھنے لگوائے گئے کہ پورا پیٹ اس سے بھر گیا۔ چار گھنٹے تک اس کو ایسا ہی رکھ کر چھوڑ دیا گیا جس سے وہیں اس کا سلسلہ منقطع ہو گیا۔ (مؤلف)

زحیر کا علاج :

زحیر کے شروع میں مریض کو کولہ اور اس کے آس پاس اور پیڑو کے مقام پر روغن حب الّاس یا روغن گل گرم شراب کے ساتھ لگایا جائے یا اس میں تھوڑے سفوف زیرہ کو ملا کر اس سے سینکا جائے اور روغن کنجد کے ذریعہ حقنہ کیا جائے اور مریض سے کچھ دیر حقنہ کی دواء کو اندر روکنے کے لئے کہا جائے اور

سدہ کی باجرہ سے سینکائی کی جائے اور ادویہ قابضہ کے جو شاندرے میں آہرن کر لیا جائے۔
یہ مرض مقعد کے آس پاس معاء مستقیم میں ہوتا ہے۔ اس کا سبب کبھی ورم ہوتا ہے اور کبھی زخم۔ (اور بیاسیوس)
ورم کا علاج تو وہی ہے جس کا اوپر ذکر ہوا اور زخم کا علاج فیتلے اور محلل حقن کے ذریعہ کیا جائے۔ (مؤلف)

اسہال دموی عہدی ابتداء میں گوشت کے پانی جیسا ہوتا ہے پھر آخر میں کالے رنگ کی تھمت کی مانند ہوتا ہے اور بلا کسی درد و تکلیف کے خارج ہوتا ہے اور پچ میں ایک دو دن کے لئے منقطع ہو جاتا ہے پھر پہلے کی بہ نسبت زیادہ مقدار میں خارج ہوتا ہے۔ ایسا قروح امعاء کی صورت میں نہیں ہوا کرتا۔ قروح امعاء کی صورت میں درد و اٹٹھن کے ساتھ مرہ خارج ہوتا ہے اور اس کے ساتھ اگر بہت زیادہ چکنائی خارج ہو تو قروح زیریں آنت میں ہونے کی علامت ہے۔ اس میں خراب بات یہ ہے کہ بھوک مر جاتی ہے اور اگر اس کے ساتھ بخار ہو جائے تو اور زیادہ خرابی اور برائی ہے۔ مرض شدت اختیار کر لے تو پھر یہ مندرجہ ذیل قرص استعمال کرائی جائے۔ انتہائی قابض ہے۔

دم الاخوین، زعفران، لاذن 500 ملی گرام، پھنکری مصفی ساڑھے چار گرام، عیض ساڑھے چار گرام، اقا قیا اٹھارہ گرام، گل مختوم اٹھارہ گرام، گنار اٹھارہ گرام، کندر نو گرام، طراشیٹ نو گرام، جفت بلوط تقریباً پونے 35 گرام، تخم حماض تقریباً 35 گرام سب کو لے کر کوٹ پیس کر رب الاس کی مدد سے قرص بنالی جائے اس کی مقدار خوراک سوادو گرام ہے۔ (تیاذوق)

زرائع کے حقن تب استعمال کئے جائیں جب اجابت میں خارج ہونے والا مادہ ساراکا سارا خون ہو یا پیپ ہو۔ مرض کے اوائل میں حقن کرنا ممنوع ہے۔ (ساہر)

ایسے مریضوں کا سب سے اچھا علاج غذا کم کر دینا ہے اور یہ غذا ایسی ہونی چاہئے جو خرابی پیدا نہ کرے اور بوجھ بالکل نہ ڈالے۔ ساڑھے چار ماشہ کے برابر خرگوش کا پنیر وغیرہ شراب کے ساتھ استعمال کرنا بڑا فائدہ کرتا ہے یا اس سے حقن کیا جائے تو بھی بڑا فائدہ ہوتا ہے۔ (فلیر یوس)

مرض کے شروعات میں جب کہ قوت و طاقت جسمانی موجود ہوتی ہے لطیف تدابیر اختیار کرنا ممکن ہوتا ہے لیکن جب طاقت نہ ہو اور لطیف تدابیر ممکن نہ ہوں تو زود ہضم اور جید الکیموس غذا میں تھوڑی تھوڑی مقدار میں دی جائیں جیسے فرہ مرغی کی کھجی، بیضہ مرغ اور تھوڑی سی میدے کی روٹی اور خالص انڈے کی زردی۔ (مؤلف)

غلیظ ریح کی وجہ سے ہونے والے مفعص کی علامت نفخ اور اس ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل ہونا ہے

اور غلیظ بلغمی مادے کی وجہ سے ہونے والے مغص کی علامت اس کا ایک جگہ ٹھہراؤ اور پیاس کم لگنا ہے اور سخت و غلیظ اشیاء کے ماضی میں استعمال کرنے اور اس کے آنتوں میں احتقان پانے کی وجہ سے عارض ہونے والے مغص کی علامت یہ ہے کہ دست نہیں ہوتا اور بھوک نہیں لگتی۔ اس کا علاج حقنوں کے ذریعہ کیا جائے اور صبر سے اسہال لایا جائے۔ یا اس کے ساتھ سوزش اور شدید پیاس کی شکایت ہوتی ہے لہذا ایسی صورت میں اسپنول، تخم خرفہ، تخم خیار اور روغن گل اور عرق گلاب کا استعمال کیا جائے۔ مغص کی وجہ اگر قروح امعاء ہو تو پہلے اس کا ازالہ کیا جائے اور ریچی مغص میں حب بلساں، قفل، نانخواہ، حب البان، حماما، قطور یون کبیر، زیرہ اور جندیہ ستر کے استعمال سے فائدہ ہوتا ہے۔ (الکمال والتمام)

مغص کے علاج میں ایک نافع تریاق حنین :

عصسل، غاریقون، مر، زراوند، فنجیشت، فودینہ کوہی، نانخواہ، کما فیطوس، قفل، جنطیانا، وج، قرد مانا، دو قو، جاو شیر، جندیہ ستر اور پرانی شراب۔

ریچی اور بلغمی مغص کے لئے ایک مؤثر دوا :

ساسالیوس ساڑھے دس ماشہ، انیسون چودہ ماشہ، تخم کرفس کوہی و بستانی، تخم شبت، پودینہ کوہی، ریوند چینی، کما فیطوس، اور کما ذریوس ساڑھے دس دس ماشہ، سداب، اشقیل، وج ساڑھے دس دس ماشہ، حب بلساں کوٹ چھان کر شہرہ مصفی کے ساتھ معجون بنائی جائے اس کی مقدار خوراک ساڑھے چار ماشہ ہے ہمراہ نمیزکنہ خالص حار۔ (لخ)

ادویہ مفردہ میں ان تمام دواؤں کو میں نے ریچی مغص میں مفید پایا ہے انہیں باب القونج میں ذکر کرنا چاہئے تھا اور مغص کے اسباب کو تقسیم کر کے اس کا استحصاء کرنا چاہئے تھا اور پھر قونج کو بیان کرنا چاہئے تھا۔ یہ اس سے زیادہ مشابہت رکھتا ہے۔ اسپنول، تخم ریحان، تخم خرفہ، تخم مر، تخم سپندال، تخم کتاں بھونا ہوا، گل ارمنی، صمغ عربی، بلوط، تخم خیار، گلاب، کزبرہ بھونا ہوا سب کا سفوف بنالیا جائے اور قروح امعاء کے ابتدائی درجے میں استعمال کیا جائے۔

اسپنول اور تخم خرفہ دونوں بھونے ہوئے گل ارمنی، صمغ عربی، بلوط، اور گلاب سب کا سفوف بنا کر استعمال کیا جائے مفید ہے۔ اگر شدید حرارت ہو اور صفراء کی علامتیں موجود ہوں تو تخم کا ہوا اور تخم خشخاش بھون کر شامل کر لیں۔ اس کی شروعات میں صرف قابض چیزوں کی ضرورت ہوتی ہے تاکہ آنت مضبوط ہو سکے اور اس کی چھوٹی چھوٹی رگیں پھٹنے سے محفوظ رہ سکیں اور مغری چیزوں کی بھی ضرورت پڑتی ہے مثلاً

طین، صمغ، گلنار، قاقیا، بزرنج، اسپغول، تخم خشخاش بہت مفید ہیں۔ لہذا ان پر اور ان کے مثل دوسری دواؤں پر اعتماد کر کے علاج کیا جائے اور انڈے کی زردی، گل ارمنی اور جوش دیئے ہوئے دودھ کے ہمراہ کھلایا جائے اور حقنہ کئے جائیں۔ خرگوش کا پنیر اور عمدہ پنیر بہت مفید ثابت ہوتے ہیں اگر امتلاء کی علامتیں موجود ہوں تو فصد کا ارادہ ترک نہ کیا جائے کیوں کہ یہ مثل زنف دم ہے۔ شروع میں فصد ہلکے درجے کی کی جائے اور خاص طور سے کی جائے اور اگر خون بہت زیادہ خارج ہو تو قابض اشیاء وادویہ کا استعمال کیا جائے اور اگر آنوں غالب ہوں تو ادویہ مغریات کا استعمال کیا جائے۔ (مؤلف)

جب آنوں بالکل سفید رنگ کی خارج ہو، اس کے ساتھ بخار کی شکایت نہ ہو اور نہ ہی صفر کا انصباب ہو اور نہ ہی شدید پیاس ہو تو ایسے مریض کا علاج حقنہ زرنج سے کیا جائے۔ (الح)

زحیر کے علاج میں شافہ :

کندر، دم الاخوین، اقا قیا، اسفیداج، افیون، گلنار کو کوٹ پیس کر کسی گوند کی مدد سے شافہ بنالیا جائے اور بوقت ضرورت محمول کیا جائے۔

اگر اسہال گوشت کے دھوون کی مانند بغیر مروڑ وایتھن کے ہو اور پیٹ میں کوئی درد نہ ہو، جسم میں دبلا پن نہ ہو، رنگت میں تبدیلی نہ ہو، اور نہ ہی سوء مزاج واقع ہو اور یہ شکایت اگر پرانی ہو تو سمجھنا چاہئے کہ اس کی وجہ ضعف کبد ہے۔ اس کا علاج تسخین و تقویت کبد ہے۔ بالکھڑ، زعفران، تیج، پوست پستہ تین تین حصہ، بخ از خر اور از خر کی کلی تین تین حصہ، پودینہ، اجوائن، انیسون، تخم کر فس، پانچ پانچ حصہ، جنگلی گاجر کا تخم، زیرہ کرمانی جس کو نمبیز میں ایک دن ایک رات بھگو لیا جائے اور تھوڑا سا بھون لیا جائے۔ ساڑھے سترہ ماشہ حب الغار پوست سمیت، اکیس ماشہ کچل کر تھوڑی بھونی ہوئی وج، شیرہ انار 35 ماشہ، اسارون 24 ماشہ، اشہ 35 ماشہ۔ ان میں سے سات ماشہ کے بقدر صبح کو اور سات ماشہ شام کو شراب ریحانی کے ساتھ پلایا جائے۔ افسنتین، سنبل، چرائیہ، مصطلکی، پوست کندر اور سک، یاست آملہ کو شراب ریحانی اور پرانے خالص شہد میں ملا کر ضماد تیار کر لیا جائے اور پھر اس کا جگر پر لپ کیا جائے اور تیتھر کر دیا، زیرہ، سنبل، قفل ڈال کر بھون کر مریض کو کھلایا جائے اور پستہ اور اس کا تیل استعمال کیا جائے۔ خراش (تیج) کا سبب یا تو وہ مرہ صفراء ہوتا ہے جو آنٹوں میں انصباب پاتا ہے یا بلغم مالح ہوتا ہے یا مرہ سوداء ہوتا ہے اور یا آنٹوں کو بوجھل بنادینے والی اشیاء کے کھالینے اور اس کے خارج ہونے کی وجہ سے بھی خراش ہو سکتی ہے مثلاً مردار سنگ، خبث الحدید اور پارہ۔ اس کی علامت یہ ہے کہ خراش کے مقام پر درد ہوگا اور پاخانہ آنوں سے ملا ہو خارج ہوگا۔ اس کے علاج میں مریض کی سابق تدابیر کو بھی جان لینا ضروری ہوتا ہے کیوں کہ اس کا سبب اگر آنٹوں میں انصباب

پانے والا مرہ صفراء ہے تو خراش اس وقت تک اچھی ہی نہیں ہوگی جب تک کہ جگر پر ٹھنڈے لیپ نہ کئے جائیں، رگ باسلیق کی فصد نہ کھولی جائے اور صفراء کی تیزی وحدت کو توڑنے کے لئے ٹھنڈی غذا نہیں نہ کھلائی جائیں اور اگر جگر کا کوئی حصہ بیکار یا منقطع ہو جائے تو خراش کی طرف فوراً دھیان دیا جائے اور بھنا ہوا نشاستہ، تخم خیار، تخم عظمی، تخم ریحان اور اسپنول ہر ایک ساڑھے باون ماشہ حاصل کر کے اس کا ایک تہائی صبح کو اور ایک تہائی شام کو استعمال کرائیں اور چاول کے پانی سے کئی بار اس کی دھلائی کریں۔ زیت انفاق میں سفید رومالی روٹی کے ٹکڑے باریک کر کے اس کا شوربہ استعمال کرائیں اور اگر مریض کو بخار نہ ہو تو تھوہج، تیتڑ کا گوشت اور انڈے کا حریرہ کھانے کے لئے دیں اور حقنہ زراخ تب تک استعمال نہ کریں جب تک کہ سفید سخت و غلیظ اور لیسدار مادہ نہ خارج ہو۔ آنوں کے بعد کثیر مقدار میں خون خارج ہو تو اس کا مطلب ہوتا ہے کہ زخم کافی گہرا ہو گیا ہے آنتوں کی پرت اور اس کے جرم تک اثر کر گیا ہے اور آنتوں کی رگوں کو کھول دیا ہے۔ براز کے ساتھ باہر خارج ہونے والا مادہ اگر رقیق نرم و ملائم ہو تو اسے آنتوں کی اندرونی جھلی سمجھنا چاہئے اور اگر غلیظ ہو تو اس کا مطلب ہے کہ بیرونی جھلی سے خارج ہو رہا ہے اور ایسی حالت پیدا ہونے کا مطلب ہے کہ آنت میں پھٹن ہو چکی ہے اب شفایابی نہیں ہو سکے گی۔ اس میں طبیب کی کوشش یہ ہونی چاہئے کہ آنتوں کی چھوٹی چھوٹی رگوں کے منہ کو بند کیا جائے جس سے خون ضائع نہ ہو اس کے علاوہ خارج شدہ جرم امعاء کا بدل پیدا کرنے کی کوشش کرنی چاہئے۔ اسپنول، بارنگ، پر سیاؤشاں، آب خرفہ اور گل ارمنی خون خارج ہونے کی صورت میں مفید ہیں۔ (ابن ماسویہ)

اس حالت میں قابض مخدر ادویہ کے استعمال کی ضرورت ہوتی ہے۔ (مؤلف)

جب آنتوں میں عفونت بڑھ جائے اور پہنے لگے تو اس وقت حقنہ زراخ کام میں لائے جائیں۔ آنوں اور خون کے اخراج میں یہ تدبیر بھی مفید ہے کہ تازہ نکالے ہوئے دودھ کا مکھن نکال کر علاحدہ کر لیا جائے پھر اسے دودھ کو گرم لوہے سے پکا کر گاڑھا کر لیا جائے اور پھر مریض کو پلایا جائے۔ زحیر کے علاج میں فم معدہ کو آب قنطاریہ (کچی کھجور کا پانی) سے تقویت پہنچائی جائے۔ اگر لذع و سوزش یا شقاق کی شکایت ہو تو مرہم اسفیداج اوپر بھی اور اندر بھی لگایا جائے اور اگر اس میں بہت زیادہ پیپ پڑ گئی ہو تو دم الاخوین، کندر، اسفیداج، اقا قیا، اور افیون خاص طور سے کام کریں گے اور اگر زخم یا قرعہ گندہ ہو، بہت زیادہ سفیدی لئے ہوئے ہو تو اس کے ساتھ قرص زراخ بھی استعمال کی جائے۔ مصنف کا کہنا ہے کہ ایسے مریضوں کے لئے وہ جو ذاب (میٹھے چاول جس میں دودھ اور گوشت شامل ہو) جو بغیر شکر کی روٹی سے بنائے گئے ہوں مفید ثابت ہوتے ہیں۔ مخص کی دو قسمیں ہیں۔

۱۔ ریجی مخص : اس کا علاج باب الیخ اور باب المعده میں دیکھیں۔

2۔ صفر اووی مخص۔ (مؤلف)

صفر اء کی وجہ سے عارض ہونے والے مخص کے علاج کے لئے اسپنول سات ماشہ کور و غن گل سات ماشہ اور آب سرد کے ہمراہ آب انار ترش چار اونس روغن گل ساڑھے تین ماشہ کے ہمراہ استعمال کرایا جائے۔ اسی طرح آب خیار کے ساتھ بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔ بلغمی اور ریجی مخص میں آب گرم یا ماء العسل کے ہمراہ سات ماشہ ایرسا کا شراب استعمال مفید ہوتا ہے۔ اسی طرح پیسا ہوا ہالون، انیسون، وج مر، کالی زیری، قرد مانا، تخم کرفس، عود بلسان، حب بلسان، زراوند، قطوریون غلیظ اور کما فیطوس میں سے سات ماشہ لے کر آب گرم کے ہمراہ استعمال کرنے سے ریجی مخص دور ہو جاتا ہے۔ (الکمال فی المقتیہ)

مالٹولیا کے بیان میں روفس نے کہا ہے کہ کبھی کبھی قرحہ امعاء کے مریض کے اسہال میں کالے رنگ کے غذائی اجزاء خارج ہونے لگتے ہیں اور یہ موت کی علامت ہے۔

قروح امعاء میں گل مختوم کا استعمال منہ کے ذریعہ یا براہ حقنہ مفید ہوتا ہے اور اگر اس میں عفونت و سٹرانڈ پیدا ہو جائے تو اس کے استعمال سے پہلے نمک کے پانی سے اس کی دھلائی کر دی جائے پھر گل رومی، گل مختوم سے حقنہ کیا جائے اس سے آنت کا زخم اچھا ہو جائے گا۔ (المسائل)

کچھ لوگوں میں، میں نے دیکھا کہ انہیں ہوا زوروں کی مروڑاٹھن ہوئی اور انہیں قبض کی شکایت تھی اور قولنج سے مشابہ امراض لاحق تھے اس کے کچھ ہی دنوں بعد آنتوں میں خطرناک قسم کے زخم ہو گئے۔ ایک چیز میں نے نوٹ کی کہ ایسا صرف صفر اووی اور سوداوی مزاج کے لوگوں کو ہی لاحق ہوا اور ان میں بھی سوداوی لوگوں کے زخم بالکل اچھے نہیں ہوئے۔ لہذا ہمیشہ پہلے مرض کے بارے میں صحیح تشخیص کے بعد علاج کیا جائے۔ (مؤلف)

پاخانہ گلنے کا بار بار اور شدید احساس ہو اور اجابت میں مخاطی شے پھر خون کی کچھ پختگی سی خارج ہو تو اس کو زحیر کہا جاتا ہے۔ ایسا یا تو اس گرم فضلہ کی وجہ سے ہوتا ہے جو اس مقام پر پہنچ کر لذع و سوزش پیدا کرتا ہے اور پے در پے انسان کو برا از خارج کرنے پر مجبور کرتا ہے یا آنت کے اندر کسی درم کی وجہ سے لاحق ہوتا ہے جس میں مریض کو پاخانہ گلنے کا وہم ہوتا ہے۔ (سراہون)

آنتوں میں حاد فضلات کے انصباب پانے کی وجہ سے درم اور حدت کی علامات موجود ہوں تو مریض کو دو روز تک بھوکا رکھا جائے فاقہ کرایا جائے تاکہ فضلات سے ہتھیہ ہو جائے اس کے بعد ہلکی غذائیں دی

جائیں، تازہ دودھ کو پکا کر گاڑھا کر کے اس میں روٹی بھگو کر کھانے کو دی جائے۔ یا چاول حندروس (جوار اور باجرہ سے بنا ہوا حریرہ) اگر اس سے افاقہ نہ ہو، پاخانہ آتا رہے تو انڈے کی زردی، روغن گل، انڈے کی سفیدی اور نشاستہ شامل کر کے اس سے حقنہ کیا جائے اور خاص طور پر پوست کندر، دم الاخوین، زعفران، افیون، صمغ، شافہ بنا کر اسے حمل کیا جائے۔ زحیر کا سبب آنت کا ورم ہو تو خون اور مخاطی شے نہیں خارج ہوگی بلکہ مریض کو ہمیشہ اجابت کا احساس موجود رہے گا اور مریض کو گرانی کا وہم ہوگا جب کہ فی الواقع ایسا نہیں ہوتا۔ (مؤلف)

ایسے مریضوں کا علاج یہ ہے کہ حکمید کی جائے۔ تھوڑی سی شراب میں روغن گل ملا کر ہلکا گرم کر لیا جائے اور اس میں اون یا روٹی بھگو کر اس سے سنکائی کی جائے۔ اس کے بعد رانوں، پیڑوں اور شکم، پر لگائیں اور فوطوں اور حلقہ مقعد پر بھی یہ تیل لگایا جائے۔ اگر درد مستقل رہے تو گرم روغن کبند سے حقنہ کیا جائے اور کچھ دیر تک اسے روکے رکھا جائے کیونکہ اس طرح ورم تحلیل اور درد ختم ہو جاتا ہے۔ میتھی، تخم کتاں اور بیخ عطمی کے جو شانڈے میں مریض کو آبن کرانے سے بھی ورم تحلیل ہوتا ہے۔ گرم کھ کو انڈے کی زردی اور روغن گل کے ساتھ پکا کر کھانے سے بہت فائدہ ہوتا ہے۔ اسی سے ضماوتیار کر کے مقعد پر لپ کیا جائے۔ اگر ورم میں انتہائی کیفیت پیدا ہو جائے تو اس میں مکو، روغن گل اور انڈے کی زردی شامل کر لی جائے۔ ایسا ہی کبھی کبھی بوا سیر میں بھی لاحق ہو جاتا ہے۔ تو مندرجہ ذیل جوارش استعمال میں لائی جاتی ہے۔ بلیہ، کالی، آملہ، بلیہ، نفر یا پونے تین تین تولہ لے کر آب سفر جل میں گوندھ لیا جائے اور کچھ روز کے لئے رکھ چھوڑا جائے پھر ہوا میں خشک کر لیا جائے اور پھر روغن گاؤ کے ساتھ کسی برتن میں اس قدر جوش دیا جائے کہ وہ خشک ہو جائے تب پھر اس کو خوب اچھی طرح ملا جائے اور بھون لیا جائے۔ اس کے بعد بھونی ہوئی تخم کتاں اور بھونی ہوئی تخم کراٹ یا بھونا ہوا تخم سپداں اور مصطلگی ہر ایک آدھ اوقیہ اور گل ارمنی ایک اوقیہ یعنی تقریباً پونے تین تولہ لے کر حسب دستور جوارش بنائیں اس کی مقدار خوراک تین درہم رب سفر جل کے ہمراہ ہے اور اگر عمل ہضم ناقص ہو تو مقدار خوراک نصف اوقیہ ہوگی اور اسی نسخہ میں زیرہ کرمانی ایک دن ایک رات سرکہ میں بھگو کر بھون لینے کے بعد شامل کرنا ہوگا۔ یہ جوارش اس صورت میں کام صحیح کرتی ہے جب کہ حرارت نہ ہو اور زحیر کے ساتھ بوا سیر بھی تنگ و پریشان کر رہی ہو۔

اگر اجابت کا احساس برابر قائم رہے لیکن کوئی چیز خارج نہ ہو اور یہ شکایت ایک عرصہ سے ہو تو قیف کے ذریعہ گردہ کی چربی میں گوندھی ہوئی گندھک کی دھونی دی جائے تاکہ درد شدت نہ اختیار کرے پھر بھی اگر درد میں شدت آجائے، سکون نہ ہو تو پہلے روغن زیتون سے چھانے ہوئے پانی سے حقنہ کر کے حرقت پیدا

کی جائے اور داغ دیا جائے پھر اس کے بعد اسہال دموی میں مستعمل مسکن الم چیزیں استعمال کی جائیں۔ اسہال دموی کی ایک نوع اور بھی ہوتی ہے جسے ذوسطاریا دموی کہا جاتا ہے یہ مورندارس جیسی ہوتی ہے، کیوں کہ یہ اس وقت عارض ہوتی ہے جب جسم کے اندر خون کی مقدار بڑھ جائے۔ اس سے چھوٹی آنتوں یا بڑی آنتوں کی رگیں کھل جاتی ہیں اور خون اسہال کی شکل میں نکلنے لگتا ہے۔ جگر کی کمزوری میں گوشت کے پانی جیسے خونی اسہال کو بھی ذوسطاریا دموی کہا جاتا ہے۔ سوء مزاج ہمد میں ردی اخلاط کے آنتوں کے اندر انصاف پانے یا جگر کے اندر کسی گرم ورم پیدا ہو جانے کی وجہ سے کبھی کبھی آنتوں میں زخم پیدا ہو جاتے ہیں اگر آنتوں کی خراش صفراء کی حدت کی وجہ سے ہو تو اس کا ٹھیک کرنا آسان ہوتا ہے بہ نسبت سوداء کی وجہ سے ہونے والی خراش کے۔ لہذا جب بھی دموی اسہال کی صورت پیش آئے جگر کی کیفیت ضرور معلوم کر لینی چاہئے۔ اکثر طبیب اس طرف دھیان نہیں دیتے اور اسہال دموی کا علاج کرنے لگتے ہیں جس سے مریض ہلاک ہو جاتا ہے۔ (سراہیون)

وہ ذوسطاریا دموی جو رگوں کے منہ کھل جانے یا جگر کی کمزوری کے باعث ہوتا ہے اس کے درمیان اور اس صفراوی ذوسطاریا کے درمیان فرق جس میں آنتیں تھپل جاتی ہیں اور ان سے خون خارج ہونے لگتا ہے :

ذوسطاریا دموی میں	ذوسطاریا صفراوی میں
۱ درد نہیں ہوتا	۱ درد ہوتا ہے۔
۲ شروع سے آخر تک صرف خون خارج ہوتا ہے	۲ پہلے صفراوی مادہ پھر ردی، خراب مادے پھر خون اور قشور خارج ہوتے ہیں۔
۳ خون دوروں اور باریوں سے خارج ہوتا ہے	۳ کوئی دورہ یا باری نہیں ہوتی
۴ جسم کے اندر کمزوری آجاتی ہے	۴ کمزوری نہیں ہوتی
۵ جگر میں درد ہوتا ہے	۵ آنتوں میں درد ہوتا ہے

اگر زحیر میں گٹھلیاں یا سدے خارج ہوں اور حرارت کی شکایت نہ ہو تو حب مقل یا صمغ بطم کا استعمال کیا جائے اس کے استعمال سے وہ آسانی سے خارج ہو جائیں گے اور خراش و سچ اگر ہو گیا ہے تو اس میں بھی فائدہ ہو گا اور اگر حرارت کی شکایت موجود ہو تو مغز خیار شہر، رب السوس اور کثیر اسے مرکب گولی استعمال کی جائے اور وہ زحیر جو ریاخ غلیظہ کی وجہ سے عارض ہوتی ہے وہ نیچے سے تناؤ پیدا کرتی ہے اور اس کے علاج میں حلاسات سے فائدہ ہوتا ہے اور ہسا اوقات نیم گرم ردغن وغیرہ سے حقنہ کرنے کی ضرورت پیش آتی ہے۔ اس حد تک کہ سدے خارج ہو جائیں۔ (مؤلف)

چھوٹی آنتوں اور بڑی آنتوں کے زخموں کی علامات فارقہ :

- 1۔ بڑی آنتوں کے زخم و خراش میں بڑے بڑے اور موٹے موٹے چھلکے سے خارج ہوتے ہیں اور چھوٹی آنتوں کے زخم میں پہلے ناف کے اوپر درد زور مارتا ہے پھر اس کے بعد چھوٹے چھوٹے اور پتلے پتلے چھلکے سے خارج ہوتے ہیں اور اس کے برعکس۔
- 2۔ چھوٹی آنتوں سے آنے والے چھلکے دوسرے مادوں سے بہت زیادہ لت پت ہوتے ہیں اور بڑی آنتوں سے آنے والے اس کے برعکس بہت زیادہ لت پت نہیں ہوتے۔
- 3۔ بڑی آنتوں سے خارج ہونے والے مواد میں چکنائی موجود ہوتی ہے۔

علاج :

سب سے پہلے اس امر کا جائزہ لیں کہ آنتوں میں گرنے والے مادے کا سلسلہ منقطع ہو گیا ہے اور صرف اس کا اثر باقی رہ گیا ہے یا اس کا گرنا بھی مستقل جاری ہے اگر جاری ہو اور فاسد مادہ پورے جسم کے اندر پھیل چکا ہو تو اس کو ختم کرنے کی طرف دھیان دیں اور اس کا استفرغ کریں۔

مادے کے برابر گرنے اور جاری ہونے کی علامت یہ ہے کہ براز میں فاسد مواد خارج ہوتے ہیں اور اگر جگر وغیرہ کی کمزوری یا سوء مزاج کی وجہ سے ایسا ہو تو پھر اس طرف خاص طور سے دھیان دینے کی ضرورت ہے۔ ہاں جب یہ مرض مستحکم ہو جائے تو اس وقت نفس قرحہ کو ٹھیک کرنے کی تدبیر کریں۔

مریض کو دو روز تک غذا نہ دیں اگر بخار نہ ہو تو تیسرے روز لوہے سے دودھ پکا کر گاڑھا کر کے اسے بہ طور غذا دیں یہ اس کے لئے بہت مفید ہے۔ پھر اس کے بعد آب انار ترش میں روٹی تر کر کے کھانے کے واسطے دیں پھر اس کے لئے ایسا حریرہ کھانے کو تجویز کیا جائے جو چاول اور گیہوں کے آٹے اور دودھ سے تیار کیا گیا ہو اور چربی کی جگہ بکری کی چربی استعمال کریں یا باجرہ سے تیار کیا ہو حریرہ استعمال کرنے کی ہدایت دیں۔ جس میں صمغ، خشخاش اور نشاستہ ملا لیا جائے اور سوکھی نان آب سفر جل اور آب انار گوند ملا ہوا کے ساتھ لینے کی ہدایت کی جاسکتی ہے۔ (مؤلف)

اگر بخار کی شکایت نہ ہو تو اس کے ساتھ چوپایوں کے پائے پکا کر کھلائیں اور رہا گوشت کا استعمال تو یہ آنتوں کے زخموں کے لئے مضر ہے۔ اگر مدت مرض طویل ہو جائے اور قوت و طاقت جسمانی کمزور ہو جائے تو خشک پرندوں کے گوشت کھلاؤ مثلاً تیتہ، چکور، بگہ اور چوپایوں میں خرگوش اور ہرن کا گوشت اور اگر یہ میسر نہ ہو سکیں تو بھیڑ کا گوشت اور اس کے ساتھ کچھ قابض اور مسک اشیاء شامل کر لیں اور پھلوں میں ناشپاتی،

امروہ، سفر جل اور اسی جیسے دوسرے قابض پھلوں کے علاوہ دیگر پھلوں سے پرہیز کیا جائے اور پینے کے لئے بارش کا پانی استعمال کرنے کی ہدایت کی جائے۔ اگر مزید کمزوری ہو جائے تو سفر جل اور اس جیسا کوئی اور شربت پلائیں اور اگر ضعف بہت زیادہ لاحق ہو مگر بخار اور حرارت نہ ہو تو قابض پرانی شراب تھوڑی تھوڑی مقدار میں پلائیں اور دواؤں کے استعمال میں جلدی کریں اور جب تک مریض کی طاقت باقی رہے رب سفر جل کے ساتھ ان تخموں کا جو شانہ پلائیں مثلاً اسپنول، تخم کنوچہ، تخم خرفہ، تخم ریحان، تخم ہارنگ، زرد، تخم حماض بھونا ہوا، تخم عظمی، طباشیر بھونا ہوا، نشاستہ، صمغ عربی اور طین۔ چار اجزاء اور سب کو لے کر اچھی طرح بھون لیا جائے اور ایک ساتھ جمع کر کے اس میں سے ساڑھے سترہ ماشہ لے کر گل ارمنی کے ساتھ نقوع صمغ کے ہمراہ استعمال کرائیں اور اگر بخار کی شکایت ہو تو رب سبب کے ہمراہ قرص طباشیر استعمال کرائیں اور رات کو سات ماشہ بھونا ہوا اسپنول، گل ارمنی کے ساتھ استعمال کرائیں اور اگر زخم زریں حصے میں ہو تو حقنہ کریں اور اگر بغیر درد کے خون زیادہ مقدار میں خارج ہو تو قبض پیدا کرنے والی چیزیں استعمال کرائیں اور اگر درد شدید ہو تو سمجھو کہ اس کا مادہ گرم اور لذاع ہے لہذا ایسے میں معدل اخلاط اشیاء استعمال کرائیں اور حقنہ کرتے وقت ہو اکواندر داخل ہونے سے بچانا چاہئے کیوں کہ یہ مضر ہے۔

ایسا اس وجہ سے ہوتا ہے کہ عضو ایسی پیپ سے لت پت ہوتا ہے وہ اس سے پاک نہیں ہو پاتا اور اگر اس سے چپک جائے تو بالکل حل نہیں ہو پاتا۔ حقنہ کرتے وقت انبوب یا نلکی میں موم اور تیل لگایا جائے اور اگر کچھ اندیشہ ہو تو حلقہ مقعد کو ہلکا گرم کر لیا جائے اس سے بہت دیر تک حقنہ کی دوا اندر رہتی ہے۔ اس مقصد کے لئے قابض شراب میں صاف ستھری روئی بھگو کر اس سے سنکائی کی جائے اور اگر آنت کے اندر سڑاند ہو جائے جس کی علامت یہ ہے کہ پاخانہ میں بغیر خون کے صرف پیپ خارج ہوتی ہے تو ادویہ محرقہ کے استعمال کی ضرورت پڑتی ہے اور اگر خون خارج ہو رہا ہو تو اس کا استعمال قطعاً ممنوع ہے کیوں کہ یہ ایسا ہی ہے جیسے کہ ظاہری زخم اور بدودار اور متعفن زخم کے علاج میں ان دواؤں کا استعمال نہ کیا جائے بلکہ دوا کی طرف توجہ کی جائے۔ قبل اس کے کہ زخم مزید پھیلے اور بڑھے جب تک زخم سے صرف پیپ بے قرص زرائع کا استعمال لازم ہے۔ پونے دو ماشہ کے بقدر لیکر اس سے حقنہ کیا جائے۔

نسخہ قرص زرائع :

ہڑتال تقریباً سو آٹھ تولہ، ان جھپٹا چوہ تقریباً ساڑھے سولہ تولہ، قرطاس چار جز، اقا قیا چار جز ان سب کو لے کر آب ہارنگ میں گوندھ لیں اور قرص بنا کر سایہ میں خشک کر لیں۔ کبھی کبھی اس میں طریشٹ تقریباً ساڑھے پانچ تولہ کا اضافہ کر لیا جاتا ہے۔ اس میں سے پونے دو سے ساڑھے تین ماشہ تک لے کر اس سے

حقنہ کیا جائے اس کا طریقہ یہ ہے کہ چھ اوقیہ (نصف رطل) آب بارنگ اور کئی باردھوئے ہوئے چاول کی پیچ کو گلاب میں حل کرنے کے بعد حقنہ کیا جائے اور چونکہ اکثر و بیشتر زیریں اور بالائی دونوں آنتوں میں درد رہتا ہے۔ اس لئے دوا کا استعمال بذریعہ حقنہ اور منہ کے ذریعہ دونوں طریقوں سے کیا جائے۔ اگر زخم معاء مستقیم میں اس جگہ پر ہو جہاں فیتلے پہنچ سکتے ہیں تو اس کے لئے دم الاخوین، قاقیا، گل ارمنی، اسفیداج کو بہ طور فیتلہ استعمال کیا جائے اور مریض کو قبض پیدا کرنے والی دواؤں کے جو شاندرے میں آہن کر لیا جائے۔ (مولف)

شدید بخار کے ساتھ اسہال دموی کی شکایت میں ایک بہترین نفع بخش دوا:

خشک گلاب چودہ گرام، صمغ، ہمد ساڑھے دس دس ماشہ، زعفران، طباشیر، گلنار، قاقیا، سماق، گل مختوم، لحيۃ التیس ساڑھے تین تین گرام، اسپغول سات ماشہ، حب الجماض مقشر سات ماشہ، افیون دودانگ، مصطکی پونے دو ماشہ، کافور دودانگ، خشخاش سفید سات ماشہ۔ سب کو عصارہ بارنگ میں گوندھ کر حسب دستور دوا تیار کر لی جائے۔ (قربادین حبیش) (الاولی من الفردات۔)

وہ لیسدار اور مغری چیزیں جو حدت و گرمی کو ختم کرتی اور چھین پیدا کرنے والے فضلات کی وجہ سے پیدا ہونے والی حرقت و سوزش امعاء میں فائدہ کرتی ہیں شراباً استعمال کی جائیں یا ان سے حقنہ کیا جائے۔ بطح کی چربی عصارہ خندروس، مرغابی کی چربی اور بکری کی چربی ان سب چیزوں میں سب سے زیادہ نفع بخش بکری کی چربی ہے کیوں کہ یہ چربی آنتوں کی لذع و سوزش کو تسکین پہنچاتی ہے ان پر اپنی جمودی خصوصیت کی وجہ سے اور بہت تیز مغری ہونے کی وجہ سے۔ صدیدی دموی اسہال کی ایک قسم ذوبان کی وجہ سے ہوتی ہے جو تازہ گوشت یا ان اخلاط میں واقع ہوتا ہے جن میں رقت نہیں ہوتی کہ گردے اسے جذب کر سکیں لہذا اس کا رخ آنتوں کی طرف پھر جاتا ہے۔ (العلل والاعراض)

جیسا کہ کتاب العلامات میں ہے اسہال دموی کے ساتھ بخار اور پیٹ میں ٹہیں کی شکایت ہو تو سمجھو کہ آنتوں کے اندر زخم کے ساتھ ورم موجود ہے اور اگر پیٹ سے خارج ہونے والا مادہ بد شکل ہو اور اس کے ساتھ بدبودار پیپ بھی نکلے تو سمجھو کہ آنتوں میں عفونت ہے۔ اس کے اور کبھی اسہال کے درمیان فرق یہ ہے کہ کبھی میں بدبودار سبنا کم ہوتی ہے بلکہ کبھی کبھی تو بالکل نہیں ہوتی اور اس کی شکایت سے پہلے درد جگر اور پیاس لگنے کا عارضہ رہا ہو گا باقی کوئی دوسرا درد نہیں ہوتا اور قرحہ خبیثہ میں بہت تیز درد ہوتا ہے اور بہت بدبودار بھی۔ اس صورت میں ہڑتال سے حقنہ کر دینے کو بہتر سمجھتا ہوں۔ اگر گوشت کے ٹکڑے خارج نہ ہوں لیکن اگر خارج ہوں تب بھی حقنہ کر دیا جائے تو ٹھیک رہے گا کیوں کہ شاید اسی سے مرض ٹھیک ہو جائے۔

میں نے بعض مریضوں میں دیکھا کہ اس عمل کے بعد فضلہ خارج ہوتے ہی صحت ہو گئی مگر یہ کہ وہ کبھی اسہال تھے اور کبھی اسہال میں ہڑتال سے جھنے نہ کئے جائیں ہڑتال سے جھنے اسی صورت میں کئے جائیں جب کہ بدبو ہر چیز پر غالب ہو یا خارج ہونے والا مادہ پورا پورا سفید ہو۔ (مؤلف)

اسہال دُموی میں ہر علاج سے بہتر ثقیل غذا کا اصول ہے جو بھی غذائی جائے ہلکی اور زود ہضم ہونی چاہئے۔ (فلیغریوس۔ فی کتابہ الی العوام)

خلط سوداء اور دیگر اسباب سے پیدا ہونے والی خراش کے درمیان فرق یہ ہے کہ اس کے براز میں کھٹی بو ہوتی ہے اور زمین میں جوش آجاتا ہے اس صورت میں مریض اچھا نہیں ہوتا اور کبھی کبھی اسہال سوداوی ہوتا ہے تو مریض شفا یاب ہو جاتا ہے اور جگر کے اندر احتراق کی وجہ سے جو اسہال ہوتا ہے وہ بد شکل ہوتا ہے جس میں کوئی کھٹی بو نہیں ہوتی اور نہ ہی اس سے مٹی میں جوش آتا ہے۔ (مؤلف)

جیسا کہ میں نے یہودی کے ہاں دیکھا جب خارج ہونے والا مخاطی اور دُموی مادہ پیلے رنگ کا جھاگدار ہوتا ہے تو اس کی وجہ سے ہونے والی خراش صفر اوی کہی جاتی ہے اور جب خارج ہونے والا مادہ چچی اور مخاطی ہوتا ہے تو اس کی وجہ سے ہونے والا زخم بلغمی کہا جاتا ہے اور جب خارج ہونے والا مادہ رقیق اور سیاہی مائل ہوتا ہے اور اس میں سے تیز کھٹی بو آتی ہے تو وہ سوداوی مرض کی دلیل بنتا ہے۔ زحیر بارد کے مریضوں کے لئے جو احتیاط پر ہیز لازم ہے وہ یہاں پر بھی ضروری ہے مثلاً ٹھنڈک سے بچنا خاص طور سے پیٹ پر اور دونوں ٹانگوں میں ٹھنڈک لگنے سے بچا جائے اور غلیظ بلغمی کھانوں سے پرہیز کیا جائے مثلاً مکرمتا، شلجم اور اترج کا گودا، آڑو، شفتالو اور تمام تازہ پھل سوائے قابض پھلوں کے۔ (مؤلف)

قرص طباشیر ممسک کے اجزاء اور طریقہ تیاری :

طباشیر، گل سرخ، صاف کیا ہوا سماق، تخم حماض مقشر، ان سب اجزاء کو لے کر آب صمغ عربی میں گوندھ کر قرص تیار کر لی جائے۔ یہ پیاس اور حرارت کے ساتھ قروح امعاء کی شکایت میں بہت مفید ہے اور جب پیاس اور حرارت کی شکایت نہ ہو تو کندر، مصطلی، ابہل، نانخواہ، طین، طباشیر اور صمغ سے مرکب قرص تخم سپنداں کے ہمراہ استعمال کی جائے۔

جب تک براز میں خون خارج ہو تا نہ دکھائی دے کسی بھی جھنے میں اقا قیا شامل نہ کیا جائے۔
یواسیر کے ساتھ زحیر کی شکایت میں بھونے ہوئے تخم سپنداں کا استعمال مفید ہوتا ہے اور شکم کے مریض کو سماق اور بلوط کی روٹی کھانے کا مشورہ دیا جائے۔ (یہودی)

اسہال دموی، کندر، شراب قابض اور سرکہ اور اس کے ساتھ اتاقیا اور اس جیسی دوسری دواؤں کے استعمال سے دور ہو جاتا ہے۔ زحیر اور مسلسل اسہال کی شکایت میں مقعد کی گرم اور کسلی چیزوں سے سنکائی کی جائے مثلاً جو شانہ مازو اور اس سے گرم گرم ضماہ کیا جائے اور قوی درجہ کی قابض دواؤں کے ساتھ گرم اشیاء سے ضماہ کیا جائے مثلاً ابہل اور اس کے متماثل دوسری دوائیں۔ (بولس)

اسہال دموی یا تو درد کے ساتھ ہوتا ہے یا بغیر درد کے ہوتا ہے اور جو بغیر درد کے ہوتا ہے وہ یا تو صاف خالص خون کی شکل میں ہوتا ہے۔ ایسا اس وقت ہوتا ہے جب کہ جسم کا کوئی عضو کٹ جائے یا کوئی معمول کی ریاضت چھوٹ جائے اس صورت میں خون زیادہ مقدار میں دفعۃً خارج ہوتا ہے اور یا تو تازہ گوشت کی دھوون کے مانند ہوتا ہے ایسا جگر میں سردی لگ جانے کی وجہ سے ہوتا ہے اور یا پھر گاڑھے سیاہ خون کی شکل میں خارج ہوتا ہے ایسا جگر کے اندر سدہ پیدا ہو جانے کی وجہ سے ہوتا ہے جس سے وہاں کا خون جسم کے اندر جاری نہیں ہو پاتا بلکہ جگر کے اندر محبوس ہو کر جل اٹھتا ہے اور غلیظ سیاہ ہو جاتا ہے پھر وہی خون آنتوں کی طرف دفع ہوتا ہے۔ (جوامع الاعضاء الآلمہ)

وہ اس وجہ سے سیاہ اور غلیظ ہو کر خارج ہوتا ہے کہ وہ تلی سے آتا ہے۔ (مؤلف)

جیسا کچھ یہاں پر ہے مرہ دموی کے اسہال اور قرحہ امعاء کے درمیان اور اسہال دموی کبدی کے درمیان واضح علامت فارقہ کی حیثیت میں درد و مروڑ آنوں اور خون کا ذکر کرنا چاہئے جو دھیرے دھیرے تھوڑی تھوڑی مقدار میں ہمیشہ قائم رہتے ہیں لیکن اسہال دموی کبدی بغیر درد و مروڑ کے ہوتا ہے اور دوروں و باریوں سے ہو کرتا ہے اور زیادہ مقدار میں ہوتا ہے۔ رہا زحیر کا معاملہ تو یہ یا تو تیز ٹھنڈک لگ جانے کی وجہ سے ہوتا ہے اور یا جرم امعاء کے اندر پت کے گھس جانے کی وجہ سے ہوتا ہے۔ (مؤلف)

میں سمجھتا ہوں کہ زحیر میں مغمص کی شکایت زیادہ ہوتی ہے۔ (مؤلف)

جس کسی کو زیریں آنتوں میں کوئی علت ہو اسے صبح و شام جب بھی اجابت ہو، حقنہ لینا چاہئے۔ (جالینوس سے منسوب ایک کتاب سے)

تھوڑی مقدار میں خون کے ساتھ صفراء اور بلغم کا خارج ہونا زخم کی ابتدا کی علامت ہے۔ یہی چیز زیادہ مقدار میں خارج ہونے لگے تو قرحہ کے مستحکم ہونے کی علامت ہے اور اگر اس کے ساتھ خراطہ یا آنوں مل کر آنے لگے تو زخم کے انتہا کی علامت ہے۔ (الاعضاء الآلمہ)

زخم یا قرحہ کے درجہ ابتداء میں مغری اور قابض چیزوں کے استعمال کی ضرورت ہوتی ہے اور درجہ

استحکام میں مقتیات کی۔ جب کہ خون کم اور پیپ زیادہ خارج ہو یا بدبو بہت تیز ہو اور پیپ نکلتی ہو تو اس وقت ہڑتال کے استعمال کو ضرورت ہوتی ہے۔ (مؤلف)

پرانے قروح امعاء کے علاج کے لئے کاوی چیزیں استعمال کی جائیں چونکہ زخم میں عفونت آجاتی ہے۔ اس کے لئے مندرجہ ذیل نسخہ کام میں لایا جائے۔

بغیر بچھا چونا 35 ماشہ، ریشمی کپڑے سے چھانا ہوا، ہڑتال زرد کا سفوف ساڑھے سترہ ماشہ اور الکی اور۔ چونے کو لے کر پانی میں بھگو کر اور تین روز تک رکھ چھوڑیں پھر اس کے ساتھ ہاون میں ذینک اس قدر مسح کیا جائے کہ وہ اس میں حل ہو جائے اور سیاہ پڑ جائے۔ پھر قرص بنا کر اسے خشک کر لیا جائے اور اس میں عدس مقشر اور گل سرخ کا جو شانہ تین اونس شامل کر کے اس سے حقنہ کیا جائے مغری چیزوں کی ضرورت نہیں ہوتی۔

اگر مریض کو شدید لذع و سوزش محسوس ہو تو اجزاء کی مقدار حسب استطاعت کم کر دیں اور اگر اس قدر شدید لذع و سوزش ہو کہ مریض پر غشی طاری ہو جانے کا اندیشہ ہو تو نیم گرم تیل سے حقنہ کریں کہ لذع کو سکون آجائے۔ جب تک مریض کو لذع سے سکون نہ مل جائے زخم کی شدت کے اعتبار سے کئی بار حقنہ کریں، اس کی مقدار ہڑتال اور اس میں حل شدہ پانی کے برابر ہونی چاہئے۔ اگر مرض شدید ہو تو نیم گرم تیل کو نمک کے پانی میں ملایا جائے۔ یہ بہت تیز قسم کا ہو جاتا ہے لیکن بہتر یہ ہے کہ مسور کی دال، گلاب، مازو اور جفت بلوط کے جو شانہ میں ملایا جائے۔ اس سے اچھی طرح کھرٹن جاتا ہے۔ حقنہ کرنے سے پہلے مریض کی قوت و طاقت کا اندازہ کر لیا جائے، اگر قوت کمزور اور حقنہ کرنے کی ضرورت ہو تو تھوڑا تھوڑا اور کئی بار میں کیا جائے اور اسی قدر کیا جائے جس سے کہ لذع و سوزش کم ہو جائے اور حقنہ کرنے سے قبل مریض کو تھوڑی سی مقدار میں قوی غذا کھلا دی جائے جیسے چکور، قردمانا، آب ساق کے ساتھ اور اسی قبیل کی دوسری چیزیں۔ حقنہ کے لئے قرص زراش کی مقدار نصف درہم سے ایک درہم ہے۔ تین اونس دواؤں کے جو شانہ کے ساتھ ہے۔ اس کے استعمال سے بڑے نقصان کا بھی امکان رہتا ہے چنانچہ اگر اس کے استعمال سے بہت تیز لذع و سوزش ہونے لگے تو اس کا تدارک اس طور پر کریں کہ نیم گرم تیل سے تھوڑا تھوڑا حقنہ کر دیں۔ لذع سے سکون مل جائے اور آنتوں میں جلن نہیں ہوگی۔ (مؤلف)

سج امعاء کے مریض کو اٹھارہ ماشہ صمغ عربی آب سرد میں پیس کر استعمال کر لیا جائے اور آب سرد کے ہمراہ فلوینا فارسی پلایا جائے یا چاول کی پیچ اور تازہ دودھ کو لوہے سے گرم کر کے اسے پلایا جائے اور ساڑھے تیرہ ماشہ کے بقدر خرگوش کا پنیر پلایا جائے۔ (جور جس)

اس بات کو سمجھی لوگ جانتے ہیں کہ مزمن اسہال دُموی میں کچھ عجیب بدبودار مادے خارج ہوتے ہیں اور زحیر میں ایسا کچھ نہیں ہوتا کیوں کہ زیریں آنت کا زخم ہے۔ (تفسیر ثانی امید یسیا)

قروح امعاء کے لئے ایک بہترین شربت جو کہ ممکن عطش بھی ہے جیسا کہ المیامر میں مذکور ہے۔ انار دانہ ترش، سماق، غبیرا، مڈی، خرنبوب، سفرجل، امرود، ہموزن لے کر پکایا جائے یہاں تک کہ سب گل جائیں اور آپس میں مل جائیں تب مریض کو پلایا جائے۔ (مؤلف)

قروح امعاء کے لئے ایک مفید نسخہ :

کندر، اقاقیا، رسوت لے کر اس میں سے ایک مثقال کے برابر استعمال کر لیا جائے۔ میں نے قروح امعاء کے لئے کوئی ایسی دوا نہیں دیکھی جس میں افیون یا بنج جیسی کوئی دوسری دوا نہ شامل ہو، یہ درست بھی ہے کیوں کہ یہ جھف، مدمل اور مخدرو ممسک لہٹن خصوصیات رکھتی ہیں۔ قرص زرنغ کی مقدار حقنہ تین یا چار مثقال ہے پانچ اونس قابض چیزوں کے جو شانہ کے ہمراہ۔ لیکن یہ قرص بہت تیز اور بہت حاد نہیں ہونی چاہئے۔ (امید یسیا)

مجھے کاتب نے بتایا : میں نے ایک بار ابن نصیر کو ایک اونس روغن گل خام میں ساڑھے چار ماشہ ذرور اصفر ملا کر حقنہ کیا۔ میں نے اسے قلعند یون مصعد سمجھا تھا۔ پس خلفہ کی تعداد سو سے گھٹ کر دس رہ گئی اور دوسرے روز خلفہ کی شکایت نہیں ہوئی اور پندرہ روز کے بعد ٹھیک ہو گیا، خلفہ پھر عود کر آیا لہذا پھر علاج کیا گیا تو شفاء حاصل ہو گئی۔ (مؤلف)

نسخہ قرص زرنغ :

ہڑتال سرخ وزرد ایک ایک حصہ، اقاقیا، چونہ نصف نصف لے کر کسی قابض شراب میں گوندھ کر ساڑھے تیرہ تیرہ ماشہ کے برابر کی ٹکیاں بنالی جائیں اور پھر ایک ٹکیہ لے کر قابض پانی کے ہمراہ حقنہ کیا جائے اور اگر قوت کم ہو تو اس کی کم سے کم مقدار میں شراب ممزوج ملا کر حقنہ کریں۔ (المیامر)

قرص زرنغ کا دوسرا نسخہ :

ہڑتال زرد اور چونہ دو جز، افیون، کندر اور دم الاخوین ایک ایک جزء سب کو لے کر جو شانہ گلاب میں گوندھ لیا جائے اور پھر جو شانہ خشخاش اور گلاب میں ملا کر حقنہ کیا جائے اس نسخہ کے استعمال سے کوئی درد نہیں ہوتا اور بغیر ہڑتال کی شمولیت کے یہ نسخہ بھی بہت خوب ہے۔ چھلی ہوئی مسور، گلاب، چاول، گلنار، خشخاش اور چھلا ہوا جو سب کو لے کر پکایا جائے اور اسی میں کندر، دم الاخوین، سفیداج، رصاص

، شگرف، افاقیا ملا کر آب صمغ کی مدد سے قرص بنالی جائے اور پھر چودہ ماشہ کی قرص لے کر تین اونس جو شانہ میں حل کر لیا جائے پھر نصف اونس روغن گل کے ساتھ حقنہ کیا جائے اور پھر اسہال کو دیکھا جائے اگر اس میں خون غالب ہو تو بکھٹی اور کسلی دو اوغذا کی طرف توجہ کی جائے اور گلاب، گلنار اور کحل کے حقنہ کئے جائیں اور اگر بہت تیز مروڑ اور ٹیس ہو تو ادویہ مغریہ کا استعمال کیا جائے۔ یعنی چاول، جو مقشر، روغن دہن، بکری کی چرٹی، اسفیداج کی قرص طین، اہلے ہوئے انڈوں کی زردی اور اسی قبیل کی دوسری چیزیں لے کر اس سے حقنہ کیا جائے اور جب پیپ بہت زیادہ ہو تو ادویہ غسالہ متیہ کا استعمال کیا جائے مثلاً ہڑتال، کاغذ سوختہ وغیرہ۔ (مؤلف)

شدید لذع و سوزش کی شکایت میں تخم کتاں اور میتھی کے پانی سے حقنہ کیا جائے، بالغوں کے لئے مقدار حقنہ چار اونس ہے اور بچوں کے لئے دو اونس۔ (المیامر)

دوسرا نسخہ :

ہڑتال زرد نو ماشہ، ہڑتال سرخ ساڑھے بائیس ماشہ، ان بھجا چوندہ تیس، کاغذ سوختہ چار، ان سب کو لے کر رکھ لیا جائے اور حقنہ کے وقت اس میں سے ساڑھے تیرہ ماشہ کے بقدر لے کر چھ دوارق آب سرد میں ساڑھے تیرہ ماشہ نمک مل کر کے اس سے حقنہ کیا جائے۔ (المیامر)

اس قسم کے علاج کا ذکر کتاب حیلۃ البراء میں موجود ہے اور اس کی ضرورت اس وقت پڑتی ہے جبکہ زخم میں بہت زیادہ عفونت ہو گئی ہو اور مریض خوب طاقتور ہو۔ (مؤلف)

مقعد اور آنت کے زخموں کے علاج کے لئے بہترین قرص :

عفص، مازو خام اور فج کی سرمہ کی مانند باریک پیس لیا جائے اور میدے اور چاول کے آٹے کو ریشمی کپڑے میں چھان لیا جائے اور پھر ان سب کو انڈے کی زردی اور سفیدی میں گوندھ لیا جائے۔ اس میں صمغ عربی بھی شامل کر لیں۔ پھر ان سے چھوٹی چھوٹی نکلیاں بنائی جائیں اور تنور کی گرمی میں اس قدر بھلکھلا لیا جائے کہ وہ جل نہ جائیں پھر مریض کو ایک نکیہ کھلائی جائے۔ ایک نکیہ ساڑھے سترہ ماشہ کے برابر ہونی چاہئے اور اگر خیار نہ ہو تو اس کے ساتھ دوداگ کالی مرچ اور دوداگ افیون استعمال کرائی جائے اور قرص زرنغ سے حقنہ مریض کو اس کی قوت برداشت، قوت بدنی اور جسمانی ساخت کے مطابق ہی کیا جائے۔ زیادہ سے زیادہ مقدار حقنہ اٹھارہ ماشہ ہے۔ اوسطاً نو ماشہ اور کم از کم ساڑھے چار ماشہ۔ اس کا حقنہ اسی وقت استعمال کیا جائے جب قروح یا زخم پرانے ہو چکے ہوں۔ اس میں زعفران اور افیون شامل کر دینے سے درد سے سکون

مل جاتا ہے اور نیند آجاتی ہے اور مریض کو حقنہ کرنے سے پہلے کچھ کھلا پلا دینا چاہئے۔ ایک اور قرص زرنج ہے جس کے بعض اجزاء یہ ہیں۔ بزرنج، افیون، زعفران اور قبض پیدا کرنے والی چیزیں اور کچھ خوشبودار چیزیں ان سے نکلیاں بنائی جائیں اور بوقت ضرورت ان کو کسی چیز میں حل کر کے اس سے طلاء کیا جائے میں نے اسی صورت میں پچپش میں استعمال ہونے والے قابض شیا فات کا استعمال بہتر پایا ہے۔ یہ میرا تجربہ ہے۔ ان میں سے سب سے بہتر ایک شافہ کانسٹنڈ مندرجہ ذیل ہے۔ :

مازو خام، اسفنداج، رصاص، کندر، دم الغوین، افیون۔ ان سب اجزاء کو لے کر حسب دستور شافہ تیار کر لیا جائے اور پھر استعمال کیا جائے۔ (مؤلف)

سردی کے ساتھ آنتوں کے زخم کی شکایت ہو تو اس کے لئے نسخہ سفوف :

تخم کتاں، تخم عطمی، ہالون، تخم ریحال، کندر، صمغ، طین، معطلی، سعد، نانخواہ، ان سارے اجزاء کو سفوف کر لیا جائے پھر استعمال کیا جائے۔ بہت مؤثر نسخہ ہے۔ (مؤلف)

خشخاش سے حقنہ کرنا قرحہ امعاء میں بہت مفید ہے، مسکن درد ہے اور اسہال کو روک دیتا ہے۔ (کتاب الحن)

حقنہ کے لئے مصلح تخمیات :

جو مقشر، چاول، عدس مقشر (چھلی ہوئی مسور)، خشخاش اور اس کے علاوہ گلاب، بلوط، گنار اور اسی قبیل کی دیگر اشیاء۔ (مؤلف)

زخم جب پرانا ہو جائے اور اس میں سڑاند آجائے اور مریض کے ضعف اور ذکات جس کی وجہ سے ہڑتال کا حقنہ کرنا ممکن نہ ہو تو ماء العسل کے ذریعہ حقنہ کریں پھر اس کے چار گھنٹے بعد نمک کے پانی کے ذریعہ حقنہ کریں پھر اس کے بعد نیم گرم پانی میں گل مخنوم ملا کر اس سے حقنہ کریں۔ یہی اس کا شافی علاج ہے۔ (مؤلف)

اگر کسی کو قے یا پیشاب میں خون آئے اور اچانک اس کی وجہ سے ہاتھ پاؤں ٹھنڈے ہو جائیں اور زرد پڑ جائیں یا پیٹ پھول جائے اور نبض کی رفتار کم ہو جائے تو سمجھنا چاہئے کہ ان میں سے کوئی چیز اس کے پیٹ میں جم گئی ہے۔ (کتاب العلامات)

اگر کج امعاء میں صفراء کا عمل دخل ہو، کبھی ٹھیک ہو جاتا ہو اور کبھی دوبارہ پریشان کرنے لگتا ہو

اور خراب قسم کے تیز اسہال ہوں تو اس کا علاج تھریڈ جگر ہے، دائیں ہاتھ کی رگ باسلیق اور رگ اسلیم کی فصد کھولیں اور مقام جگر پر ادویہ مبردہ رکھیں اور ملین وبارد تخموں کے پانی کے ساتھ اتار، کچے انگور اور چوزے کھانے کی ہدایت کریں اور اس کے پینے کے پانی میں گل ار منی یا صمغ شامل کر لیں۔ ہڑتال سے حقنہ نہ کریں سوائے اسی حالت میں کہ خارج ہونے والی شے سفید و لیسدار ہو اور جب دموی اور ردی مادہ غالب ہو اور پتلے پتلے بار بار دست ہوں تو اس کا استعمال ہر گز نہ کریں یہاں تک کہ عفونت زیادہ ہو اور خارج ہونے والی چیز سفید رنگ کی ہو اور وہ سخت خراش جس میں آنتوں کی ایک تہہ چھل چکی ہو اس میں بھی ہڑتال کے حقنہ استعمال نہ کئے جائیں مگر یہ کہ اس میں عفونت نہ پڑی ہو۔ اس کا سب سے بہترین علاج صمغ اور طین کے ہمراہ لوہے سے پکایا ہوا بکری کا دودھ ہے۔ اگر گائے کا دودھ ہو تو اس کا مکھن پہلے نکال لیا جائے پھر پکا کر استعمال کیا جائے اور اگر اسے خنار تیز ہو تو پھر اسے دودھ نہ پلایا جائے بلکہ جو اور صمغ کا حریرہ بنا کر پلایا جائے۔ (ابن ماسویہ)

سج کے لئے سب سے زیادہ نفع بخش چیز مکھن نکالا ہوا دودھ ہے تاکہ دست نہ ہونے لگیں۔ (ابن ماسویہ)
سج کے درجہ ابتداء میں تخمیات اور مغریات کا استعمال بہتر ہے۔ پرانا اور طویل المدت ہو جانے پر مکھن نکال کر بلالا ہوا دودھ ہے۔ مزید وقت گزرنے اور معاملہ بڑھ جانے پر ہڑتال کا استعمال بہتر ہے ان سب حالات میں جگر کے احوال و کوائف کا جائز لینا چاہئے کیوں کہ اکثر خراش محض اسی کی خرابی کی وجہ سے ہوتی ہے۔ (مؤلف)

اگر کسی مریض کو اجامت میں گوشت کے بڑے لوتھڑے خارج ہونے کے بعد پیٹ میں گرانی اور تمدد (تناؤ) کی شکایت ہو جائے اور اجامت کی مقدار کم ہو جائے تو سمجھنا چاہئے کہ آنت پھٹ گئی ہے۔ اگر یہ شکایت زیریں آنت میں ہو تو بسا اوقات اس کی وجہ سے مراق کے اندر دم ہو جاتا ہے اس میں خشک براز خارج ہوتا ہے اور مریض اسی شکایت کے ساتھ پوری زندگی گزار دیتا ہے۔ یہ شکایت اگر اوپری آنت میں ہو تو وہ زیادہ خطرناک ہے اور خاص طور سے اگر وہ صائم میں ہو۔ مریض لاغر و کمزور ہو کر مر جاتا ہے اور کبھی کبھی کمزوری اور لاغری آنے سے پہلے ہی مر جاتا ہے کیوں کہ گوشت کے لوتھڑے زیادہ شدت کے ساتھ خارج ہوتے ہیں اور وہ کھاتا ہے تو پیٹ میں جگہ خالی نہیں رکھتا کھا کھا کر اپنے پیٹ کو خوب پھلا لیتا ہے اور مر جاتا ہے۔ (مؤلف)

اجامت میں جو کچھ خارج ہو اس کا اچھی طرح معائنہ کرنا چاہئے۔ مریض سے پوچھا جائے کہ کیا آلوں اور چھلکوں کے ساتھ کچھ زرد رنگ کی بھی چیزیں خارج ہوتی ہیں اور کیا اس سے پہلے مخرج صفراء کوئی دوا استعمال میں رہی ہے۔ اگر جواب مثبت ہو تو سمجھئے کہ خراش (سج) صفراء کی حدت کی وجہ سے ہوئی ہے یا اس

کی علت سچ صفراوی ہے۔ اسی طرح اگر پاخانے میں کچھ حریف جماد چیزیں اور مختلف نیلے رنگ کا پت وغیرہ نظر آجائے تو بھی علت سچ صفراوی ہے اور اگر آٹوں اور چھلکوں کے ساتھ کوئی سفید رنگ کا لزج مادہ پایا جائے تو اس کی علت بلغمی مادہ ہے۔ اور اگر اس کے ساتھ سیاہ خلط ہے تو سمجھئے کہ مرض خطرناک ہے تو اس وقت اس خلط کی کیفیت کے بارے میں معلوم کرنا چاہئے۔ اگر یہ پتہ چل جائے کہ وہ مرہ سودا ہے اگر وہ مزمن ہو چکا ہے تو ٹھیک نہیں ہو سکتا اور اگر مزمن نہیں ہوا ہے تو معدل اور مقوی چیزوں کے استعمال سے اچھا ہو سکتا ہے۔ (مؤلف)

سچ صفراوی حاد کے مریض کو ایسا دودھ پینے کی ہدایت کی جائے جسے بال کر گاڑھا بنا لیا گیا ہو (بالتے بالتے آدھا جلا دیا جائے) تین درہم صمغ عربی کے ہمراہ یہ گاڑھا دودھ پلایا جائے۔ بہت مؤثر اور مفید ہے۔ اگر حقنہ کرنا چاہیں تو پہلے اس پانی کو پکالیا جائے اور پکا کر شمد کی مانند گاڑھا بنا لیا جائے۔ اگر مریض کو حمام کی ضرورت ہو تو اس سے پہلے اسے قابض شراب یارب سفر جل میں بھگوئی ہوئی روٹی کھلا دی جائے۔ سچ (خراش) تین وجہوں سے ہو سکتا ہے۔ 1۔ بلغم مالح۔ 2۔ مرہ صفراء۔ 3۔ سوداء۔ بلغم مالح کی وجہ سے ہونے والے خراش کی علامت یہ ہے کہ اجابت میں سفید رنگ کی لزج قسم کی کوئی چیز بہت زیادہ خارج ہوتی ہے اور اس کے ساتھ حرارت اور پیاس کم لگتی ہے۔ مرہ صفراء کی وجہ سے ہونے والے خراش کی علامت یہ ہے کہ اجابت میں صفراء اور جھاگ خارج ہوتا ہے اور پیاس کی اور حرارت کی شکایت ہوتی ہے۔ سوداوی خراش کی علامت یہ ہے کہ اجابت میں کوئی سیاہ چیز خارج ہوتی ہے جو بہت بدبودار ہوتی ہے۔

جب اسہال کا معاملہ بہت بھیاںک ہو جائے تو حقنہ میں کوئی روغن نہ ملائیں مگر بہت کم مقدار میں یا اسے گلاب اور برگ آس کے ساتھ جوش دیا جائے ایسے ہی بُرے گندے زخم کے معاملے میں احتیاط برتی جائے۔ رہے ہڑتال کے حقنہ تو اس میں کوئی روغن قطعاً نہ استعمال کیا جائے اور اس سے پہلے پانی اور نمک کے ذریعہ حقنہ کر لیا جائے یہاں تک کہ جب خشک براز خارج ہو جائے اور پانی رہ جائے تب سنکھیا کے ذریعہ حقنہ کئے جائیں۔ اسی میں اس کی شفاء ہے۔ (تجارب المارستان)

چھوٹے بچوں کے خونی دست میں صمغ عربی، گل مختوم اور تھوڑا بھنا ہوا نشاستہ، خرگوش کا پنیر مایہ اور طباشیر سب کو لے کر خوب سحق کر لیا جائے اور اس میں سے دوداںگ روزانہ تین بار استعمال کر لیا جائے یا دودھ میں صمغ شامل کر کے تھوڑا تھوڑا پلایا جائے۔ (مؤلف)

اسہال دموی کی ایک دوسری قسم نہایت ردی ہوتی ہے جس میں پاخانہ بدبودار تکثرت کی مانند ہوتا ہے اس میں جھاگ اور جوش مار تا گرم صفراء ہوتا ہے اور مرہ سوداء کے مشابہ ہوتا ہے لیکن مرہ سوداء نہیں ہوتا

کیوں کہ یہ گاڑھلدیو دار ہوتا ہے اور سودا رقیق ہوتا ہے اس میں کوئی بدیو نہیں ہوتی۔
یہ اسہال د موی نحیف جسم والوں اور گرم مزاج والوں کو لاحق ہوتا ہے جو گرمی میں بہت زیادہ تعب و
تکان والا کام کرتے ہیں اور ان لوگوں کو لاحق ہوتا ہے جو سخت پیاس برداشت کرتے ہیں۔ اس میں طبیب
ڈھنگ سے علاج نہیں کر پاتا اور اجابت کی تعداد بڑھ جاتی ہے اور اس کا سبب محض یہ ہے کہ جگر میں بہت
زیادہ حرارت پہنچ جاتی ہے اور وہ عروق سے خون جذب کرنے لگتا ہے پھر یہ خون جگر کے اندر محبوس ہو کر
کچھ ہی دنوں میں کالا پڑ جاتا ہے اور پھر اپنی شدت حرارت سے واضح ہوتا ہے پس جب وہ جگر پر یو جھ پڑتا ہے تو
اسے وہ شروع شروع میں آنت کی طرف دفع کرتا ہے اور عروق میں سے چھلکے بھی جذب کرتا ہے لیکن صرف
اس مرض کے شروعات میں، پھر نہیں اور اس میں اجابت رائب (رائیہ یاد ہی) کی مانند ہوتی ہے اس کا سب
سے مؤثر علاج حد درجہ مبردات کے ذریعہ جگر پر ضمد کرنا ہے اور نہار منہ پینے کیلئے برف کا پانی دیں اور مستقل
شربت خشخاش، الشج، ضمدات اور ماء الشعیر استعمال میں رکھیں اور بدن کی ہلکے ہلکے مالش (دلک رقیق) کریں
اور جگر کو کسی بھی وقت ٹھنڈک پہنچانے والی چیز سے خالی نہ چھوڑیں۔ دونوں ہاتھوں کو دونوں بغلوں، پیروں
اور جنگلا سوں کے ساتھ باندھ لیں اور ان اعضاء کی اور پورے جسم کی پابندی سے مالش کریں اس سے جسم
میں خون کا دوران بر قرار رہے گا لیکن جگر میں جانے سے رک جائے گا اور جگر کو ٹھنڈک پہنچے گی اور اس میں
خون کے انجذاب کا عمل سست ہو جائے گا یہ حیرت انگیز اور آزمودہ علاج ہے۔ آنتوں کی حس کو کم کرنے کے
لئے مخدرات کا استعمال کیا جائے اور آنتوں کے اوپر چپک پیدا کرنے والی دواؤں سے طلاء کیا جائے اور مقام
جگر پر مقوی مبرد ادویہ سے طلاء کیا جائے۔ (مؤلف)

آنتوں کے زخموں کے لئے خرفہ کا ساگ کھانے سے فائدہ ہوتا ہے۔ (جالینوس)

اسی سلسلے میں جالینوس نے کہا ہے کہ یہ بارود درجہ سوم اور رطب درجہ دوم ہے اس کے اندر گرمی
بھانے، پیاس مارنے کی زبردست صلاحیت، یہاں تک کہ دق میں بھی جو چیزیں نفع بخش ہیں ان میں سے
سب سے زیادہ نفع اسی سے ہوتا ہے۔ اسی وجہ سے جگر کے اندر حدت کی وجہ سے پیدا ہونے والے قرح
کے لئے سب میں اس کو حد درجہ مفید مانتا ہوں۔ (مؤلف)

ایک شخص کی آنت میں سوراخ ہو گیا جو کچھ دنوں تک زندہ رہا۔ اس کے براز کا کچھ حصہ پیٹ کے جوف
میں رہ جاتا اور کچھ باہر خارج ہو جاتا تھا۔ جس سے اس کا پیٹ پھول کر استقاء کے مریض کے پیٹ جیسا
ہو گیا پھر کچھ ہی روز بعد استقاء کے مریض کی موت کی مدت سے پہلے ہی مر گیا۔ (مؤلف)

لسان الحمل کا استعمال قروح امعاء میں مفید ہے کیوں کہ یہ حالبس و قابض خون ہے۔ خون کے اخراج کو روکنے کی زبردست خصوصیت رکھتا ہے۔ جلن اور سوزش کے لئے مسکن ہے اور ردی اور متعفن زخموں کو ٹھیک بھی کرتا ہے۔ (جالینوس)

اس موقع پر جالینوس کے بیان سے واضح ہوتا ہے کہ بارنگ آنتوں کے اندر ہونے والے نئے پرانے زخموں کو ٹھیک کر دیتا ہے لہذا ہڑتال کی قرص اسی کے پانی کی مدد سے تیار کی جانی چاہئے۔ پہلے اسی کے استعمال کی جانب توجہ کرنی چاہئے ممکن ہے یہی کافی و شافی ہو اور دیگر تخمیات کی بجائے اسی کے تخم کا استعمال کرنا چاہئے۔ (مؤلف)

اس کا پھل جالی ہے اس کے اندر جلاء اور پاک کرنے کی خصوصیت ہے۔ (جالینوس)
اگر ایسا ہے تب تو یہ بہتر نہیں ہے بلکہ مفید نہیں ہے لہذا اس کی تحقیق کرنی چاہئے (مؤلف)
گلزار آنتوں کے زخموں میں بہت نفع خش ہے کیوں کہ یہ زبردست قابض ہے۔ شیخ عظمیٰ کا جو شانہ قروح امعاء میں مفید ہے۔ (جالینوس)

کیوں کہ یہ مسکن و معدل کے ساتھ ساتھ قابض بھی ہے۔ مازو کا استعمال مفید ہے یہ آنتوں میں سرایت ہونے سے روکتا ہے۔ آنتوں کے زخموں میں لختیہ التیس کا استعمال بہتر ہے۔ سرکہ کے ساتھ پکایا ہو باقلا استعمال کرنا قروح امعاء آنتوں کے زخموں کے لئے بہتر ہے۔ (مؤلف)
مندرجہ ذیل چیزوں کا کھانا مفید ہے :

چھلی ہوئی مسور، باقلا، سرکہ کے ساتھ، سرکہ میں گوندھی ہوئی روٹی، سرکہ میں ایلے ہوئے انڈے کی زردی، طیبہوج، چکور، کردناک، سماق، اندر دانہ کا عصارہ اور خرفہ کا ساگ۔ بڑے چوکے کے تخم کا استعمال قروح امعاء کے لئے کیا جائے مفید ہے اور کندر کی پوست قروح امعاء کے لئے بہت مفید ہے۔ اطباء اس مرض میں کثرت سے استعمال کرتے ہیں۔ رسوت کا استعمال بھی قروح امعاء میں مفید ہے۔ طالیسفر قروح امعاء میں نافع ہے۔ ریوند قروح امعاء میں مفید ہے۔ (مؤلف)

متعفن زخموں میں گل مختوم کا استعمال بہتر ہوتا ہے لیکن اس کے استعمال سے پہلے ماء العسل سے پھر نمک کے پانی سے حقنہ کر لیا جائے تب پھر اس سے حقنہ کیا جائے اور پلایا بھی جائے اس کا حقنہ آب بارنگ میں تیار کیا جائے اور پلانے کا طریقہ یہ ہے کہ تھوڑے سرکہ اور زیادہ پانی کے ہمراہ پلایا جائے۔ (جالینوس)

وہ دودھ جس کو اس قدر جوش دے دیا گیا ہو کہ اس کی مائیت کم ہو گئی ہو آنتوں سے لگ جاتا ہے اور اس سے چپک جاتا ہے اس طرح صفراء کی حدت اور اس سے خراش کو روکتا اور محفوظ رکھتا ہے اور سب سے بہتر وہ دودھ ہے جو فولاد سے پکایا جائے اور اس کے لئے لوہے کا ٹکڑا لیا جائے اور گرم کر کے دودھ میں داغا جائے یہاں تک کہ شمد کی مانند دودھ گاڑھا ہو جائے پھر اسے پلایا جائے۔ دواؤں میں یہ سب سے بہترین اور مؤثر دوا ہے۔ جب پیٹ میں شدید درد ہو اور پیٹ ملائم ہو اور کوئی صفراوی چیز اجالت میں خارج نہ ہوتی ہو اور پیشاب کارنگ سفید ہو، اگر رنگ زرد ہو تو بھی اسے یہی چیز پلائی جائے اور درد و مرد کا سبب اسی مرہ صفراء کو سمجھا جائے اور اگر اس کے ساتھ بھوک بھی زیادہ ہو تو دیکھنا چاہئے کہ پاخانہ میں سوداء تو نہیں خارج ہو رہا ہے اور سوداوی مزاج کے بارے میں بھی اندازہ کرنا چاہئے کیوں کہ کبھی کبھی ردی خلط اسود اس سے چپک کر آتی ہے اگر ایسا نہ ہو تو قرحہ سرطانہ پیدا کر سکتا ہے۔

اگر بر از میں بلغمی مادہ اور پانی ہو تو مقصود و جمع کا سبب بلغم کو مان لیا جائے۔ (مؤلف)

مذکورہ بالا دودھ کو قوی درجہ کا بنانا ہو تو اسی میں ایک درہم کے بقدر اس کتے کی غلاظت ڈال دو جسے قید کر لیا گیا ہو اور اسے صرف ہڈیاں کھلائی جا رہی ہوں یہاں تک کہ اس کی غلاظت بغیر بو کے سفید رنگ کی آنے لگی ہو متعفن قروح امعاء میں مری سے حقتہ کیا جائے۔ (جالینوس)

ایک قسم کج کی سخت صفراء کی وجہ سے ہوتی ہے یہ سخت پتھر جیسے ٹکڑوں میں بدل جاتا ہے اور بہت زیادہ زور لگانے اور اٹھانے پر ایک ایک کر کے ٹکٹا ہے اور خراش ڈالتا ہے اس میں سب سے مضر چیز پیٹ کو خشک کرنے والی چیزیں ہوتی ہیں اس کا علاج یہ ہے کہ مریض کو لعاب دار پھسلن پیدا کرنے والی چیزیں اس قدر پلائیں کہ یہ گانٹھیں سب نکل جائیں۔ نرم ملین شوربے بھی مفید ہیں۔ (مؤلف)

وجہ کا جو شانہ مروڑ میں مفید ہے۔ ایرسامقصر میں نافہ ہے۔ مرکا استعمال قروح امعاء اور شدید اسہال میں مفید ہے۔ ماء الشعیر میں زفت یا بس حل کر کے اس سے حقتہ کرنا قروح امعاء میں نافع ہے۔ (جالینوس)

میرا تجربہ ہے کہ سمکد سے زحیر کو زبردست فائدہ ہوتا ہے اس کا ذکر جالینوس نے الجوامع میں جوامع الاعضاء الباطنہ میں کہا ہے کہ زحیر کا سبب یا تو شدید ٹھنڈک ہو سکتا ہے یا جرم امعاء کے اندر صفراء کا نفوذ و سرایت۔ پس جب زحیر اچھی طرح ثابت ہو جائے تو پہلے آنت کو دھویا جائے پھر اس میں تقویت پہنچائی جائے۔ رسوت کا استعمال منہ کے ذریعہ یا بطور حقتہ آنتوں کے زخموں اور مزمن اسہال میں مفید ہے۔ مازو کو جوش دے کر اس سے حقتہ کرنے سے آنت کے زخموں میں فائدہ ہوتا ہے مازو کے جو شانہ کو قروح امعاء کے مریض کے پینے کے پانی میں ملا کر دینے سے بہت فائدہ ہوتا ہے۔ (مؤلف)

عجیب الاثر قرص :

مازو ایک درہم، پوست کندر نصف درہم، تخم کر فس دودا نگ، افیون ایک دانگ، پنیر مایہ ایک دانگ، حسب دستور ان کی سے قرص تیار کر لی جائے۔ (مؤلف)

مزمن قروح امعاء میں آب رماؤ (راکھ کا پانی) کے ذریعہ حقنہ کیا جائے۔ انجیر اور بلوط کی راکھ کو پانی میں منتھار لیا جائے اور سات بار صاف کیا جائے پھر اسے پرانا ہونے پر استعمال کیا جائے تو بہت مؤثر ثلثت ہوگی۔ موم کی کالی مرچ کے برابر گولیاں بنا کر دس گولیاں کسی شوربہ کے ہمراہ یا حریرہ کے ہمراہ استعمال کرنے سے آنتوں کے زخموں میں فائدہ ہوتا ہے۔ تخم ترشک آنتوں کے زخموں اور اسہال میں مفید ہے۔ ریوند آنتوں کے زخموں میں مفید ہے۔ اسی طرح تخم خرفہ استعمال کرنے سے اسہال رک جاتے ہیں اور آنتوں کو قوت و طاقت پہنچتی ہے۔ کرباء کے اندر قروح امعاء میں سیلان الدم کو روکنے کی خصوصیت ہے۔ (ابو جریج)

یہ بہت زیادہ حار نہیں ہو تا بلکہ یہ قوی درجہ کا تھف ہے۔ (جالینوس)
قروح امعاء کے شدید درد میں لعاب تخم کتاں، روغن گل میں خوب اچھی طرح ملا کر حقنہ کرنے سے زبردست فائدہ حاصل ہوتا ہے۔ اس پایہ کی کوئی دوسری چیز نہیں ہو سکتی۔ (ماسرجویہ)

جیسا کہ بقرطی رائے ہے دستوں کے مریض کی قوت ضعیف ہو جائے تو پکایا ہوا دودھ پلایا جائے یہی اس کی غذا ہے اس کے علاوہ یہ اسے بہت زیادہ تقویت پہنچاتا ہے۔ (مؤلف)

بکری کا تازہ دودھ پیا جائے۔ کم مقدار میں زیادہ موزوں ہے۔ تازہ دودھ لے کر اس کا پورا مکھن نکال کر اور ایک لوہے کو گرم کر کے پکا کر شمد کی مانند گاڑھا بنایا لیا جائے۔ مائیت اور روغنی مادہ نکال کر استعمال کرنے پر آنتوں وغیرہ کا اخراج رک جاتا ہے۔ (روفس)

اس سے پتہ چلتا ہے کہ اس مرض میں پنیر کا استعمال حیرت انگیز طور پر فائدہ کرتا ہے۔ ضروری ہے کہ جب وہ اسفیداج کی طرح ہو جائے تو اسے جو کے ستو کے پانی میں ملا لیا جائے پھر پلایا جائے۔ (مؤلف)

قروح امعاء میں تخم مر، کوہمون کر استعمال کرنے سے پیٹ کو ویسا ہی فائدہ ہوتا ہے جیسا تخم کتاں سے فائدہ ہوتا ہے۔ (ابو جریج)

اسپنول تخم بارنگ، بزر، ترنجان تخم مر، تخم خرفہ اور خردل کے استعمال سے قروح امعاء میں فائدہ ہوتا ہے۔ (مؤلف)

زحیر اور دستوں کی شکایت میں لہسن کا استعمال مضر ہے۔ (شندھشار)

لہسن زحیر اور دستوں کی شکایت میں نقصان دہ ہے۔ کبھی کبھی پیٹ کے مریضوں میں براز خشک پتھر ہو کہ اخروٹ کی طرح ہو جاتا ہے پس ایسے مریضوں کو پائے کے روغن یا گھی کے ذریعہ حقنہ کیا جائے۔ (یسودی)

اکثر قروح امعاء میں اضطراب اور سخت تکلیف دہ مروڑ ہوتا ہے۔ جب یہ گٹھلیاں نکل جاتی ہیں تو درد بالکل رفع ہو جاتا ہے۔ میں نے دیکھا ہے کہ یہ تکلیف حرارت اور شدید مرہ صفراء کے ساتھ لاحق ہوئی ہے چنانچہ میں نے گمان کیا کہ اس حرارت کا سبب براز کا سخت پتھر یا ہو جانا ہے تو ایسے میں جب اجابت نہیں ہوتی اور خشکی ہی خشکی ہوتی ہے تو صفراء سے آنت چھل جاتی ہے۔ آنت کے اندر خراش ہو جاتی ہے۔

خشک، پتھر یا براز بڑی مشکل اور تکلیف سے آتا ہے اسی لیے ایسے مریضوں کو حقنہ کرنا اور خشک تنمیات کا استعمال کرنا بہت بڑی غلطی ہوگی بلکہ ضروری ہے کہ پہلے روز ہی اس کی تفتیش کر لی جائے۔ اگر اس چیز کا پتہ لگ جائے تو قابض چیزوں کا استعمال قطعاً نہ کیا جائے بلکہ اسے ملینات کے ذریعہ نرم و ملائم بنایا جائے اور اس کے خارج ہو جانے تک حقنہ لینا کیا جائے تب اس کے بعد خراش کے علاج کی طرف خصوصی توجہ کی جائے۔ (مؤلف)

آنتوں کے زخموں اور اسہال میں ٹھنڈے پانی کا پینا موافق ہوتا ہے سوائے اس اسہال کے جو سردی کے باعث عارض ہوتا ہے کیوں کہ یہ مسک لطن ہے اور نیم گرم پانی اس کو کھول دیتا ہے۔ (مؤلف)

وہ شیاف جس میں کندر اور اتاقیا شامل ہوتا ہے باعث حرقت و الم ہوتا ہے۔ اتاقیا میں حدت ہوتی ہے جس کا ذکر حنین نے کتاب التریاق میں کیا ہے مگر یہ کہ اسے صاف کر لیا جائے اور بہتر یہ ہے کہ اسفیداج، رصاص، افیون اور صمغ عربی پر مشتمل شیاف ہو کیوں کہ یہ مسکن الم ہوتا ہے، لذع اور سوزش بالکل نہیں پیدا کرتا۔ اسے روغن گل کے ہمراہ استعمال کرنا چاہئے روغن گل دودر ہم اور صمغ کی مقدار نصف درہم ہونی چاہئے۔ (مؤلف)

چھوٹی آنتوں کے زخموں کا اچھا ہونا سب سے مشکل ہے کیوں کہ اس کے اعصاب کا مزاج بھی کچھ ایسا ہی ہے اور منہ کے ذریعہ اور براہ مقعد اس تک دو اکا پھونچنا بھی دشوار ہوتا ہے۔ (حلیۃ البر)

کبھی کبھی ذوسطاریا کے مشابہہ اسہال و موی عارض ہوتا ہے اور اس سے پہلے یواسیر ہو چکی ہوتی ہے۔ اس پر غور و خوض کر کے علاج کیا جائے۔ (کتاب الحن)

اس کی علامت یہ ہے کہ براز میں آنوں اور چھلکے موجود ہوتے ہیں اور تھوڑا بہت سیاہ خون خارج ہوتا

ہے اور جسم کے امتلاء کے اوقات اس کی باریاں ہوتی ہیں۔ (مؤلف)

آنتوں سے خارج ہونے والے مادوں کے مختلف درجات ہوتے ہیں اگر خون کا غلبہ ہو تو ابتداء سمجھنی چاہئے ایسے میں قابض حقنہ کو فوقیت دینی چاہئے۔ لیکن اسے مغری دواؤں سے خالی نہ رکھیں مثلاً یہ قرص ساہور۔

قرص کا نسخہ :

مازو، انار کے پھول کی ڈنڈی، گلنار، اقا قیا، طراشیٹ اور مرہموزن لے کر آب بارنگ کی مدد سے قرص بنالی جائیں اور پھر ان کو جو شانہ آس و گلاب میں حل کر کے اس سے حقنہ کیا جائے تاکہ آنتوں کی رگوں کے منہ بند ہو جائیں۔ اگر چیچھڑے کا براز میں غلبہ ہو تو سمجھئے کہ ان عروق میں زیادہ پیپ (قح) نہیں ہے اور آنتوں کی قلعی اتر گئی ہے لہذا اسے تقویت دینے والی چیزیں جیسے صمغ، طین، کرباء، انڈے کی زردی اور قابضات استعمال کرائیں اور اگر اجابت میں سوداء، بدبو، اور تلچھٹ ہی آئے تو اس میں مزید غور و فکر کرنا چاہئے ایسے میں حقنوں سے بہت زیادہ نفع حاصل ہوتا ہے۔ جگر کے حالات پر بھی نگاہ ہونی چاہئے اور میں نے دیکھا ہے کہ فصد کرنے سے بھی یہ شکایت دور ہوئی ہے۔ (مؤلف)

جب اجابت بہت سفید رنگ کی ہونے لگے تو ہڑتال کے ذریعہ حقنہ کریں۔ سفید رنگ کی خارج ہونے والی اجابت کی مقدار اور شدت کا اندازہ کر کے ہی مریض کو سنگھیا کے قرص کے ذریعہ حقنہ کریں۔ (لحجہ۔ ابن ماسویہ) جیسا کہ میں نے المیامر کے نویں باب میں دیکھا ہے کہ مریض کو مختار ہو تو قرص زراغ میں کچے انگور کا رب خشک کیا ہوا، رسوت، اقا قیا، عصارہ ساق اور گل سرخ کا اضافہ کر دیں اور درد اگر شدید ہو تو افیون اور بنج کا اضافہ کریں اور افیون، بنج، اقا قیا، صمغ، زعفران، رسوت اور مر کو بطور طلاء استعمال کریں بالجلہ مخدرات، مہذات اور مقویات کا استعمال کریں۔

زحیر میں مستعمل سب سے اچھا شافہ کا نسخہ :

افیون، جندبیدستر، کندر، زعفران، اسفیداج سب ہموزن لے کر اس کا حسب دستور شافہ تیار کریں اور مفص و مروڑ جب ہو تب استعمال کریں اور جب اسہال کی شکایت کے ساتھ ہو تو اسے روکنے کی تدبیر کریں اور اگر قبض ہو تو اسہال لانے کی کوشش کی جائے اور اگر نفخ و قراقر شکم کی شکایت بھی ہو تو ہر اس دوا کو کام میں لائیں جو محلل ریاہ ہو۔ (مؤلف)

اسپہول بھٹا ہوا دودر ہم، روغن گل ایک اوقیہ ہمراہ آب سرد دواوقیہ، صمغ عربی دودر ہم پینا صغراوی

مغص کے لیے بہت مفید ہے یا عصارہ خرفہ یا عصارہ لسان الکلب اور عصارہ کزبرۃ البئر پلایا جائے تو فائدہ ہوگا اور مغص اور شدید دائمی زحیر کے لیے ایسے جو شاندر میں آبزین کرانا نافع ہوتا ہے جس میں آس اور بانس کی شاخیں تین اوقیہ جوش دی گئیں ہوں اور اسی میں جو شاندر سویا، تخم کتاں، میتھی اور عظمی شامل کر دیا گیا ہو اور کبر، زیتون کی گٹھلی اور اونٹ کے فضلہ کی دھونی دی جائے اور لعابیات اور شحمیات کے ذریعہ حقنہ کیا جائے۔

ایک مفید شافہ کا نسخہ :

مر، زعفران، کندر، افیون، انڈے کی زردی میں گوندہ کر بلایط (پتھر کی پلیٹ) پر خوب اچھی طرح کوٹ لیں اور اسی میں دھاگا ڈالیں اور رات بھر کے لیے رکھ چھوڑیں اور بوقت ضرورت استعمال میں لائیں۔ قبض کے ساتھ اگر قروح امعاء ہو جائے تو اسپنول، تخم عظمی، تخم مردو کا لعاب لے کر روغن بادام اور آب نیم گرم کے ہمراہ پلائیں۔ اگر غشیان کی شکایت ہو تو ہمراہ آب سرد پلائیں۔

زحیر بارد اور یواسیر کے لیے نافع سفوف مقلیاشا کا نسخہ :

زیرہ سرکہ میں بھگو کر خشک کر کے بھونا ہوا، بلیلہ سیاہ گھی میں چرب کیا ہوا، تخم کراٹ بھونا ہوا ایک ایک جزء، ہالون سفید بھونا ہوا دو جزء، مصطکی اور مقل نصف نصف جزء سفوف بنا کر استعمال کریں۔ یہ اس وقت اچھا کام کرتا ہے جب کہ حرارت ہو اور بر از خشک ہو کر جم سا گیا ہو۔ میں امیر کا علاج کرتا تھا چھپڑے، خون اور خشک بر از کو دیکھ کر اور اس کا اندازہ کر کے۔ خشک بر از آنے کی وجہ سے کافی خون نکلتا تھا میں ان کو جب مقل استعمال کرتا تھا اور قوی درجہ کے حقنہ کرتا تھا ایسا جب کئی بار کیا تب ٹھیک ہو گئے پیٹ کی تکلیف کے لئے 24 تولہ لسان الحمل میں اس کے چار گنا پوست ریشہ اور مازو سائیدہ کا اضافہ کر کے استعمال کیا جائے۔ (مؤلف)

مقلیاشا تیزوق :

ہالون بریاں ڈیڑھ رطل، سرکہ میں بھگو کر خشک کیا ہوا، زیرہ چالیس مشقال، تخم کتاں بریاں چار اوقیہ، تخم گندنا بریاں چالیس مشقال، مصطکی ایک اوقیہ، بلیلہ سیاہ گائے کے گھی میں چرب کیا ہوا تین اوقیہ، اس کی مقدار خوراک تین درہم ہے۔ برودت اور ریاہ کے ساتھ زحیر کی شکایت میں حرف انض، ناسخوہ، ابہل ہموزن لے کر سفوف بنالیا جائے اور ایک گیہوں کے برابر صبح و شام استعمال کرنے سے بڑا فائدہ ہوتا ہے۔ (طب قدیم)

زحیر وخلفہ کے لئے ایک نسخہ سفوف :

سرسوں، برغر المسک، بلوط بریاں، بزر البنج، صمغ، طین، اسپنول، گلنار، خرنوب الشوک، ثقل النہرور

بطور سفوف تین درہم استعمال کیا جائے اور سفوف اناردانہ میں نصف درہم بزرالینج ڈال کر بوقت ضرورت استعمال کرو۔ (مؤلف)

زحیر کے ساتھ خون خارج ہو تو اسپغول بریاں دو درہم، بزرکتاں بریاں ایک درہم، ابہل نصف، بزرینج 1/4 درہم کوٹا ہوا۔ بہ مشکل سفوف استعمال کریں۔
حرارت نہ ہو ریاح ہو تو :

تخم سپندال بریاں دو درہم، تخم کتاں بریاں دو درہم، ابہل نصف درہم، بزرالینج چوتھائی درہم، طین ایک درہم، صمغ ایک درہم بطور سفوف استعمال کریں۔

مرض زحیر میں مبتلا افراد اور پیٹ کے مریضوں کے لیے :

مردار سنگ ڈیڑھ دانگ، کافور ایک دانگ حاصل کر کے حسب دستور کسی رفیق روغن کی مدد سے گولیاں بنالیں اور پھر حسب ضرورت استعمال میں لائیں۔ فوری قبض پیدا ہو گا اور مقدار خوراک زیادہ کر دیا جائے تو قونج ہو جائے گا۔

دوا زحیر :

بلبلہ سیاہ و بلبلہ کالی گھی میں ملا کر تھوڑا سا چرب کر لیا جائے اس میں سے تیس جزء لیا جائے اور ایک دن ایک رات کا سرکہ میں بھنکو کر خشک کر کے بریاں کیا ہو ازیرہ تیس جزء، سرسوں بریاں دس جزء، تخم گندنا دس جزء، ابہل، نانخواہ، صمغ، مصطکی، بزرالینج پانچ پانچ جزء لے کر بہ شکل سفوف استعمال کریں۔

تازہ خراش کے لیے ایک مفید حقنہ :

بغیر ابالے ہوئے تین انڈوں کی زردی ایک صاف ستھرے ہاون دستہ میں لے کر ایک اوقیہ روغن گل خام، نصف درہم مردار سنگ اور ڈیڑھ درہم اسفیداج کے ساتھ پیس لیں پھر ہاگرم کر کے حقنہ کیا جائے۔ (ختیشوع)

اگر قروح امعاء اور اسہال کا مریض شدید تکلیف محسوس کرے تو اسے 24 تو لے کے بقدر یا اس سے زیادہ حسب ضرورت گائے کی چھاچھ پلائی جائے۔

گوشت کی دھوون جیسے رنگ کے کبڈی اسہال کے علاج کے لیے ایک خاص دوا :

گلاب، صندل، سعد، چراہیہ، سب ہموزن لے کر آس کے ڈنھل کے پانی میں یا کچے انگور کے رب

میں گوندھ کر رکھ لیا جائے اور مقام کبد پر ضداد کے طور پر استعمال کیا جائے اور رب ریاس اور رب سائق پلایا جائے اور قرص زرائخ ہر اس خلفہ میں مفید ہے جس کی وجہ بواسیر ہو۔ اس کے علاوہ ہر پرانے خلفہ میں اس کا استعمال مفید ہے۔ (جبریل بن خثیشوع)

کبھی کبھی مقعد میں درد ہوتا ہے اور اس سے تھوک کی مانند کوئی چیز خارج ہوتی ہے ایسا بلغم زجاجی کے اس طرف میلان کی وجہ سے ہوتا ہے جو انڈے کی سفیدی کے مثل خارج ہوتا ہے اس سے بسا اوقات استرخاء مقعد کی شکایت ہو جاتی ہے اور اس میں بدبو پیدا ہو جاتی ہے تو اس وقت باجرہ اور نمک اور تیل یا کوئی روغن جس میں مقل الیود حل کیا گیا ہو۔ نیم گرم حالت میں اس سے تکمید کرنا اور اس پر بیٹھنا نافع ہوتا ہے اور حب مسکبینج اور حب مقل کھلایا جائے (قسطا، کتاب البلغم)

آنت کے زخم کے لیے کیترا کے ساتھ دس سے چودہ ماشہ قرن الایل کا استعمال مفید ہے۔ (دیسقوریوس)

قرن الایل کو جلا کر دھو دیا جائے پھر اس میں سے دو مصلعہ بھر (چار مثقال) لے کر استعمال کرنا دوسری دواؤں سے زیادہ بہتر ہے یہ آنتوں کے زخموں کو شفا دیتا ہے۔ (جالینوس)

تین اوسات پنیر مایہ کا پینا آنتوں کے زخموں کے لیے نافع ہے۔ خاص طور سے گھوڑے کا پنیر آنتوں کے زخموں کے موافق ہے۔ بلوط اور جفت بلوط کا جو شانہ بھی اس میں نافع ہے۔ (دیسقوریوس)

سرکہ اور پانی میں پکا کر چھلکا سمیت باقلا کھانا آنتوں کے زخموں کے لیے نافع ہے۔ خرفہ آنتوں کے زخموں کے لیے بہت عمدہ چیز ہے چاہے اس کا ساگ پکا کر کھایا جائے یا اس کے جو شانہ کے ذریعہ حقنہ لیا جائے یہ مواد کورحم کی جانب جانے سے روکتا ہے اس کی تائید جالینوس نے کی ہے۔ (دیسقوریوس)

مندرجہ ذیل ”دوائیں“ قروح امعاء میں مفید ہیں :

بسد، جو شانہ بلوط، بسا سہ قابض خصوصیات پر، اور دودھ کا پنیری مادہ۔ (بوس)

خرگوش پہاڑی بحرے اور بھیر یا بارہ سنگھے کا بریاں خون قروح امعاء میں نافع ہے۔

پرانے جنگلی زیتون سے حاصل کیا ہوا پانی تنقیہ و صفائی کرنے میں نمک کی بہ نسبت زیادہ تیز ہوتا ہے۔ متعفن قروح امعاء میں اس کے ذریعہ حقنہ کیا جائے۔ (جالینوس)

ہم نے اس کتے کی غلاظت کو جس کو چند دنوں باندھ کر قید کر کے صرف ہڈی کھلائی گئی ہو یہاں تک کہ

اس کی غلاظت بدلو سے پاک، سفید و خشک ہو گئی ہو، قروح امعاء کے مریض کو لوہے کے گرم ٹکڑے سے پکائے ہوئے دودھ کے ساتھ پلا کر تجربہ کیا ہے یا یہ نہیں تو تازہ مکھن کے ساتھ ملا کر حقنہ کیا جائے آنتوں کے ورم صلب میں عجیب تاثیر رکھتا ہے۔ (بولس و جالینوس)

رسوت کا استعمال چاہے منہ سے کریں یا حقنہ کے ذریعہ، آنتوں کے زخموں کے لیے نافع ہے اور کئی بار گرم لوہے سے بچھایا ہو لپانی بھی آنتوں کے زخموں کے لیے مفید ہے۔ شراب اور لبن (دودھ) کی بھی یہی تاثیر ہے۔ آنت کے زخم کے لیے حی العالم کا عصا رہ پلایا جائے اور سقو مطرون (سقو طون۔ حی العالم) کا بھی استعمال آنت کے زخم کے لیے کیا جائے (دیسقوریڈوس)

تخم حماض بری قروح امعاء میں نافع ہے یہ دوسری دواؤں سے قبھیت میں زیادہ قوی درجہ کا ہوتا ہے اسی خصوصیت کی بناء پر قروح امعاء کو شفا بخشا ہے خاص طور سے بڑے حماض کے بڑے بیج اور گل مختوم بہت نافع ہے اور کوکب کے نام سے مشہور گل شاموس بھی بہت نافع ہے۔ (جالینوس)

میں نے آنتوں کے متعفن زخم کے علاج میں گل مختوم کو استعمال کیا ہے لیکن اس طرح کہ سب سے پہلے ماء العسل سے پھر نمک کے پانی سے حقنہ کر کے آنت کو صاف کر دیا پھر اس کے بعد آب بارنگ کے ساتھ گل مختوم ملا کر اس سے حقنہ کیا اور اسی کو تھوڑے سرکہ میں ملے ہوئے پانی کے ہمراہ پلایا بھی۔ گل شاموس کے افعال بھی یہی ہیں لیکن گل مختوم اس کی بہ نسبت زیادہ قوی درجہ کی ہے۔ گل ارمنی آنت کے اندر ہونے والے زخموں کے لیے بہت نافع ہے۔ (جالینوس)

طالیسفر جو سخت قابض ہوتا ہے قروح امعاء میں نافع ہے (جالینوس)

کرم کلتہ کے پتوں عصا رہ آنتوں کے زخموں کے لیے نافع ہے اور آنتوں میں مض و مروڑ اور لذع کے لیے جو شانہ تخم کتاں کے ذریعہ حقنہ کیا جائے اور اس سال دموی کے لیے خشک کزبرہ کا استعمال بہت فائدہ مند ہے۔ (دیسقوریڈوس)

فولادی لوہے کے ٹکڑے کو گرم کر کے اس سے پکائے ہوئے دودھ کا استعمال منہ سے یا بذریعہ حقنہ (تنہا اور ماء الشعیر کے ہمراہ) قروح امعاء کے لیے نافع ہے۔ (ابن ماسویہ)

ایسے دودھ کا استعمال لذع و سوزش امعاء کے لیے مفید ہے۔ وہ دودھ جس کی مائیت پکتے پکتے ختم ہو گئی ہو قروح امعاء میں نافع ہے اس کی تیاری کا طریقہ یہ ہے کہ لوہے کے ٹکڑے کو خوب گرم کیا جائے اور

اسے پھر دودھ میں بچھا دیا جائے۔ یہ عمل اتنی بار کیا جائے کہ دودھ کی مائیت ختم ہو جائے اور دودھ گاڑھا ہو جائے لوہے کو گرم کر کے اس دودھ میں بچھانے میں یہ حکمت ہے کہ لوہے کی قبھیت کی تاثیر دودھ کے اندر آجائے۔ لسان الحمل کا نمک اور سرکہ کے ہمراہ کھانا قروح امعاء کو شفا بخشتا ہے۔ عصارہ بارنگ کا پینا اس کے ذریعہ حقنہ لینا قروح امعاء کے لیے مفید ہے کیوں کہ یہ حابس دم ہے اگر وہاں کچھ بھی حرارت اور التهابی کیفیت ہوگی تو یہ اس کی جلن کو بجھائے گا۔ (جالینوس)

لحقیۃ التیس اور اس کے پھول میں جھفت ہونے کی بناء پر آنتوں کے زخموں کو شفا دینے کی صلاحیت ہے۔ اس کی جڑ میں نسبتاً زیادہ خاصیت و صلاحیت ہوتی ہے۔ قروح امعاء میں خرگوش کا گوشت کھانا فائدہ کرتا ہے۔ (جالینوس)

مصطلکی ملا ہوا تیل قروح امعاء میں نافع ہے درخت مصطلکی کا عصارہ ورم امعاء کے لیے مفید ہے جیسا کہ نفث الدم کے بیان میں گزر چکا ہے اور یہی فعل اس کی پوست کا ہے۔ (ابن ماسویہ)

مصطلکی ورم امعاء میں مفید ہے۔ مرکا قروح امعاء کے لیے ڈیڑھ ماشہ کے بقدر شرباً استعمال کیا جائے۔ نمک ملے ہوئے پانی سے حقنہ کرنا آنت کے پرانے پریشان کن زخم اور تیزی سے پھیلنے والے زخم میں مفید ہے۔ (جالینوس۔ ویسٹوریدوس)

بیج مزارالرائی کے جو شانندہ کو شرباً استعمال کرنا قروح امعاء کے لیے شافی ہے۔ آنت کے گندے اور ردی زخم میں آبکامہ کے ذریعہ اس کو جلانے کے لیے حقنہ کیا جائے۔

موم کے دس دانے جو باجرہ کے دانے کے برابر موم کی گولیاں ہوں انڈے کے شوربے کے ساتھ قروح امعاء میں استعمال کئے جائیں۔ خشک اور نیم پختہ چھوہارے کا کھانا قروح امعاء کے لیے نافع ہے۔ ہیر کی لکڑی کا برادہ اور اس کا جو شانندہ آنتوں کے زخموں کے لیے نافع ہے۔ نیلو فر اور اس کے بیج بھی فائدہ کرتے ہیں۔ سفید رنگ کے نیلو فر کا فعل زیادہ قوی ہوتا ہے۔ سفرجل بھی نافع قروح امعاء ہے۔ رنگدار سماق کے ذریعہ حقنہ کرنا مفید ہے کیوں کہ یہ جھفت ہے اس کو شرباً بھی استعمال کیا جائے اور اس کے جو شانندہ سے آہرن بھی کرایا جائے کچا ہی کوٹ کر شراب کے ساتھ پینا قروح امعاء کے لیے نفع بخش ہے اور رنگدار سماق کو کھانے میں استعمال کرنا قروح امعاء کو جڑ سے ختم کر دیتا ہے۔ (ویسٹوریدوس)

نمکین مچھلی کے پانی سے حقنہ کرنا قروح امعاء میں نافع ہے کیوں کہ یہ آنتوں کے متعفن زخموں کو خشک کرتا ہے۔ سفرجل کو کسی بھی طرح استعمال کیا جائے نافع قروح ہے۔ چاہے پکا کر استعمال کیا جائے یا کچا یا کھانے میں ملا کر لیا جائے یا پانی میں لال کر استعمال کیا جائے۔ (انگور کے گاد کے جو شانندے کے ذریعہ حقنہ

کرنافع قروح امعاء ہے۔ حب الزییب المقلو (چرب کی ہوئی حب مویز) کو کسی بھی طرح براہ دہن استعمال کرنافع قروح ہے تنہا مونیر کا کھانا قروح امعاء کو فائدہ کرتا ہے۔ کچے انگور کے پانی کے ذریعہ حقنہ کرنا قروح امعاء میں بہت اچھا کام کرتا ہے اس کے استعمال سے اس کی حدت و شدت کا ٹوٹنا لازم ہے۔ (جالینوس) عسی الراعی (لال ساگ) کا عصا قروح امعاء کو شفا دیتا ہے۔ (دیسقوریڈوس)

عود ہندی ذوسطاریا میں نافع ہے۔ (جالینوس)

مسور کو اس کے چمکوں سمیت لبال کر کھانا قروح امعاء کے لئے ہر کھانے سے زیادہ نافع ہے۔ (بوس)

گوندنی کے پھول کا شراب استعمال نافع قروح امعاء ہے (جالینوس)

آنتوں کے زخموں میں جب تک عفونت نہیں پڑتی حلزون محرق بہت مفید ہے کیوں کہ یہ مجفف ہے۔ قلیل الحرات اور قروح امعاء کے لیے اچھا کام کرتا ہے۔ حلزون محرق چار جزء، علف دو جزء اور سفید مرج ایک جزء سب کو لے کر سفوف کر لیا جائے اور پھر استعمال کیا جائے۔ (جالینوس)

بوس اور جالینوس نے اسے بعینہ ذکر کیا ہے بس اس نے علف اخضر کا اضافہ کیا ہے اور بیان کیا ہے کہ اس سے بڑا فائدہ ہوتا ہے ضروری ہے کہ خوب اچھی طرح پیس کر لیا جائے اور کھانے پر چھڑک کر استعمال کیا جائے اور سفید شراب کے ہمراہ پلایا بھی جائے اور یہ رماد غیر مضمول ہوتی ہے۔ سلاجیت کو سیال بنالیا جائے اور پھر ماء الشعیر کے ساتھ ملا کر اس سے حقنہ کیا جائے۔ قروح امعاء میں نافع ہے۔ (بوس و جالینوس)

لاذن کے پودے کے پوہل ذوسطاریا اور دوسرے علل و امراض کو ٹھیک کرتے ہیں۔ انار دانہ ترش کا جو شانہ نافع قروح امعاء ہے۔ (بوس)

گلنار نافع قروح امعاء ہے۔ ریوند کا شراب استعمال نافع قروح ہے۔ (دیسقوریڈوس)

بھیر کی چربی میں سب چربیوں میں سب سے زیادہ قابض ہے۔ اسی لیے اس سے قروح امعاء کا علاج ہوتا ہے۔ بھیر کی چربی نافع قروح امعاء ہے۔ (دیسقوریڈوس، جالینوس)

بھیر کی چربی کو خوردنی طور پر لیا جائے اور ماء الشعیر کے ساتھ شامل کر کے حقنہ کیا جائے اور اس چربی کا شوربہ بنالیا جائے۔ (دیسقوریڈوس)

معاء مستقیم اور قولون کی چھین کے لیے بحری کی چرٹی کا حقنہ کرنا چاہئے اس سے آسانی سے دور ہو جاتا ہے اور اسہال دم کی وجہ سے ہونے والی جلن و سوزش کی تسکین کے لیے اس کا استعمال کرنا چاہئے۔
توت اور کچا تربوز کھانا قروح امعاء کے لیے مفید ہے اور پرانی ہری بھری انجیر کی لکڑی کی راکھ کے پانی سے حقنہ کرنا اور ڈیڑھ اونس پلانا بھی نافع قروح امعاء ہے۔ (روفس)

لحیۃ التیس کے عصارہ کا شراب کے ساتھ پینا قروح امعاء میں فائدہ کرتا ہے۔ (جالینوس)
برگ لحیۃ التیس کے عصارہ کا ماء اللحم کے ہمراہ پینا قاطع قروح امعاء ہے خصوصاً سرخ لحیۃ التیس کا عصارہ کیوں کہ قروح امعاء کو فائدہ کرتا ہے۔ (دیسقوریڈوس)

لوگوں کا کہنا ہے کہ لحیۃ التیس چھوٹی آنت کے زخم کو بھرتا ہے غافٹ کے بیج یا اس کے پودے کو شراب کے ہمراہ شراب استعمال کرنا نافع قروح امعاء ہے۔ (جالینوس)

لوگوں کا کہنا ہے کہ لحیۃ التیس قروح امعاء سے واقع ہو جانے والے زخم کو بھرتا ہے اور تخم عظمیٰ کا استعمال قروح امعاء میں بہتر ہوتا ہے اس کا جو شانہ نافع قروح امعاء ہے۔ (دیسقوریڈوس)

بید سادہ کے جو شانہ سے خونی اسہال کے مریض کو حقنہ کیا جائے اس کے عمل کو بڑھانا ہو، تیز کرنا ہو تو اس کے پھول کے جو شانہ کو سیاہ شراب کے ساتھ پلایا جائے۔ (دیسقوریڈوس)

خبازی برسانی کے جو شانہ کے ذریعہ حقنہ کرنا سوزش امعاء میں نافع ہے اور سوزش مقعد میں بھی۔ (دیسقوریڈوس)

سرکہ میں اگر نمک صالح ڈال کر ایک مدت تک رکھ چھوڑا جائے پھر اس سے آنتوں کے پریشان کن زخموں میں حقنہ کیا جائے تو اس سے بہت فائدہ ہوتا ہے۔ (دیسقوریڈوس)

اسہال دموی میں نمک کے پانی کے حقنہ لینے کا فائدہ مند ہے۔ گل مختوم چاہے شراب استعمال کی جائے یا بذریعہ حقنہ مفید ہے۔ لوہے سے پکایا ہوا اور دودھ اور سرکہ کے ساتھ لالے ہوئے انڈے میں عطر اور سماق ملا کر اگر اس کو بھون کر لیا جائے اور پھر کھایا جائے تو اس سے فائدہ حاصل ہوتا ہے اور خرفہ کا ساگ اسہال دموی کے مریض کے لیے بہترین کھانا ہے اور اس کے پانی کا پینا اس کے مناسب حال ہوتا ہے۔ آب خرفہ اور آب بارنگ کے ذریعہ حقنہ کرنا تیز اثر رکھتا ہے۔ (دیسقوریڈوس)

پیپ اور خون روکنے کے لیے ایک بہترین حقنہ چاول مغسول ساٹھ درہم، گلنار آس، گلاب کا پھول ڈنفل سمیت، عطر بریاں تیس تیس درہم، نشاستہ گندم بریاں دس درہم، صمغ عربی پانچ درہم، سویق بریاں

بیس درہم یہ سب لے کر چھ رطل پانی میں پکایا جائے یہاں تک کہ پانی ایک تہائی رہ جائے پھر بالے ہوئے انڈے کی زردی لے کر علاحدہ سے اس میں شامل کریں اور ایک ایک درہم دم الاخوین اور گل قبری و گل ارمنی بھی۔ اور اگر پیپ زیادہ خارج ہو تو اسی میں ایک ایک درہم سفیدہ اور کاغذ سوختہ شامل کر لیا جائے ورنہ نہیں اور اگر خون زیادہ مقدار میں خارج ہو تو اسی نسخہ میں اتاقیا اور طرائیث کا اضافہ کر لیا جائے اور اگر حرارت غالب ہو تو حقنہ کے نسخہ میں پوست خشخاش، بیج عوج، جی العالم، بارینگ، روغن گل اور پہاڑی بحرے کے گردے کی چرٹی کو جوش دے کر پھر اس سے حقنہ کیا جائے اگر مرض حد کو پہنچا ہو تو حقنہ کی دوا میں سے روغن الگ نکال لیں اور کبھی کبھی مومیائی کیے ذریعہ حقنہ کیا جاتا ہے اور منہ کے ذریعہ بھی استعمال کر لیا جاتا ہے اور گل قبری اور صمغ اور لیسدار چیزوں کے ذریعہ حقنہ کیا جاتا ہے اور عضو کمزور ہو اور رطوبت زیادہ ہو تو قابض چیزوں کے ذریعہ۔ کیوں کہ رطوبت زیادہ ہونے کی صورت میں اسہال زیادہ ہوتا ہے اور گل ارمنی اور گل قبری پھیر بدل کر کے مستقل استعمال کرائی جائے ایک دن میں ۳۵ گرام اور اس سے زیادہ صمغ کے ساتھ۔ ان دونوں دواؤں کو پہلے مسح کر لیا جائے اور معاملہ بڑھ جائے تو پانچ سے نو ماشہ تک استعمال کر لیا جائے اور اگر ان دواؤں کو بریاں کر لیا جائے تو زیادہ بہتر ہے۔ ان میں سے جو سب سے زیادہ روغنی اور لیسدار ہو وہ بہتر ہوتی ہے۔

خون اور چھچھڑے کی شکایت کے لیے نسخہ سفوف :

اسپنول بریاں بیس جزء، تخم کنوچہ بریاں، صمغ عربی، تخم تیس جزء، تخم خرفہ دس جزء، نشاستہ تخم دس جزء، لوسے کا ساگ بریاں پندرہ جزء، تخم عظمیٰ بریاں، تخم خیار بریاں پانچ پانچ جزء اور اس میں جو چیز بھی شامل کی جائے ضروری ہے کہ اس کے اندر قبض کی صلاحیت ہو اور اس میں چپک و لزوجت ہو اور اس کے ساتھ بریاں بھی ہو عند الضرورت اسی نسخہ میں طباشیر کا اضافہ کر لیا جائے، مفید ہے۔ خاص طور سے اس کے ساتھ اگر حرارت و پیاس کی شکایت ہو۔ حرارت و پیاس کی شدت و خفت کے لحاظ سے اس کی مقدار میں کمی و بیشی کی جاسکتی ہے اگر خون زیادہ خارج ہو تو اسی نسخہ کے اندر کبریا، ہسد اور لولو کا اضافہ کر کے استعمال کیا جائے۔ یہ دوائیں شامل نسخہ کرنے سے پہلے پانچ بار کی دھوئی ہوئی ہونی چاہئیں، اسی طرح شادہ بھی نسخہ میں شامل کر لیا جائے اور مرض کے بڑھ جانے کی صورت میں برزائنج، افیون اور اسی قسم کی دوسری چیزیں شامل کی جائیں اور حقنہ کے نسخہ میں شادہ بھی ڈالا جائے۔ چاول کو کوٹ کر بھوسی سے الگ کر کے کوٹ پیس لیا جائے اور پھر اس کے لعاب کا حریرہ بنا کر مریض کھانے سے پیشتر دیا جائے اور اس جیسی دوسری چیزیں بھی دے سکتے ہیں تاکہ وہاں لیس اور چپک پیدا ہو پھر ایک مناسب وقفہ، ایک گھنٹہ کے بعد قبض پیدا کرنے والی

چیزیں دی جائیں۔ اس سے اس کی افادیت میں اضافہ ہو جاتا ہے اگر کثرتِ حقنہ سے مقعد میں درد و تکلیف لاحق ہو تو کچھ دنوں کے لئے آرام دے لیں اور جاہس چیزوں سے تقویت پہنچائیں۔ اگر درد بہت زیادہ ہو تو حقنہ کی دوا میں مخدرات کا اضافہ کر دیں اور اس کے لئے شایعات استعمال کریں۔

حقنہ سے پریشان ایک مریض کے لئے میں نے تجویز کیا کہ اس کے اندر افیون کا اضافہ کر دیا جائے تو اس سے وہ اچھا ہو گیا بہت زیادہ خون آنے لگے تو گائے کے تازہ دودھ کی چھچھ پلائی جائے۔ یہ چیز نفع بخش ہے۔ آنوں اور خون کو ایک دم سے روک دیتی ہے۔ (استخراج)

چھچھ کو اچھا اور لذیذ اور دانے دار بنایا جائے اور مریض کو پلایا جائے تو فائدہ ہوتا ہے اس کی مقدار خوراک دو تہائی رطل ہے۔ (مؤلف)

شدید گرمی کے ساتھ قروح امعاء میں مندرجہ ذیل نسخے کا استعمال کیا جائے :

آب پوست کدو، آب خرفہ، آب بارنگ، عسوی الراعی، روغن گلاب، اسفیداج، گل ارمنی اور اتاقیا اور ضرورت محسوس ہو تو اسی میں افیون شامل کر لیا جائے۔ (تذکرۃ عبدوس)

آنٹوں سے بغیر کسی درد و مروڑ کے خون آئے تو آب بارنگ، گل ارمنی، آب خرفہ اور روغن گل کے ذریعہ حقنہ کیا جائے اور اس کے علاوہ نافع نزف الدم ادویہ مثلاً صمغ، آب مکو، گل ارمنی مفید ہیں۔ (التذکرہ)

غشی اور کرب کی شکایت میں پیٹ پر مندرجہ ذیل چیزوں سے طلاء کیا جائے :

عرق گلاب، عوج، نیبوت، آب سیب، سفرجل، امرود، آس، بید سادہ کی شاخیں، گلاب کے پودے کی شاخیں، گل سرخ، چراستہ، قصب الزریہ، صندل، حب الآس، رامک، عفس، سک، ست آملہ، عود ہندی، لاذن، تھوڑی مقدار میں زعفران، تھوڑا کافور، بالٹھو، گل ارمنی، ان کو لے کر پیٹ پر دن میں کئی بار طلاء کیا جائے۔ یہ غشی اور اضطراب کے علاوہ اسہال میں بھی نافع ہے۔ (الجامع لمشی والاعراس)

دواء حقنہ برائے قروح امعاء واسہال دم :

کئی بار کادھویا ہوا چاول، سفید جو کھل کر بریاں کر کے پسا ہوا ہو، چھلی ہوئی بریاں موگ، چھلی ہوئی بریاں مسور، باجرہ اور مسور بریاں کر کے پیس لیا جائے، برگ آس خشک، تر کے مقابلے میں زیادہ قوی العمل ہے، ذنخل سمیت گلاب کا پھول، گلنار، انار کی ذنخل، نشاستہ، گندم بریاں، صمغ عربی بریاں اور جفت بلوط ان سب کو لے کر اس کے دس گنا پانی میں ہلکی آنچ پر اس قدر جوش دیا جائے کہ ایک رطل رہ جائے اور اسی میں برگ خیار کا اضافہ کر لیا جائے اور سرکہ میں لبالے ہوئے انڈے کی زردی ملا ہو آب سماق، روغن گلاب،

اسفیداج، رصاص، اقا قیا موصول، شاد نہ، مازو سبز محرق کو شراب کے سرکہ میں ڈال دیا گیا ہو، بُسد، کرباء، مروارید اکھل، (مٹی کے برتن میں جلایا ہوا) لے کر اس کے ذریعہ علاج کیا جائے اور قروح امعاء کے مریض کو قاقیا، بول کی پھلی، سماق، مازو اور پوست کندر کے جو شانہ میں آبن کر لیا جائے اور اگر اس کے ساتھ ٹھنڈک اور برووت اور ریح کی بھی شکایت ہو تو اس نسخہ میں جوز السرو اور ابھل کا اضافہ کر لیا جائے ورنہ آبن نہ کر لیا جائے اور اگر اس کے ساتھ شدید گرمی کی شکایت ہو تو برگ، ہید سادہ و خرنوب بٹلی کا اضافہ کر لیا جائے۔

پیٹ اور آنت کے درد کے لیے مفید دوا:

مازو کو سفوف کر کے 6 گرام ہمراہ آب گرم خالی پیٹ نہار منہ پلایا جائے یا ہمراہ آب گرم 6 گرام الفج مر (گھوڑی گدھی) کے پہلے چھ کی پنیر پلائی جائے۔ (الکمال والتمام)

اس کتاب میں یہ بھی ہے کہ سچ کے ساتھ حرارت کی بھی شکایت ہو تو یہ نسخہ استعمال کریں۔

نسخہ:

تخم حماض، نشاستہ، گل ارمنی، صمغ عربی بریاں اور طباشیر اور اگر اس کے ساتھ شدید اسہال کی شکایت ہو تو اس نسخہ میں بول کی پھلی کا عصارہ، طراشیت اور شاہ بلوط کا اضافہ کر لیا جائے اور اگر اس کے ساتھ بہت زیادہ خون جانے کی شکایت ہو تو اس میں تھوڑا سا بُسد اور کربا اور اس جیسی دوسری حابس دم دوائیں شامل کر لی جائیں اور اگر اس کے ساتھ ٹھنڈک لگ رہی ہو تو اسی نسخہ میں تخم کنوچہ، تخم کراث، ہالون، تخم عظمی، گل ارمنی اور صمغ کا اضافہ کر لیا جائے جیسا کہ میں نے کیا ہے۔

سچ خارج جس کا سبب حرارت ہو اس کے نسخہ میں وقت ضرورت بزرانج کا اضافہ کیا جاسکتا ہے۔ (استخراج)

اگر قروح امعاء میں اس قدر لذع و سوزش ہو کہ اس کی شدت سے مریض کی قوت بدنی ختم ہونے لگے تو اس وقت مسکنات الم ادویہ دینے کی ضرورت ہوتی ہے۔ کثیرہ، بحری کی چربی یا روغن گل کے ہمراہ قیروطی کے استعمال سے درد الم میں سکون ہو جاتا ہے لیکن قروح امعاء کو خاص طور سے جب کہ اس میں عفونت پڑ چکی ہو اس سے فائدہ نہیں ہوتا پھر جب قوت و طاقت بحال ہو جائے تو اصل علاج کیا جائے۔ جب پوری طرح قوت موجود ہو تو قروح کا علاج حد درجہ لذاع ادویہ سے کیا جائے پھر تکلیف کو نہ دیکھا جائے اگر پھر طاقت جسمانی جواب دینے لگے تو تسکین درد کی تدبیر کی جائے کیوں کہ ہو سکتا ہے مریض شدت درد کو برداشت نہ کر سکے اور مر جائے۔ شدت درد سے کبھی کبھی اچانک موت واقع ہو جاتی ہے۔ (حیلۃ البرء)

مغص و مروڑ میں شہد کے ہمراہ تین ابولسات اشتغال کا پینا مفید ہے۔ حب البلساں کا شراب استعمال نافع

مغص ہے۔ اخروٹ کو اس کے پوست سمیت سحق کر کے ناف پر رکھنا مغص و مروڑ میں سکون پہنچاتا ہے۔
(دیسقوریڈوس)

جندیہ ستر سرکہ کے ساتھ ملا کر پینا نفخ کے لیے فائدہ مند ہے۔ (دیسقوریڈوس)

غلیظ اخلاط یا ریاح کی وجہ سے لاحق ہونے والے نفخ میں جندیہ ستر کو پانی ملے ہوئے سرکہ کے ساتھ ملا کر پینا فائدہ مند ہے اور باجرہ سے مکید بھی مفید ہے۔ (جالینوس)

جاوشیر نافع مغص ہے۔ دو قوافع مغص ہے، سکون پہنچاتا ہے۔ مونیر کو شراب کے ساتھ جوش دے کر تین درہم کے بقدر پینا نافع مغص ہے۔ جو شانہ دوج نافع مغص ہے۔ میتھی کے روغن سے حقنہ کرنا مغص اور زحیر میں مفید ہے۔ سبوس گندم کو سداب کے ساتھ پکا کر اس سے ضماد کرنا مغص میں باعث سکون ہے آرد کر سنہ کا سرکہ کے ساتھ استعمال زحیر او مغص میں باعث سکون ہے۔ کما فطوس کا روغن زیتون میں تیار کیا ہوا حقنہ مغص کو شفا دیتا ہے اس کا استعمال شرباً بھی کیا جائے۔ زیرہ کو روغن زیتون میں پکا کر اس سے حقنہ کیا جائے تو مغص دور ہو جاتا ہے اور ابن ماسویہ کے بقول اس کا ضماد ریاحی مغص میں مفید ہے۔ تخم فطر اسالیون میں مغص میں اچھا کام کرتا ہے۔ (دیسقوریڈوس)

گرم پتھر سے پکایا ہوا دودھ زحیر میں مفید ہے۔ (دیسقوریڈوس)

بیخ لبنانو طس کا جو شانہ کا شراب کے ہمراہ پینا مغص کو شفا دیتا ہے۔ مر کو باریک پیس کر شد میں گوندھ کر استعمال کرنا مغص کے لیے نافع ہے۔ جو شانہ مر زخوش نافع مغص ہے یا ماء العسل یا ماء القراطن کے ہمراہ چار ماشہ ملوخ کا پینا باعث سکون مغص ہے سمندر کے پانی کا حقنہ نافع مغص ہے۔ مغص کے مریض کو شراب کے ساتھ بزر تمام دیا جائے۔ ناخواہ کا شرباً استعمال نافع مغص ہے۔ (دیسقوریڈوس)

شراب یا جو شانہ سداب یا مثبت میں مدبر کئے ہوئے زیرہ کے ہمراہ بورہ ار منی کے استعمال سے رنجی و بلغمی مغص کی شکایت دور ہو جاتی ہے۔ (ابن ماسویہ)

بیخ سوسن نیلگوں مغص سے شفا دیتا ہے۔ تخم سا سالیوس نافع مغص ہے۔ مثبت خشک کے ساتھ تیار کئے گئے جو شانہ سداب کے پینے سے مغص دور ہو جاتا ہے۔ آب برگ غار سبز کے ہمراہ قفل کا پینا مغص میں مفید ہے۔ (دیسقوریڈوس)

قفل نافع مغص ہے اور جو شانہ فودنج بھی نافع مغص ہے۔ (ابن ماسویہ)

قضاء بری کا شراب کے ہمراہ شرباً استعمال مغص سے نجات دلاتا ہے۔ (دیسقوریڈوس)

قطوریون کبیر چار ماشہ شراب کے ہمراہ بخار نہ ہونے کی صورت میں استعمال کیا جائے اور بخار کی موجودگی میں پانی کے ہمراہ استعمال سے مغص میں فائدہ ہوتا ہے۔ (روفس)

ریوند نافع مغص ہے۔ شبت رطب ریجی اور بلغمی مغص میں نافع ہے۔ (دیسقوریوس)

بحری کی چرملی کا حقنہ زحیری لذع و سوزش میں باعث سکون ہے۔ (ابن ماسویہ)

جوشاندہ بنج نیل کا پینا نافع مغص ہے غاریقون نافع مغص ہے۔ ساق خنزیر محرق کا شراب استعمال مزمن مغص کو دور کر دیتا ہے۔ (روفس)

بلغمی اور ریجی مغص کے لیے مفید ادویہ حسب ذیل ہیں :

بیخ سوسن، تخم کر فس، حب بلسان، عود بلسان، غاریقون، زراوند، قطوریون کبیر، گمرونہ ان سب دواؤں سے فائدہ حاصل کرنے اور مغص سے چھٹکارا حاصل کرنے کا طریقہ ہے کہ ان کو کوٹ پیس کر چھان لیا جائے اور پھر اس میں سے ایک مثقال یا دو درہم کے بقدر لے کر ماء العسل کے ہمراہ پلایا جائے اور صفر اوی اور حرارت کی وجہ سے لاحق ہونے والے مغص میں اسپغول دو درہم کے بقدر لے کر ٹھنڈے پانی میں ملا کر روغن گل کے ہمراہ پلایا جائے۔

اسی طرح دو درہم روغن گلاب کے ساتھ چار اوقیہ پکے ہوئے انار کا عرق پلانا مفید ہے۔ اسی طرح نچوڑا ہوا آب خیازہ بھی مفید ہے بلغمی اور ریجی مغص و ریاح کی شکایت میں بنج سوسن، وج، قردمانا، کر فس، انیسون، حب بلسان۔ (ابن ماسویہ)

عود بلساں، ہالون، غاریقون، زراوند طویل اور قطوریون کو سفوف کر کے شہد میں گوندھ کر ہمراہ آب گرم کھلائیں اگر مغص کے ساتھ اسہال بھی ہو تو اس کو روکنے کی تدبیر کی جائے اور اگر اسہال نہ ہو قبض ہو تو اس صورت میں مسلسل دوائیں استعمال کی جائیں کیوں کہ تب اس کا سبب یہی خشکی ہے اور قبض ہے۔ (تذکرۃ عہدوس)

ریجی مغص جس کی علامت ہے کہ وہ قراقر کے ساتھ ہوتا ہے اور اپنی جگہ بدلتا رہتا ہے، اگر اس کے ساتھ اسہال کی بھی شکایت ہو تو ہالون بریاں استعمال کر لیا جائے اور اگر قبض کی شکایت ہو تو دو درہم ہالون (بغیر بریاں کئے ہوئے) اور کر فس ڈیڑھ درہم اور انیسون ایک درہم کے بقدر لے کر ہمراہ آب گرم پلایا جائے۔ اور اگر مغص کا سبب کیموس غلیظ ہو کہ جس کی علامت یہ ہے کہ وہ ایک ہی جگہ ٹھہرا رہے گا، تو ایک درہم حب بلساں، مر، ناخوہ نصف درہم کے بقدر یا شجر تائیامٹر و دیطوس کا سفوف استعمال کر لیا جائے اس

کے بعد یار ج فیر کو شہد میں گوندھ کر انیسون، نانخواہ اور کرویا کے ہمراہ استعمال کرا کے دست لائے جائیں اور مغص کو پیدا کرنے والا کیموس، آنتوں میں چپک کر کے احتقان کا سبب بنے اور اس کی کوئی علامت ظاہر نہ ہو تو اس کا علاج حقنہ ہے۔ اگر مغص نچلے حصے میں ہو اور اگر اوپری حصے میں ہو تو مسلسل ادویہ سے علاج کیا جائے۔ جب سبب نکل جائے تو دودر ہم ہالون کا سفوف ہمراہ آب گرم اور کوئی تیل یا روغن کھلایا جائے اور اگر مغص صفر اوی ہو تو اس کے ساتھ میں سوزش و جلن پیاس اور سوئی کی چھین جیسا احساس ہو تو دودر ہم اسپنول، ایک در ہم، تخم خیار اور ایک در ہم خطمی، روغن گل کے ہمراہ استعمال کرایا جائے۔ (التذکرہ۔ الکمال التمام) بغیر اسہال کے ہونے والے مغص کے لیے نفع بخش دوا:

حب بلساں، قردمانا دودر ہم، تخم کرفس تین در ہم، حرف ایض پانچ در ہم سب کو کوٹ پیس کر چھان لیا جائے اور ہمراہ آب گرم کھلایا جائے بغیر اسہال کے ہونے والے دائمی مغص اور نفخ کے لیے ایک اونس سدکنجبین میں نصف در ہم جندبید ستر پلایا جائے۔

مرض زحیر میں معاء مستقیم کے گرد اطراف میں ہیجان ہو اور بہت زور لگانے پر اجابت میں مخاطی اشیاء خارج ہوں تو کراث فارسی کو روغن گاؤ کے ساتھ مسح کر کے اس سے مقعد کی سنکائی کریں اور اشیاء لینہ مثلاً خبازی وغیرہ کے روغن گل، گھی اور موم سفید کے ساتھ تیار کئے گئے جو شانہ گرم میں آبن کر لیا جائے اور ایک ایسی کرسی پر بٹھا کر زفت خشک کی دھونی دی جائے جس کو بیچ میں کاٹ کر ایک بڑا سوراخ بنالیا گیا ہو اور اس کے ناف کے نیچے مستقل سنکائی کی جائے۔ (فلیغریوس)

مرض زحیر یا تو شدید سخت ٹھنڈک کی وجہ سے ہوتا ہے اور یا آنت کے اندر صفراء کی سرایت و مداخلت کی وجہ سے۔ (الاعضاء الآلمہ)

مریض پر کچکی، تشنج یا تمد، قے، ہلکی اور بد حواسی کا طاری ہو جانا موت کی دلیل ہے۔ مریض ذوسطاریا کے بائیں کان کے پیچھے مڑ کے دانے کی مانند سیاہ رنگ کی کسی شے کا ظاہر ہونا اور اس کے ساتھ شدید پیاس کا لگنا اس امر کی علامت ہے کہ مریض بیس یوم کے اندر ہی فوت ہو جائے گا یہ ایک علامت ہے ورنہ عالم الغیب تو اللہ ہے۔ (علامات الموت السریع)

قروح امعاء کی وجہ سے لاحق ہونے والے اسہال میں گائے کا دودھ نافع ہے۔ (التریاق الی قیصر) یہ خوب جوش دیا ہوا ہوتا چاہئے۔ (مؤلف)

پونے چار رتی کے برابر افیون جو کہ بار دیا بس ہوتی ہے کا استعمال اسہال اور قروح امعاء میں نافع ہے۔

قرحہ کے بارے میں جب معلوم ہو جائے کہ وہ سوداوی ہے تو اس کا علاج بہت جلد شروع کر دینا چاہئے اور پانی اور نمک درانی کے ذریعہ حقنہ کیا جائے۔ اس سے اگر سکون نہ ملے تو شوکتہ مصریہ تین جزء، خریق سیاہ، دو جزء لے کر پانی اور نمک درانی کے ساتھ ملا کر جوش دے لیں پھر اسی کو چھان کر بہ طور حقنہ استعمال کیا جائے۔ اگر اس سے بھی قرحہ نہ جائے تو ہڑتال کے حقنہ سے علاج کیا جائے اس سے پہلے عام حقنہ کیا جائے۔ جس میں قابضات اور مغریات شامل ہوں اور اس دوا میں بکھٹی شراب میں تیار کیا ہوا البلاب کبیر کا جو شانہ اچھا کام کرتا ہے۔ بغیر حرارت کے صرف دستوں اور کثیر تعداد میں قروح امعاء کی شکایت ہو تو جسم کے مجاری و مسامات کھولنے کے لیے جسم پر گرم تیل ملے جائیں اس سے مجاری کھلنے کے علاوہ بعض اخلاط کا انجذاب بھی باہر کی طرف ہوتا ہے اور غذا میں قابض اور بار د چیزیں دی جائیں اور چاول کے جو شانہ یا چچ، کوپکا کر اس قدر گاڑھا کر لیا جائے کہ اس کا قوام شدہ کی مانند ہو جائے تب اس سے حقنہ کیا جائے بہت مفید ہے۔ (جالینوس سے منسوب کی گئی ایک کتاب سے ماخوذ لیکن میں اسے روفس کی کتاب مانتا ہوں)

مرض زحیرہ کے پاس معاء مستقیم کا ایک زخم ہوتا ہے۔ جس میں مریض کو سخت تہ و زور لگانا پڑتا ہے۔ اسہال دموی اس صورت میں کہتے ہیں جب قرحہ یا زخم پرانا ہو اور کثرت سے اسہال دموی ہوں۔ مرض زحیرہ میں ایسا اسہال دموی نہیں ہوتا کیوں کہ یہ زخم دہر کے پاس ہی ہوتا ہے۔ (ابن سینا)

قروح امعاء میں ہونے والے دموی اسہال کی کچھ علامتیں ہوتی ہیں جیسے بدبودار ریاخ اور خلط مخاطی۔ جب مرض طویل ہو جاتا ہے تو تلچھٹ جیسی اور گوشت کے سیاہ ٹکڑے جیسی کوئی بدبودار اور جھمی ہوئی شے اجابت میں خارج ہوتی ہے، بھوک ختم ہو جاتی ہے، تکلیف بڑھ جاتی ہے اور حمی حادہ شدید کرب و بے چینی، متلی، شر اسیف میں اختلاج و دھڑکن اور زبان خشک ہو جانے کی شکایت ہو جاتی ہے۔ رہا مرض زحیرہ تو اس میں مقعد کے مقام پر شدید درد اور سخت قسم کا تہ و زور ہوتا ہے اور پشت میں بھی کھنچاؤ ہوتا ہے۔ ساتھ ہی مخاطی شے بھی خارج ہوتی ہے۔ جب خراج گندہ ہوتا ہے تب تکلیف کم ہوتی ہے اور صاف ہوتا ہے تو زیادہ اور جب اس میں سڑاند ہو جاتی ہے تو تلچھٹ کی مانند سخت بدبودار شے خارج ہوتی ہے لہذا جب مرض مزمن ہو جائے اور درد بھی ہو تو سمجھ لیں کہ زخم سخت بدبودار اور پیپ دار ہو گیا ہے۔ (جالینوس سے منسوب کتاب علامات سے ماخوذ)

قرحہ امعاء کے ساتھ بخار نہ ہو تو فلونیا فارسی استعمال کریں اور ایک انوس پتلے دودھ کے ساتھ خرگوش کا پھیر ملا کر پلائیں۔ (جور جس)

سوزش امعاء میں پہلے ایسے حقنہ دیئے جائیں جن سے آنتیں صاف ہو جائیں مثلاً ماء العسل وغیرہ پھر

اس کے بعد اس سوزش کو دور کرنے کے لیے ادویہ مغریہ کے حقنہ دیئے جائیں۔ بقرط کا کہنا ہے کہ مزمس اسہال دموی کے ساتھ بھوک کا جاتا رہنا یا ختم ہو جانا ایک بری علامت ہے اس کی علت کا ہم نے مقدمۃ المعرفة میں ذکر کر دیا ہے اور ایسے مریضوں کو حذر ہو جانا ایک خطرناک علامت ہے کیوں کہ یہ آنتوں میں ہماری کے بڑھنے کی علامت ہے۔ (ایذیمیا)

اہل یونان کے نزدیک مخص بغیر اجابت واستفراغ کے آنتوں کی لذع و خراش کی دلیل ہے۔ (الاخلاط)
ناف کے نیچے ہونے والا مخص رطب ولین ہوتا ہے۔ (بقرط)

مفسرین کا خیال ہے سب سے زیادہ سخت مخص و درد وہ ہوتا ہے جو اوپری آنت میں صائم کے قریب میں واقع ہوتا ہے۔ یہ بات قابل بحث ہے کیوں کہ درد قولنج و حیر آنت کے تمام دردوں میں سب سے زیادہ سخت تسلیم کیا گیا ہے اور ان کا درد امعاء غلاظ یا زیریں آنت میں ہوتا ہے۔ ناف کے نیچے والی بقرط کی بات اوپری آنتوں اور زیریں آنتوں کے درمیان ایک حد فاصل قائم کرتی ہے یعنی قولون کا کچھ حصہ ناف کے نیچے ہوتا ہے۔ اگر مرہ سوداء سے دموی اسہال کی شروعات ہو تو یہ موت کی نشانیوں میں سے ہے۔ (الغصول)

صفراء کی وجہ سے ہونے والے اکثر دموی اسہال میں حرقت و جلن سے آنت چھل جاتی ہے۔ اس کے اندر خراش ہو جاتی ہے اور آخر کار گل سر کر اس کے اندر ایک زخم بن جاتا ہے۔ اسہال دموی کی یہ نوع اکثر دیکھنے میں آتی ہے اور مرہ سوداء کی وجہ سے لاحق ہونے والا اسہال دموی اچھا نہیں ہوتا اس سے شفا یابی نہیں ہوتی۔ اس کے درمیان اور سرطان متفرج کے درمیان کوئی فرق نہیں ہے اور جب جسم کے ظاہری حصے کا سرطان ٹھیک ہونے کا نام نہیں لیتا اور ممکن ہے کہ وہ اپنی جگہ سے مستقل ہمیشہ چمٹا ہی رہے تو آنتوں کے اندر کا سرطان زخم کیوں کر ٹھیک ہو سکتا ہے جب کہ فضلات حاد اس پر سے برابر گزرتے رہتے ہیں اور دوا بھی کما حقہ وہاں تک نہیں پہنچ پاتی۔ (جالینوس)

گوشت کے ٹکڑے جیسی چیزوں کا خارج ہونا موت کی نشانیوں میں سے ہے۔ (کتاب اختلاف الدم)

قروح امعاء کے زمانہ تزايد میں اس سے خارج ہونے والے مادے مخص شحمی اجزاء ہوتے ہیں اسہال اگر بند نہ ہوں تو پھر آنتوں کی اندرونی سطح سے آنوں یا چیچھڑے خارج ہونے لگتے ہیں۔ یہ آنوں یا چیچھڑے آنتوں کی اندرونی پرت کے حصے ہوتے ہیں پھر اس کے بعد اگر مرض میں سکون نہیں ہوا ہے تو خاص جو ہر امعاء خارج ہونے لگتا ہے تب پھر اس صورت میں یہ کمندارست نہ ہو گا کہ یہ قرحہ کا زمانہ تزايد ہے بلکہ اس سے آگے بڑھ چکا ہے۔ پھر جب اسہال دموی میں آنتوں سے ہڈی کی جنس سے کوئی چیز نکلنے لگے تو اسے گوشت کا ٹکڑا نہیں

کہا جاسکتا کیوں کہ بقرطی کہتا ہے کہ بے شک یہ مرض مملک امراض میں سے ایک مرض ہے کیوں کہ زخم مقدار میں اس قدر بڑھ چکا ہے کہ اس کا بھرنا اور مندمل ہونا ممکن نہیں ہے۔ اسہال خمی میں کھانے سے رک جانا خطرناک ہے۔ اسہال دموی اخلاط جارہ کی وجہ سے عارض ہوتا ہے جس سے آنت میں خراش ہو جاتی ہے۔ شروعات میں یہ خراش آنتوں کی بیرونی سطح پر ہوتی ہے پھر کچھ عرصہ گزرنے کے بعد اس کی گہرائی تک خراش ہو جاتی ہے اور اکثر یہی قرحہ یا آنتوں کا زخم بن جاتا ہے جس میں عفونت پڑ جاتی ہے تب آنتوں سے مشارکت کی بناء پر معدہ کو بھی تکلیف پہنچتی ہے۔ پھر یہ تکلیف برابر بڑھتی رہتی ہے یہاں تک مرض معدہ سے مشارکت کی بناء پر فم معدہ تک پہنچ جاتی ہے۔ تب اس وقت مریض کے کھانے کی خواہش اور غبت ختم ہو جاتی ہے اور بسا اوقات کھانے سے بے رغبتی ان مادیوں کی وجہ سے ہوتی ہے جو جگر سے معدہ میں آتے ہیں اور یہی وہ چیز ہے جو آنتوں کو چھیل کر اس میں خراش پیدا کر دیتی ہے۔ اور سبب مرض صفراء کی جنس کی ہو تو وہ اکثر فم معدہ کو ڈھانک لیتا ہے جس سے اشتہا ختم ہو جاتی ہے۔ طویل دموی اسہال کے بعد سقوط اشتہا معدہ کی قوت ختم ہونے کی علامت ہے کیوں کہ معدہ امعاء کی بیماری میں شریک حال ہوتا ہے یعنی معدے کا فعل باطل ہوتا ہے حیاۃ نہیں ختم ہوتی۔ بس جب اس کے ساتھ حمی کی بھی شکایت موجود ہو تو دو باتوں میں سے ایک بات ہو سکتی ہے۔ یا تو آنت کے زخم میں عفونت پڑ گئی ہے یا بہت مستحکم ورم عظیم ہو گیا ہے اکثر ایسا ہلاکت کے قریب ہوتا ہے۔ خالص خلطی اسہال دموی کا ہونا خطرناک ہے۔ خالص خلط سے مراد وہ خلط ہے جس میں اس کے علاوہ کوئی دوسری چیز اور رطوبت نہ ملی ہو خواہ وہ صفراء ہو خواہ سوداء اور کوئی عجب نہیں کہ یہ براز آنت کے اندر بہت بری سرائند پیدا کر دے۔ (جالینوس)

باب المعده میں ذکر کئے گئے ضادات میں سے کوئی بھی ضاد پیٹ پر لگایا جائے یہ نفع بخش ہے۔ (المیامر)

منفص اور زحیر میں ہنگلی کا ہونا مملک ہے۔ (الیسودی)

سج امعاء کا سبب یا تو صفراء غیر طبعی اور سوداء غیر طبعی یا بلغم مالح ہوتا ہے یا ادویہ معدنیہ یا حریفہ کا استعمال۔ لہذا خلط کا پتا اجابت میں خارج ہونے والی چیز کو دیکھ کر کیا جائے۔ پس اگر اجابت میں خارج ہونے والی چیز صفراء یا سوداء یا بلغم کی جنس سے ہو تو اس کی اصلاح کی تدابیر اختیار کی جائیں۔ (ابن ماسویہ)

اس کے علاج سے پہلے خارج ہونے والے مادے کے بارے میں تفتیش کی جائے اور مریض سے دریافت کیا جائے کہ درد کہاں ہوتا ہے درد کا مقام اس بات کی علامت ہے کہ کس آنت میں درد ہے۔ (مولف)

سج کی شکایت میں جگر کو بردت پہنچائی جائے تاکہ صفراء یہاں سے آنتوں میں انصباب پا کر مستقل

باعث سچ نہ بنے اور رگ باسلیق کی فصد کھول کر اور مقام جگر پر قابض بارہ چیزوں کا ضہاد لگا کر اس کو تقویت دی جائے۔ (مؤلف)

جب علت کا پتہ چل جائے اور مریض اس کا متحمل ہو سکتا ہو تو یہ عمل کیا جائے۔ (مؤلف)

سفوف کا نسخہ :

نشاستہ بریاں پانچ جزء، صمغ بریاں دس جزء، بزر قطونا بریاں دس جزء، گل مختوم پانچ جزء، گل ارمنی پندرہ جزء، تخم خیار ہاکا بریاں مکمل دس جزء، تخم عظمی ہاکا بریاں مکمل دس جزء۔ ان سب کو لے کر سفوف بنالیا جائے اور پھر اس میں سے تین تین درہم صبح و شام ایسے پانی کے ساتھ کھلایا جائے جس میں صمغ عربی اور گل ارمنی ڈال کر اس کا نقوع حاصل کر لیا گیا ہو اور اس کے لیے چاول کو کئی بار دھو کر گرم نان کے اندرونی حصے (لباب الخبز السمید المقلو) کے ساتھ کوٹ پیس کر یا کچل کر حریرہ بنایا جائے اور اس پر صمغ بریاں یا گوند بریاں چھڑک کر کھلایا جائے اور تیل میں لوئے کا ساگ بھون کر کھلایا جائے اور طیبہوج اور تیتراور انڈے کی زردی بھون کر اور بھلہلا کر کھلایا جائے۔

سچ کے ساتھ شدید رودت کی بھی شکایت ہو تو تخمیات میں ہاکا بریاں ہالون کا اضافہ کر لیا جائے۔ جب سچ کا سبب زیریں معاء مستقیم میں ہو جو کہ زحیر ہو سکتا ہے تو قابض اشیاء کے جو شانڈے کے ذریعہ آہن کر لیا جائے اور اس طرح اسکو تقویت دی جائے۔ یا مردار سنگ، گلنار، اسفیداج، رصاص، روغن گل اور انڈے سے تیار کئے گئے مرہموں کا استعمال کیا جائے۔ پیٹ سے نکلنے والی چیز لیسدار اور سفید رنگ کی ہو تو ہڑتال کے حقنے کے ذریعہ علاج کیا جائے اور خون اور صفراء ہو تو ہڑتال کا استعمال نہ کیا جائے۔ الغرض ہڑتال کے حقنے اسی وقت استعمال کئے جائیں جب پیٹ سے نکلنے والی چیز لیسدار اور سفید ہو اور خارج ہونے والی چیز میں خون کی مقدار زیادہ ہو یا اسی چیز پر خون غالب ہو تو قابضات اور مبردات کی طرف توجہ کی جائے اور اگر مرہ کم ہو تو لیسدار ادویہ کی طرف توجہ کی جائے اور ایسی دواؤں کی طرف جن کے اندر کسی قدر جلا پیدا کرنے کی اور خشک کرنے کی خاصیت ہو۔ جھچھڑے خارج ہونے کے بعد گاڑھے خون کا نکلنا زخم کے گہرے ہونے کی دلیل ہے اور کسی عصبی شے کا خارج ہونا جرم امعاء کے ٹوٹ کر آنے کی دلیل ہے۔ اس کا کوئی علاج نہیں ہے کیوں کہ یہاں طبیعت کسی چیز پر قادر نہیں ہوتی اور صرف آنوں کا خارج ہونا علت کے خفیف ہونے کی علامت ہے۔ یہ آنوں جرم امعاء کے اوپر لگی ہوئی لیس ہوتی ہے۔ اگر اس کے ساتھ خون آئے تو یہ اس بات کی علامت ہے کہ زخم جرم امعاء کے اندر تک پہنچ گیا ہے اور اگر اس کے ساتھ سخت جھچھڑے خارج ہوں تو اس بات کی نشانی سمجھنا چاہئے کہ وہ آنوں سے اکھڑ کر آرہے ہیں اور اگر سخت اور موٹے بڑے ہوں تو سمجھنا

چاہئے کہ آنتیں پھٹ گئی ہیں۔ (مؤلف)

اکثر آنتوں کے پھٹنے کے بعد قبض کی شکایت ہو جاتی ہے اور پیٹ کا نچلا حصہ پھول جاتا ہے کیوں کہ وہاں برازا اکٹھا ہو جاتا ہے اور بسا اوقات یہ سفید پیپ ہوتی ہے جو دبر کے پاس اکٹھی ہو جاتی ہے تب اس وقت مریض کی استطاعت کے مطابق ہڑتال کے شایعات استعمال کرائیں پھر اس کو سکون پہنچانے اور زخم بھرنے کی تدابیر کریں۔ (مؤلف)

سیلان دم کو روکنے میں کرباء سخت قبض پیدا کرتا ہے، خاص طور سے قروح امعاء اور زحیر میں یہ عجیب تاثیر رکھتا ہے۔ (ابو جریج)
ایک مؤثر حقنہ کا نسخہ :

چاول چار اوقیہ، جو کا ستوا اور چھلی ہوئی مسور دو دو اوقیہ، خشک گل سرخ ڈنٹھل سمیت، گلنار، بارتک اور اذن الجدی ایک ایک اوقیہ سب کو لے کر چار رطل پانی میں ہلکی آنچ پر اس قدر جوش دیا جائے کہ ایک رطل رہ جائے پھر اس کو چھان لیا جائے اور دو تہائی رطل جو شانہ لے کر اس میں ایک اوقیہ بکری کے گردے کی پکھلی ہوئی چربی اور اتنا ہی روغن گل خام اور قاقیا، دم الاخوین، گل ارمنی، اسفیداج ایک ایک درہم اور دو انڈوں کی زردی شامل کر کے خوب حل کر دی جائے اور پھر اس سے حقنہ کیا جائے اس سے اچھا فائدہ ہوتا ہے۔
(اختیارات حنین)

ایک شخص کو میں جانتا ہوں جو قروح امعاء کا علاج کرتا تھا اس کے ہاتھ سے اچھے خاصے لوگوں کو شفا یابی حاصل ہوئی۔ جن مریضوں کے اندر طاقت ہوتی، مضبوط ہوتے اور قوت برداشت ہوتی وہ تو اچھے ہو جاتے لیکن اکثر ضعیف مریض جو درد کی تاب نہ لپاتے ان کی موت ہو جاتی۔ وہ شخص مریض کو ایک دن روٹی پیاز کھلاتا اور اس دن پانی کم پلاتا پھر دوسرے دن سویرے اٹھ کر نمک کے گرم پانی سے حقنہ کرتا پھر اس کے بعد قوی دوا سے تیار کیا گیا تیز حقنہ دیتا۔ حقنہ قویہ سے مراد حقنہ زراشخ ہیں جالینوس نے بتایا کہ جس مریض کے اندر اس درد کی قوت برداشت ہوتی وہ ایک ہی بار میں مکمل شفا یاب ہو جاتا اور جو کمزور اور ضعیف ہوتا اس کو غشی طاری ہوتی، تشنج ہوتا اور مر جاتا۔ تو ایسے خطرے میں طبیب کو نہیں پڑنا چاہئے گرچہ مریض کو فائدہ ہوتا ہے بلکہ وہ طریقہ علاج اپنانا چاہئے جو محفوظ ہو۔ (حیلۃ البر)

نمک اور ہڑتال کے حقنہ آنتوں کے گندے زخموں میں استعمال کرنے چاہئیں دواء حاد اور مرہم اخضر کا موقع استعمال ہر وئی گندے زخم میں ہے۔ لہذا اس میں ڈر کر علاج سے پیچھے نہیں ہٹ جانا چاہئے اگر پیپ بہت

زیادہ سفید اور میلی کچلی سی ہو جیسے ہر دنی قروح میں سفید اور پھولے ہوئے گوشت نظر آتے ہیں۔ تو اسی سے علاج کیا جائے کیوں کہ بغیر اس کے وہ اچھا ہی نہیں ہوگا۔ اس کا استعمال قروح سے خارج ہونے والے مادہ کو دیکھنے کے بعد ہی کیا جائے اور اگر مریض کے ساتھ کچھ مہربانی کرنا چاہیں تو قرطاس محرق اور اس جیسی دوسری چیزیں کئی بار استعمال کرادیں کیوں کہ یہ ہڑتال کا قائم مقام ہے۔ جب اسہال سوزش و لذع پیدا کرنے والا ہو تو تسکین الم کے لیے لذع و سوزش سے خالی کئی عمل سب سے بہتر طریقہ علاج ہے۔ اس کے ساتھ ہی اگر یہ حرارت میں معتدل ہو تو مسکنات الم میں سب سے زیادہ مؤثر چیز ثامت ہوتا ہے۔ گردے کی چربی کا حقنہ ذرب و خلفہ کے مریضوں کے لیے باعث ثقل و لذع ہوتا ہے اور قروح امعاء کے مریضوں کے لیے فوری تسکین کا سبب اور ان اشیاء میں لزوجت کی شمولیت سے یہ اپنی جگہ دیر تک باقی رہتا ہے اور یہی اس کی خاص بات ہوتی ہے کیوں کہ متواتر حقنہ تکلیف دہ ہوتا ہے۔

مزمن قروح امعاء کا علاج پہلے ایسی دوا سے بذریعہ حقنہ کیا جائے جو کسی قدر مخدر ہو پھر جو شانہ آس میں ہڑتال حل کر کے اس سے حقنہ کیا جائے۔ (فلیر یوس)

اسہال دموی چار طرح کا ہوتا ہے۔ نمبر ایک صاف شفاف خالص خون کا استفراغ ہو جیسے کہ کسی عضو کے کٹ جانے پر بہتا ہے۔ یا ایسے جیسے کہ معمول کی ریاضت ترک کر دینے پر ریاضت میں بدل ماسخل فراہم کرنے والا خون بدن کے اندر اکٹھا ہو جاتا ہے اور بذریعہ اسہال خارج بدن ہوتا ہے۔ یہ دوروں اور وقفوں سے خارج ہوتا ہے۔ یہ مقدار میں زیادہ اور گوشت کی دھوون جیسا مائی ہوتا ہے اس کی وجہ جگر کی قوت مغیرہ کا ضعف ہے اور یا اس میں چمکتا ہوا سیاہ خون خارج ہو اور اسی طرح اس وقت بھی ہوتا ہے جب جگر میں غذا ہضم ہوتی ہے اور پھر اس کو آگے بڑھنے اور جاری ہونے میں کوئی رکاوٹ آڑے آتی ہے مثلاً سہ و غیرہ جس سے وہ خون جگر میں پڑا پڑا احتراق پا کر سیاہ ہو جاتا ہے اور پھر اس کے بوجھ سے جگر تکلیف پاتا ہے تو اس کو دفع کرنا چاہتا ہے یا مختصر وقفوں میں تھوڑا تھوڑا خون خارج کرتا ہے۔ بسا اوقات خالص خون ہوتا ہے اور بسا اوقات جما ہوا اور بسا اوقات اس کے ساتھ پیپ یا زخم کے قشور ہوتے ہیں۔ اس کا سبب قروح امعاء ہوتا ہے اور اگر اس کے ساتھ سخت پچش کی بھی شکایت ہو تو اس کو زحیر کہتے ہیں اور خون یا پیپ یا آنوں بغیر پچش کے خارج ہو تو اس کو ذوسطار یا کہتے ہیں۔ جب اجابت میں پیپ، آنوں کی آمیزش ہو اور پیپ گاڑھی ہو اور گردے اس کو جذب کرنے سے قاصر ہوں تو صدیدی خلفہ جاری ہو جاتا ہے۔ (العلل والا اعراض)

یہ اس چیز کا پیش خیمہ بنتا ہے جو اخلاط کو فنا کرنے کا موجب ہوتا ہے۔ مثلاً حمیات یا فنت۔ (مؤلف)

زخم کے بڑے قشور کا خارج ہونا امعاء غلاظ (بڑی آنتوں) سے آنے کی دلیل ہے اسی طرح چھوٹے قشور

امعاء دقاق سے آنے کی دلیل ہوتے ہیں۔ اگر قرحہ بڑی آنتوں میں ہے تو مریض اجابت جانے سے پہلے لذع و سوزش محسوس کرے گا اور اگر مرض زیریں آنتوں میں ہے تو اغشیہ کی مانند موٹے چھلکے براز کے ساتھ خارج ہوں گے اور اوپری آنتوں کے مرض میں چھلکے چھوٹے اور باریک خارج ہوتے ہیں۔ خون، پیپ میں سے جو چیز بھی خارج ہو اگر براز سے مخلوط نہ ہو بلکہ اس سے علاحدہ ہو تو مرض معاء مستقیم میں سمجھا جائے اور اگر اس سے مخلوط ہو تو قولون میں اور اگر ایک دوسرے میں خوب مل کر خارج ہوں تو اعور میں۔ اور اگر بہت زیادہ ایک دوسرے میں مخلوط ہوں تو چھوٹی آنتوں میں مرض سمجھا جائے۔ بہت زیادہ مخلوط ہونے کی وجہ یہ ہے کہ ان کو باہر آنے کے لیے ایک لمبا راستہ طے کرنا پڑتا ہے اور ہلنے ڈولنے سے ایک دوسرے میں ٹٹولی گھل مل جاتے ہیں۔ اگر مرض چھوٹی آنتوں میں ہو تو اس کا علاج اوپر سے کیا جائے یعنی منہ کے ذریعہ دوا استعمال کی جائے اور بڑی آنتوں میں مرض ہو تو اس میں درد و تکلیف دور کرنے کے لیے حقنہ کیا جائے۔ بڑی آنتوں کے مرض میں حقنہ خاص طور سے کیا جاتا ہے۔ چھوٹی آنتوں میں خلط حار کی وجہ سے ہونے والے قرحہ میں خون کا استفراغ تھوڑا تھوڑا اور لذع و چبھن کے ساتھ ہوتا ہے اور اگر دفعۃً بغیر لذع و چبھن کے ہو تو وہ خون یا تو صاف شفاف ہوگا اور یا سیاہ گدلا اور یا رقیق پانی جیسا ہوگا۔ صاف شفاف خون کا استفراغ جسم کے اندر اس کے اکٹھا ہو جانے کی وجہ سے ہوتا ہے اور جسم میں خون اکٹھا یا تو ترک ریاضت کی وجہ سے ہوتا ہے یا کسی عضو کے کٹ جانے کی وجہ سے ہوتا ہے اور سیاہ گدلے خون کا استفراغ سدہ بہد کی وجہ سے ہوتا ہے جو خون کو اعضاء کی طرف جانے سے رکاوٹ ڈالتا ہے نتیجتاً وہ خون وہیں جگر کے اندر محبوس ہو کر محترق ہو جاتا ہے اور پھر آنتوں کی طرف بہہ پڑتا ہے اور گوشت کی دھوئیں کی مانند رقیق پانی جیسے خون کا استفراغ ضعف بہد کی وجہ سے ہوتا ہے۔ قروح امعاء میں سب سے پہلے خارج ہونے والی رطوبت صفراء ہوتا ہے پھر بلغمی رطوبت اور اس کے بعد جو رطوبت خارج ہوتی ہے وہ لیس ہوتی ہے جو آنتوں کی سطوح پر قلعی کی مانند چپکی رہتی ہے جیسے کہ تانبے کے برتنوں پر قلعی ہوتی ہے۔ ان کے بعد خارج ہونے کے لیے خراطہ کا نمبر آتا ہے خراطہ خاص جو ہر امعاء کی ایک چیز ہوتی ہے ان سب کے بعد خارج ہونے والی رطوبت خون ہوتی ہے۔ خون آنے کا مطلب ہے کہ آنتوں کی رگوں کے منہ کھل گئے ہیں۔ قروح امعاء کی وجہ سے اور امراض جگر کی وجہ سے خارج ہونے والے خون کے درمیان فرق یہ ہے کہ قروح امعاء میں خارج ہونے والا خون تھوڑا تھوڑا قطرہ قطرہ اور خراطہ کے ساتھ آتا ہے اور یہ اصلاً خون ہوتا ہے اور جگر کی کسی بیماری کے سبب آنے والا خون دفعۃً زیادہ مقدار میں اور بغیر خراطہ کے آتا ہے۔ اور دوروں اور لمبے وقفوں سے آتا ہے اور یہ پانی جیسا ہوتا ہے اور براز کے ساتھ میں اگر چکنائی ہو تو یہ بڑی آنتوں سے آنے کی علامت ہے۔ (الاعضاء الآلہ)

اسہال دموی کو روکنے کے لیے قریب دین ساہور کا ایک نسخہ فیتلہ :

اقاقیا، بزرالنج، افیون، اسفیداج، رصاص، گل ارمنی، مازوخام ان سب اجزاء کو چاول کی گرم پیچ میں ڈال کر مالیں اور اسی میں تھوڑا سا کنڈر بھی ملا لیں پھر چھوٹے چھوٹے ٹکڑے بنا کر بہ طور فیتلہ استعمال میں لائیں۔
(مؤلف)

آنتوں میں زخم یا تو بلغم مالح سے پیدا ہوتے ہیں یا صفراء اور یا سوداء سے۔ قرحہ معوی صفراوی کی مدت دو ہفتے ہے اور قرحہ معوی بلغمی کی مدت تیس دن اور سوداوی کی کوئی مدت نہیں ہوتی۔ وہ ایک زمانے تک رہتا ہے اور مشکل سے ہی جاتا ہے۔ مقعد میں اگر کوئی زخم ہو جائے اور اس میں سے پیپ بغیر براز سے ملے نکلے اور اگر براز نکلے بھی تو پیپ کے نکلنے کے بعد تو سبب مرض مقعد سے قریب ہی ہو گا اور چھوٹی آنتوں کے قرحہ میں بہت کم کچھ نکلتا ہے اور بڑی آنتوں کے قرحہ میں بہت زیادہ اور گاڑھی اور گوشت کے ٹکڑے کے ساتھ رطوبت نکلتی ہے اور پردہ صفاق جیسی کوئی چیز خارج ہوتی ہے۔ اس رطوبت یا مادے کی جنس کا پتہ اس کے رنگ کو دیکھ کر کیا جائے گا۔ اگر خارج ہونے والی رطوبت کا رنگ زرد ہے تو سبب مرض صفراء ہے اور اگر سفید اور چکنی رطوبت ہے تو وہ از قسم بلغم مالح مانی جائے گی اور اگر سیاہ یا مکدر ہے تو وہ سوداء کی جنس سے مانی جائے گی خاص طور سے اس وقت جب اس کے ساتھ طحال بھی فاسد ہو۔ قروح معوی صفراوی کی علامت جگر کی خرابی اور صفراوی قے بھی ہے۔ علامات فارقہ میں شدت درد بھی ایک نکتہ ہے۔ قضاء حاجت سے کچھ پہلے درد کا شروع ہونا اوپری آنتوں میں قرحہ کی موجودگی کی علامت ہے اور اس کے برعکس اور اجابت میں چکنائی کا کم ہونا اوپری آنتوں میں قرحہ کی موجودگی کی علامت ہے اور اس کے برعکس اور زیریں آنتوں سے کھال یا چھچھڑے جیسی چیزیں خارج ہو سکتی ہیں اس کے بعد براز سے مل کر پیپ خارج ہو سکتی ہے۔

سب سے زیادہ سخت تکلیف چھوٹی آنتوں کے قرحہ میں ہوتی ہے اور زحیر میں اجابت کی مقدار کم ہو جاتی ہے اور جو کچھ بھی نکلتا ہے وہ سخت زور لگانے اور ایٹھگھنے پر نکلتا ہے اور اس سے قبل اور بعد میں مقعد میں درد و تکلیف ہوتی ہے اور پاخانہ کے بعد خراطہ کا آنا شفا یابی کی علامت ہے۔ (الیسودی)

اسفل بطن سے خارج ہونے والا خون یا تو درد و تکلیف اور خراطہ کے ساتھ آتا ہے اور یا اس کے بغیر اگر خراطہ درد کے بغیر خارج ہو تو اس کا علاج ان دواؤں سے کیا جائے گا جن سے فحش الدم وغیرہ کا کیا جاتا ہے اور جو خون درد و خراطہ اور زحیر و مغص کے ساتھ آتا ہے اس کا سبب چونکہ یا تو اوپری آنتوں میں یا زیریں آنتوں میں یا معاء مستقیم میں دبر کے پاس ہو گا۔ اس لیے اگر سبب چھوٹی آنت میں ہو تو اس کا علاج طین اور گوند کے ساتھ بریاں بزور کے ذریعہ کیا جائے اس سے فائدہ نہ ہو تو چنے کے برابر قلو نیافارسی دے کر علاج کیا جائے

اور رات کو رب آلاس کے ساتھ ایک مٹھی شاہ بلوط کھلایا جائے اور پانی کے ساتھ پتلے دودھ کا پلانا بھی مفید ہے یا تین اونس سماق کے جو شاندرے کے ہمراہ تین اونس چاول کی پیچ پلائی جائے اور ایک دانگ خرگوش کا پیر اور روغن گل پتلے دودھ کے ساتھ تین اونس اور رات کو فقط دودھ میں پکا ہوا طر اشیث کھلایا جائے اور حمی بھی ہو تو طباشیر، تخم حماض، صمغ اور سماق کو لعاب اسپنول میں گوندھ لیا جائے۔ اور اس میں گل ار منی بھی شامل کر لی جائے۔ پھر اسے پانی کے ہمراہ استعمال کر لیا جائے اور غذا کے طور پر انڈے کی زردی کھلائی جائے اور زیریں آنتوں میں سبب مرض موجود ہو تو حقنوں کے ذریعہ علاج کیا جائے۔ مرض کے مزمن ہو جانے پر ہڑتال کے قرص کا استعمال کیا جائے اور درد و سوزش ہو تو حقن میں بھی اور خوردنی طور پر بھی مرغی اور بطخ کی چربی استعمال کرائی جائے اور اگر قروح امعاء کے ساتھ فساد ہضم اور برودت شکم کی شکایت ہو تو قابضات و مسخّنات ادویہ سے قرص تیار کر کے انہیں استعمال کر لیا جائے۔

مثال کے طور پر اس طرح کی قرص :

حب آلاس، گلنار، طین البحیرہ، سماق، طباشیر، افیون، انیسون، نانخواہ، زیرہ، اورک، ان سب اجزاء کو کوٹ پیس کر قرص کی شکل میں بنالیں اور اس میں سے مریض کو روزانہ دن میں اور رات میں ایک ایک گولی کھلائیں اور اس کے علاوہ گندم سیاہ بھی استعمال کر سکتے ہیں اور اگر قروح امعاء کے ساتھ برودت اور فساد ہضم کی شکایت نہ ہو تو صرف قابضات، مغریات اور مخدرات استعمال کریں جیسے علفص، سماق، جفت بلوط، اتاقیا، گل ار منی، صمغ، بریاں، افیون سب اجزاء ہموزن لے کر کوٹ پیس کر حسب دستور قرص بنا کر استعمال کریں اور مریض کو سرکہ کے ساتھ لبالا ہوا انڈا، پائے، چاول کی روٹی، مسور کی دال اور مچھلی کھانے کی ہدایت کریں۔ اس سے اگر پیٹ خراب ہو جائے تو پھر چربی سے چاول اور سنام (اونٹ کی کرتیاں) سے شاہ دانہ اور باجرہ کھانے کی ہدایت دی جائے اور زحیر کے مریض کو اس سے پرہیز کر لیا جائے اور کرتے وقت گندم سیاہ اور دن میں فلو نیا استعمال کر لیا جائے۔ اگر حرارت نہ ہو بلکہ برودت ہو تو شتر نایا کا استعمال کر لیا جائے۔ (مؤلف)

آنت پھٹنے سے موت واقع ہو جاتی ہے۔ (الموت السریع۔ جالینوس)

میرا خیال ہے کہ انہوں نے کسی بھی آنت کا پھٹنا مراد لیا ہے۔ (مؤلف)

قروح امعاء کے لیے قرص :

اتاقیا، علفص، افیون، صمغ نصف نصف جزء لے کر علفص کے جو شاندرہ کی مدد سے قرص بنالی جائیں ان کے استعمال سے قبض پیدا ہوتا ہے۔

اس کے لیے ایک دوسرا نسخہ :

عش، افیون، صمغ نصف نصف جزء لے کر رب آس کی مدد سے قرص بنائی جائیں اور پھر کھلائی جائیں۔ میں نے اس مرض میں مستعمل کوئی بھی مرکب ایسا نہیں پایا جس میں افیون یا بزرنج نہ شامل ہو اور قروح امعاء کی دوا میں صرف قابض، مغری اور محذر ہوتی ہیں اور اگر اس مرض کے ساتھ حرارت ہو تو سفوف میں زرورد اور افیون شامل کر کے استعمال کرنے پر عجیب فائدہ حاصل ہوتا ہے۔ (المیامر)

مفید گولی برائے خلفہ و قروح امعاء :

مازو خام چار مثقال، افیون دو مثقال، تخم کر فس ایک مثقال، سب اجزاء کو لے کر پانی میں گوندھ کر چنے کے برابر گولیاں بنالیں اور پھر تین تین گولیاں استعمال کرائیں۔ (المیامر)

ضماد برائے قروح امعاء :

اجوائن خراسانی سفید، زرورد، عصارہ لحيۃ التيس، سماق ایک ایک جزء، افیون، زعفران نصف نصف جزء تخم کر فس ایک جزء لے کر سفوف بنالیا جائے اور شربت حب الآس میں ملا کر اس سے لپیٹ پر طلاء کیا جائے اور ضماد کیا جائے۔

دوسرا نسخہ :

اجوائن خراسانی، اقا قیا، مازو خام، عصارہ لحيۃ التيس، سماق ایک ایک جزء، پوست انار، حب الآس ایک ڈیڑھ جزء۔ سب اجزاء کو لے کر قابض شراب سیاہ میں گوندھ کر اس سے ضماد کیا جائے۔

گل ارمنی کو سماق اور کچے انگور کے عرق میں تین گھنٹے تک رکھ چھوڑا جائے پھر بلوط کے انگارہ پر اس کو گھمایا جائے یعنی کچھ دیر بلوط کو جلا کر اس کا انگارہ دکھایا جائے اور پھر تھمہ نشین ہونے دیا جائے اس کے بعد آب سماق اور آب نمک کے ساتھ ملا کر طلاء کیا جائے۔ اس سے شفا کا حاصل ہوتی ہے۔ (مؤلف)

صمغ قابض ہے اور امعاء کے لیے مغری ہے۔ اس کا شمار اچھی اور بہتر غذا میں ہوتا ہے اور کیترا بھی رطوبت لڑ جہ پیدا کرتا ہے مغری ہے لیکن اس کے استعمال سے خلفہ کی تعداد بڑھ جاتی ہے لہذا اس کا استعمال ایسے موقع پر نہ کیا جائے۔ (ابو جریج الراہب)

کبھی کبھی قروح امعاء کے مریض کو سیاہ کیموسی اسہال ہونے لگتا ہے اور اس کے بعد اس کی موت ہو جاتی ہے۔ (روفس)

ذوسطاریا کا مریض چہ ایک ماشہ بھر خرگوش کی پنیر لے لے تو اس مرض سے اس کو شفا یابی ہو جائے گی اور اگر خرگوش کی پنیر کو خمیر اور روٹی میں گوندھ کر ذوسطاریا کے مریض کو کھلایا جائے تو اس کا بہت اچھا اثر ہوتا ہے۔ قروح امعاء کے مریض کو چار روز تک بغیر نمک کی تازہ پنیر جس کی مائیت ختم ہو گئی ہو، کھلا دی جائے اور اس کے علاوہ کوئی دوا نہ دی جائے تو وہ بالکل ٹھیک ہو جائے گا۔

مغرب دواء زحیر :

نانخواہ، تخم کر فس، پوست انار ترش، عطر، ابھل ہموزن، افیون نصف جزء سارے اجزاء لے کر سرمہ کی مانند باریک سفوف کر لیں اور اس میں سے ایک درہم سے ایک مثقال تک لے کر صبح اور رات کو سوتے وقت استعمال کرایا جائے اور بطور غذا چاول دیا جائے اس سے ایک یا دو دن میں ضرور سکون ملے گا اور بچوں کے لیے اس کی مقدار خوراک ایک دانگ سے دو دانگ تک ہے۔ (اطہور سفوس)

لذع و چھین کے کچھ زیادہ دیر کے بعد مریض کا رفع حاجت کے لیے جانا اس امر کی نشانی ہے کہ بالائی آنت میں ہے اور لذع و چھین کے فوراً بعد براز یا کوئی مواد خارج ہو تو یہ مقعد کے قریب علت موجود ہونے کی دلیل ہے۔ مجھے معلوم ہوا ہے کہ ایک شخص کی اجابت میں کبھی زخموں کے چھلکے اور کبھی خراطہ نکلتے اور کبھی اخلاط د موی۔ خراطہ آنت کی اندرونی سطح سے چپکی ہوئی جھلی کا ٹکڑا ہوتا ہے تو کیا اس کی تشخیص میں کسی کو شک ہو سکتا ہے کہ یہ آنت کا زخم نہیں ہے البتہ یہ واضح ہوتا ہے زخم چھوٹی آنت میں ہے یا بڑی آنت میں۔ اس کو تین چیزوں سے معلوم کیا جاسکتا ہے خراطہ کی نوعیت سے۔ چنانچہ اگر اس کی مقدار چھوٹی آنت کی خاصیت سے زیادہ ہو تو یہ بڑی آنت کا حصہ مانا جائے گا اور اگر لذع کے ساتھ فوراً ہی خارج ہو یا بہت تیز خارج ہو تب بھی بڑی آنت کا حصہ مانا جائے گا اور اگر خارج ہونے والی چیز براز سے گھلی ملی ہوئی نہ ہو تو اس کا سبب معاء مستقیم میں سمجھا جائے گا یا اعور کہ نیچے کے جہاں براز رہتا ہے الغرض پوری معاء مستقیم میں کہیں بھی سبب مرض ہو سکتا ہے اور قروح امعاء کے جتنے ہی اوپری حصہ میں ہو گا اتنا ہی اس کا مادہ براز سے مل کر خارج ہوگا۔ (الاعضاء الآلہ)

اسہال د موی، معوی اور کبدی کے درمیان فرق :

اسہال د موی کبدی میں خون مقدار میں زیادہ اور دفعۃً خارج ہوتا ہے اور اسہال د موی معوی میں ابتداءً صفراء خارج ہوتا ہے جو سخت لذع کا سبب بنتا ہے پھر قشور امعاء خارج ہوتے ہیں اس کے بعد تھوڑے خون کے ساتھ خراطہ کا کچھ حصہ خارج ہوتا ہے خون کے ساتھ خراطہ کا کچھ حصہ خارج ہونا قروح کے مستحکم

ہو جانے اور اسہال دم کے اچھا ہو جانے کی علامت ہے۔ اگر دستوں میں خارج ہونے والی چیز صرف خراطہ ہی ہے تو اس کے ساتھ میں لگی ہوئی جھلی کا معائنہ کیا جائے کہ آیا چربی کی جنس سے ہے یا کچھ اور۔ اگر وہ جنس سمین سے ہے تو سمجھیں کہ قرح بڑی آنتوں میں ہے اور اگر خراطہ کے ساتھ خون خارج ہو رہا ہے تو دیکھیں کہ اسہال میں نکلنے والے سارے مادے کے ساتھ ملا ہوا ہے یا نہیں۔ کیوں کہ اگر ملا ہوا ہے یا مل کر خارج ہو رہا ہے تو یہ قرحہ زیریں آنت کے بالکل قریب میں واقع ہونے کی دلیل ہے۔ ایسا ہی خراطہ کا بھی معاملہ ہے لیکن خراطہ کم واضح ہو پاتا ہے اور قرحہ کے قشور کی شکل اور اس کی بڑاؤ وغیرہ سے مخلوط ہونے کی نوعیت بھی مقام مرض کو بتاتی ہے۔ لہذا اگر زخم زیریں آنتوں میں ہو تو حقن اور شیاقات زیادہ کارگر اور مفید ثابت ہوتے ہیں اور اوپری آنت کے زخم میں دواؤں کے منہ کے ذریعہ استعمال سے فائدہ ہوتا ہے اور زیریں وبالائی آنتوں کے زخموں کے درمیان فرق اسہال کو دیکھ کر کیا جاسکتا ہے۔ اور اسہال دموی مبدی کی صورت میں شروع شروع میں بغیر قشور و خراطہ کے رقیق پیپ خارج ہوتی ہے اور آخر میں سیاہ گدلی چیزیں خارج ہوتی ہیں جگر کے دست دوروں سے آتے ہیں اور دو تین روز تک خون جاری رہ کر بند ہو جاتا ہے حتیٰ کہ دوبارہ اکٹھا ہو کر پھر یا تو پہلے کی طرح جاری ہو جاتا ہے یا اس سے زیادہ تیز اور قروح امعاء کے دست دفعہ ہوتے ہیں اور مسلسل اور متواتر ہوتے ہیں۔ رہے وہ قروح جو معاء مستقیم میں واقع ہوتے ہیں اور جس کو زحیر کہتے ہیں اس کی وجہ سے ہونے والے دستوں میں مریض کو ایٹھنا اور زور لگانا پڑتا ہے اور رفع حاجت کی شدید ضرورت کا احساس ہوتا ہے جب کہ اس سے تھوڑی سی کسی شے کے علاوہ کچھ نہیں نکلتا یہ چیز ابتداء میں مخاطی اور دموی ہوتی ہے یہاں تک کہ کچھ مدت کے بعد اس سے خراطہ کی جنس کی کوئی چیز خارج ہوتی ہے اور یہ چیز بڑا سے بالکل غیر مخلوط اور علاحدہ واضح ہوتی ہے اور کچھ لوگوں نے بیان کیا ہے کہ کچھ زحیر کے مریضوں کو شدید درد ہو اور اس کے بعد ان کی مقعد سے پتھر خارج ہو لیکن میں نے ایسا نہیں دیکھا۔ (الاعضاء للآلمہ)

اسہال دموی کی چار قسمیں ہیں :

وہ اسہال جو متعین دوروں سے آئیں ان لوگوں کو عارض ہوتے ہیں جن کا کوئی عضو کٹ گیا ہو یا جنہوں نے کوئی معمول کی ریاضت ترک کر دی ہو یا مسلسل وغیرہ لینا چھوڑ دیا ہو جس سے جگر میں امتلاء ہو جاتا ہے۔ دوسرا وہ اسہال جو ضعف سبب کے باعث عارض ہوتا ہے اس میں خون کی مائیت خارج ہوتی ہے۔ تیسرے سوداوی خون کا استفراغ۔ یہ میل یا تلچٹ کی مانند ہوتا ہے۔ چوتھے وہ اسہال جس میں تھوڑی مقدار میں محض خالص خون نکلتا ہے یا اس کے ساتھ زخموں کے قشور ہوتے ہیں۔ صرف یہی قروح امعاء کا اسہال ہوتا ہے اور مرض زحیر معاء مستقیم کے اس قرحہ سے عارض ہوتا ہے جس کا وقوع دبر کے

پاس ہوتا ہے۔ اس سے اوپر کی آنت کے قرحہ کے مقابلہ میں زحیر کا قرحہ زیادہ شدید ہوتا ہے۔
(العلل والاعراض)

نسخہ برائے قروح امعاء :

اسہنول، تخم ریحان، تخم عظمیٰ بریاں، تخم بارنگ، طباشیر، تخم حماض بریاں، نشاستہ بریاں، صمغ، گل ارمنی، کمرہا، سارے احزاء کو لے کر کوٹ پیس کر سفوف کی شکل میں استعمال کرائیں۔ (ساہر)
جیسا کہ کئی بار گزر چکا ہے بسا اوقات کچ کے ساتھ اسہال اور کثیر رطوبت خارج ہونے کی شکایت ہوتی ہے اس لیے اس کے نسخہ سفوف میں قابض چیزوں کو شامل کیا جائے مثلاً بول کی پھلی، طراشیٹ، بلوط، سماق، کزبرہ۔ بریاں۔ اجوائن خراسانی، افیون وغیرہ اور اگر ضرورت ہو تو اس کے ساتھ حب الّاس، خرنب، عفص، باجرہ کا آٹا بریاں، مقل، مکی وغیرہ اور اگر اسہال دموی برودت کے ساتھ ہو اور کچ کا سبب بلغم ہو تو اس نسخہ میں ہالون بریاں کا اضافہ کر لیا جائے اور جب درد و مروڑ شدید ہو تو اس کے ساتھ جب بلسان اور کچھ کا سرریاح چیزیں شامل کی جائیں مثلاً انیسون اور تخم کر فس، مرض کی ابتداء میں حقن کی ضرورت ہوتی ہے لہذا حقن میں زیادہ تر قابضات اور مغریات کا استعمال کیا جائے اور جب معاملہ کسی حد تک طویل ہو جائے تو اس کے ساتھ کاغذ سوختہ۔ وغیرہ ملا دیا جائے اور جب معاملہ اپنی انتہا کو پہنچ جائے تو ہڑتال کا استعمال کریں۔ (مؤلف)
قاطع زحیر فتلہ کا نسخہ :

سفیدہ قلعی، دم الاخوین، ساد اور ان، افیون حسب دستور فتلہ، ہائیں اور زحیر مزمن کے شیفات میں قرطاس محرق وغیرہ کا اضافہ کر دیا جائے۔ حب الغار خشک دس ماشہ لے کر پیس لیں اور درد و مروڑ کی شکایت میں پھانک کر پانی پی لیا جائے یا زیرہ بریاں کا سفوف پانچ ماشہ لے کر پانی کے ساتھ پھانک لیا جائے یا برگ غار یا حب غار سے کلیاں کی جائیں اور پھر چبا کر چوس لیں اور اس کے پھوک کو ناف پر رکھنا زحیر میں نافع ہے۔ (اریبا سیوس)

درد گھنٹہ گھنٹہ بھر بعد ہو تو یہ بالائی آنت کا درد ہے۔ ناف کے اوپر ہونے والا درد اسی مقام پر ہوتا ہے۔ درد ہونے کے کچھ دیر بعد اجامت کا ہونا بھی بالائی آنت کی تکلیف کی علامت ہے اور براز کا بہت زیادہ مخلوط ہو کر خارج ہونا بھی، جب کہ اس میں چربی اور چکنائی نہ ہو، بالائی آنت میں علت کی موجودگی کی علامت ہے اور اگر براز مخلوط نہ ہو دوسرے مادوں سے اور اس میں چربی و چکنائی بھی موجود ہو تو یہ زیریں آنت میں علت کی موجودگی کی علامت ہے۔ اسہال دموی کبدی بغیر درد کے گوشت کی دھوون کی مانند ہوتا ہے یہ بسا اوقات جاری رہ کر کچھ دنوں کے لیے بند ہو جاتا ہے اور پھر دوبارہ اکٹھا ہو کر آنے لگتا ہے اور بسا اوقات تلچھٹ یا

میل جیسی چیز آنے لگتی ہے اس کا سبب قرحہ کبد کا پھوٹ کر بیہ نکلنا ہے۔ ان سب کی علامت یہ ہے کہ مریض کمزور نہیں ہو تا بلکہ قوی رہتا ہے۔ کبھی کبھی معدہ اور اس کے آس پاس کی کوئی رگ کٹ جاتی ہے جس سے صاف خون نکلنے لگتا ہے اور جب قروح امعاء میں گوشت کا ٹکڑا خارج ہو تو سمجھیں اس سے شفا یابی نہیں۔ جب تک خراطہ نکلیں تب تک قروح امعاء کی ابتدا سمجھیں قشور نکلیں تو قرحہ کا استحکام نہیں اور گوشت نکلیں تو اس کی انتہا سمجھنا چاہئے اس سے بری اور کوئی چیز نہیں ہو سکتی۔ اس کا علاج یہ ہے کہ اسے تین ماشہ فلونیا کھلایا جائے۔ (الطبری)

فوری قبض پیدا کرنے والی قرص کا نسخہ :

افیون، اقیاقیا، شمرۃ الطرفاء، سماق، حب الآس سیاہ، ان سارے اجزاء کو کوٹ پیس کر آب سفر جل اور آب سبب کی مدد سے قرص بنائیں اور ان میں سے ایک قرص لے کر گرم پتھروں سے پکا کر گاڑھے کئے ہوئے دودھ کے ہمراہ کھلائیں۔ زبردست فائدہ حاصل ہوتا ہے۔ یہ مغری امعاء ہے۔

وہ تمام اسہال جو مقعد میں کسی علت کے باعث ہوتے ہیں مثلاً بواسیر، شق مقعد وغیرہ وہ سخت زور لگانے سے آتے ہیں آنتوں سے جاری ہونے والا خون صاف ہوتا ہے اور اس کے نیچے سے آنے والا خون مکدر ہوتا ہے۔ ناف کے نیچے ہونے والا درد تھوڑی دیر تک تو مروڑ کے ساتھ ہوتا ہے اور پورے پیٹ کو پلیٹ میں لے لیتا ہے پھر براہ خارج کرتا ہے۔ اس کے برعکس ناف کے اوپر ہونے والا درد مروڑ کے ساتھ نہیں ہوتا اور نہ ہی پورے پیٹ کو پلیٹ میں لیتا اور نہ ہی براہ خارج کرتا ہے۔ مقعد میں کسی علت کی بنا پر ہونے والی زحیر میں مریض کو بہت زیادہ دست لگ جاتے ہیں لیکن اس میں تھوک جیسی معمولی چیز کے علاوہ کچھ نہیں نکلتا۔ یہ محض کچے تھوک جیسی تھوڑی سی رطوبت ہوتی ہے پانخانہ نہیں ہوتا۔ (اہرن)

قروح امعاء میں مفید غذا :

صاف ستھرے چاول جس کو پانی میں بھجھو کر نچوڑ لیا گیا ہو۔ پانی ایک جزء اور دودھ ایک جزء سب کو پکا کر گاڑھا کر لیا جائے تب اس میں سے لے کر کھایا جائے اور اگر حرارت کی شکایت ہو تو چاول کے پانی کی بجائے ماء الشعیر استعمال کیا جائے۔

قبض پیدا کرنے والی قرص :

طباشیر، گل سرخ، گل ارمنی، کرباء، صمغ عربی، علفص، افیون حسب دستور قرص بنا کر قروح امعاء میں استعمال کرائیں مفید ہے۔ ردی اور متعفن قروح امعاء کی صورت میں نمک اور ہڑتال کی قرص استعمال کرائیں۔

آنتوں میں زخم ان گرم مادوں سے پیدا ہوتا ہے جو ان کی طرف انصباب پاتے ہیں اور اس کی وجہ یا تو جگر کا گرم فلغمونی ہوتا ہے یا گرم پیپ جو کہ پورے جسم سے آنتوں کی طرف انصباب پاتی ہے اور آنتوں سے خون اس وقت جاری ہوتا ہے جب کہ امتلاء دم کی وجہ سے آنتوں کی رگیں پھٹ جائیں جیسے کہ امورنداس میں ہوتا ہے الّاں کہ امتلاء دم آنتوں سے اوپر کہیں واقع ہو اور رگیں آنتوں کے علاوہ وہ کہیں اور کی اس کے اوپر پھٹیں۔ اسہال و موی جگر کی کمزوری سے لاحق ہوتا ہے۔ اس کا اندازہ اس کی کیفیت اور نوعیت دیکھ کر کیا جاسکتا ہے۔ اگر جسم کے اوپر خلط صفر اکا غلبہ ہو اور اجابت میں بھی زرد مادہ نکلتا ہو اور ساری نشانیاں خلط صفراء کی ہوں تو سبب مرض جگر کے اندر تلاش کرنا چاہئے۔

کبھی کبھی سوداء کے باعث دست آتے ہیں اور اس کا رنگ بھی سیاہ ہوتا ہے تو ایسا قرحہ جس سے کالے رنگ کا مادہ اجابت میں خارج ہو، بہت برا ہوتا ہے اس سے چھنکارا نہیں مل سکتا۔ اگر اسہال خالص خون کے ساتھ ہو اور کچھ دن ہو پھر کچھ دن کے لیے بند ہو جاتا ہو تو اسے امعاء کا امورنداس جیسا سمجھا جائے اور اگر گوشت کی دھوون جیسا خارج ہو تو یہ جگر کی کمزوری کی علامت ہے۔ کبھی کبھی بطن سے خالص خون آسکتا ہے اگر جگر کے اندر ضعف ہو اور بدن میں امتلائی کیفیت پوری طرح موجود ہو۔ ان علامات کا پتہ ایسے چل سکتا ہے کہ آنتوں سے خون خارج ہو گا اور جب تک آنتوں سے براہ مقعد خراطہ یا قشور خارج ہوتے ہیں تب تک آنتوں کے زخم کا مندمل ہونا ممکن ہے۔ لیکن اگر گوشت کے ٹکڑے خارج ہونے لگیں تو نا ممکن ہے۔ قروح امعاء کی وجہ سے ہونے والا خونی دست غلیظ ہوتا ہے اور ضعف کبد کی صورت میں ہونے والے خونی دست سے مشابہ ہوتا ہے اور وہ خونی دست جو آنتوں کی کسی رگ کے پھٹ جانے کی وجہ سے ہوتا ہے اس کے اور کبدی خونی دست کے درمیان اس طرح تفریق کر سکتے ہیں کہ کبدی میں درد نہیں ہوتا اور قروح امعاء کی وجہ سے ہونے والے خونی دست میں درد ہوتا ہے اور کبدی میں خراطہ نہیں خارج ہوتا اور اسہال و موی کبدی وغیرہ جو قروح امعاء سے نہ ہو دوروں اور باریوں سے ہوتا ہے اور قروح امعاء کی صورت میں ہونے والا اسہال و موی تھوڑا تھوڑا ہمیشہ اور تمدد کے ساتھ ہوتا رہتا ہے اور اسہال و موی کبدی اور اسہال و موی معوی جو کسی قرحہ کے بغیر ہو، سے جسم لاغر و ضعیف ہو جاتا ہے۔ اور اسہال و موی معوی قرحی سے جسم لاغر نہیں ہوتا اور اسہال و موی کبدی سے پہلے ضعف کبد کی شکایت ہوتی ہے جس کا پتہ اس کی علامات سے چلتا ہے اور آنتوں کی کسی رگ کے پھٹ جانے کی صورت میں اسہال و موی سے پہلے جسم کے اندر امتلاء کی شکایت ہوتی ہے اور اس سے خارج ہونے والا خون خالص صاف ہوتا ہے اور دوروں سے آتا ہے اور کیوں کہ چھوٹی آنت اور بڑی آنت کے زخم کے درمیان تمیز ہو جاتی ہے اس طور سے کہ ثفل کے ساتھ خارج ہونے والے بڑی آنت کے قشور بڑے ہوتے ہیں کیوں کہ بڑی آنت چربی ہوتی ہے اور اس سے خارج ہونے والی شے میں بھی

چکنائی زیادہ ہوتی ہے۔ رہی چھوٹی آنت تو جگر سے قریب ہونے کی وجہ سے اس کے اوپر چربی نہیں چڑھتی اور یہاں سے خارج ہونے والا خراطہ براز کے ساتھ خوب ملا ہوا ہوتا ہے اور درد کے فوراً بعد مریض رفع حاجت کے لیے اٹھ کھڑا ہوتا ہے اور درد کا احساس ناف کے اوپر ہوتا ہے۔ یہ سب علامتیں اس امر کی ہیں کہ علت بالائی آنت کے اندر ہے۔ پہلے غور کرنا چاہئے شاید اس کا تعلق جگر سے ہو یا آنت سے جیسا کہ ذکر ہوا یا کسی دوسرے مادے سے ہو جو وہاں سے انصباب پارہا ہو۔ اگر ایسا نہیں ہے بلکہ اس کا سبب قرحہ امعاء ہے تو پھر اس قرحہ کے سبب پر غور کرنا چاہئے کہ آیا وہ ختم ہو گیا ہے یا ابھی بھی مستقل جاری ہے۔ (سرایون)

اس کی علامت کا ذکر نہیں کیا گیا جب کہ اس کا ذکر کرنے کی ضرورت تھی لہذا میرا خیال ہے کہ براز کے ساتھ اگر خلط زرد رنگ کی اور سیاہ رنگ کی یا حاد رقیق یا ناپسندیدہ رنگ کی رطوبت مستقل خارج ہو رہی ہو تو درد و تکلیف کا باعث اسی رطوبت کو سمجھنا چاہئے جو ابھی تک بہہ رہی ہے اور اگر براز اس سے خالی ہو یعنی خالص براز خارج ہو اور خراطہ، خون اور گرانی ہو تو اس کا مطلب یہ ہے کہ موثر خلط کا سلسلہ ختم ہو گیا ہے اور اگر مستقل گرتا رہے تو اس کیموس کی طرف دھیان دینا چاہئے یا اس کو حسب ضرورت روکنے کی کوشش کرنا چاہئے اور اگر پہلے جگر یا تلی کی معاونت مقصود ہو تو بیہوش کو روکنا ضروری ہے۔ جب اس کا بہاؤ بند ہو جائے تب قرحہ کی طرف دھیان دیا جائے اور مریض کو دو دن یا ایک دن یا دن کے زیادہ حصے تک غذا سے روک دیا جائے پھر اگر اس کو زیادہ بخار نہ ہو تو تھوڑی تھوڑی مقدار میں ایسا دودھ پلایا جائے جس کو لوہے سے خوب اچھی طرح اس قدر پکالیا گیا ہو کہ اس کی زیادہ تر رطوبت ختم ہو گئی ہو اور چند گھنٹے بعد یہ ہضم ہو جائے تو اسے آب انار میں بھگوئی ہوئی تھوڑی سی روٹی کھانے کی ہدایت دی جائے یا چاول اور بادام اور بھری کی چربی کا حریرہ بنا کر اس پر صمغ چھڑک کر کھانے کو دیا جائے اور کبھی کبھی حریرہ خشخاش کھانے کو دیا جاتا ہے اور جب حرارت قوی ہو تو اس کے جو شاندرے اور کچلے ہوئے جو کے جو شاندرے اور تھوڑے سے نشاستہ کی مدد سے حریرہ بنا لیا جائے۔ (مؤلف)

قروح امعاء اور ذرب کے مریض کو نیند لانے کی تدبیر کی جائے یہ ترکیب حد درجہ نافع ثابت ہوتی ہے اور سماق کو ایک دن ایک رات کے لیے پانی میں بھگو دیں پھر اس کے بعد پانی کو علاحدہ کر کے اس کا کیک بنالیا جائے اور مریض کو پھلوں سے پرہیز کرائیں کیوں کہ یہ آنتوں کے لیے ٹھیک نہیں ہیں۔ صرف سفر جل، امرود، ناشپاتی اور زعرور جیسی چیزیں استعمال کی جاسکتی ہے اور اگر حمی نہ ہو تو اسے پائے کھلائے جائیں۔ اور اس کے چاول کے شوربے یا حریرے میں بھی پائے شامل کئے جائیں اور مسور کو دوپانیوں سے دو مرتبہ جوش دیا جائے اور چھان لیا جائے اور یہی عمل کرنب کے ساتھ کیا جائے اور مریض کو لوہے کا ساگ، خرفہ کا ساگ

اور سویا بین کھانے کی ہدایت دی جائے یہی ساری چیزیں اس کی خوراک میں رکھی جائیں۔ قروح امعاء کے مریض کے لیے گوشت کھانا ٹھیک نہیں ہے الا آن کہ مرض کے طویل ہو جانے کی وجہ سے قوت و طاقت ضعیف ہو جائے تب حیوانوں اور جنگلی چیزوں کا گوشت کھلا سکتے ہیں۔ مویشیوں پر پرندوں کو ترجیح دی جائے اور مویشیوں کو تیرنے والے جانوروں پر اور پرندوں میں بھی وہ پرندے جن کا گوشت زود ہضم اور جس میں یبوست کم سے کم ہو مثلاً تیترا، چکور، بگہ، خرگوش، ہرن، بارہ سنگھا اور بحری جانوروں میں مثلاً ہازبا اور شیوٹ نامی مچھلی۔ ان سب کو سرکہ اور قابض گرم مصالحہ کے ساتھ پکا کر کھلائیں اور حب الّا اس اور سرکہ میں ابالا ہو انڈا کھلایا جائے اور مرض کے شروع میں پانی پلایا جائے خاص طور سے بارش کا پانی اگر یہ میسر نہ ہو سکے تو کسی بھی پانی میں طباشیر اور گل ارمنی ڈال کر پلائیں اگر پانی پینے سے استرخاء معدہ کی شکایت ہو جائے تو شربت سفرجل اور پھلوں کے عرق پینے کی ہدایت کریں۔ اور اگر حمی نہ ہو اور معدہ بہت زیادہ ضعیف ہو تو پانی ملی ہوئی قابض شراب سیاہ استعمال کر انہیں خالص شراب اس وجہ سے نہیں کہ اس سے حرارت بھڑک اٹھتی ہے اور آنتوں میں ورم پیدا ہو جاتا ہے۔ اور قوت ضعیف ہونے سے پہلے ہی قابض اور مقوی دواؤں کا استعمال جلد شروع کر دینا چاہئے کیوں کہ جب قوت کمزور ہو جاتی ہے تو ان کا اچھا عمل نہیں ہو پاتا۔ اس وجہ سے کہ تب سیلانات زیادہ ہو جاتے ہیں۔ جب اس مرض میں معاملہ طول پکڑے تو دوائیں منہ کے ذریعہ اور بذریعہ حقنہ دونوں طریقے سے دی جائیں کیوں کہ بالائی آنت کو زیریں آنت سے تکلیف ہوتی ہے اور زیریں آنت کو بالائی آنت سے۔ (مؤلف)

اسپنول، صمغ اور طین بریاں کو سفوف بنا کر اس میں سے تین درہم لے کر آب سفرجل کے ہمراہ استعمال کرایا جائے یہی کافی و شافی ہے۔

نسخہ دیگر :

اسپنول، تخم کنوچہ، تخم خرفہ، تخم بارنگک، تخم ریحاں، زرد، تخم حماض، تخم عطمی، ایک ایک درہم، طباشیر، گل ارمنی، نشاستہ، صمغ دود درہم۔ سب اجزاء کو لے کر خوب اچھی طرح بریاں کر کے سفوف بنالیا جائے اور پھر اس میں سے پانچ درہم کے بقدر لے کر آب بارنگک یا آب عصی الراعی ”لال ساگ کا پانی“ یا آب خرفہ کے ہمراہ استعمال کرایا جائے اور اگر بخار ہو تو آب حماض کی مدد سے بنی ہوئی قرص طباشیر کھلائی جائے اور تخم عطمی اس مرض میں بہت مفید ہے۔ ریوند کا بھی اس مرض میں اچھا فعل ہے اور جب آنتوں میں شدید چھین ہو اور خون زیادہ خارج ہو تو ایسے حقنہ استعمال کئے جائیں جو تسکین و تقویت پیدا کرنے والے اجزاء پر مشتمل ہوں جیسے چرئی بطخ، گل ارمنی، اسفیداج، نشاستہ، انڈے کی زردی وغیرہ اور جب چھین بہت تھوڑی

ہو تو قائلض یکھٹی چیزوں سے پرہیز کیا جائے اور حقنہ کے اصول میں جو کچھ مذکور ہے اس کے مطابق حقنہ کیا جائے اور اگر خارج ہونے والی چیز میں یعنی دستوں میں خون قطعی نہ ہو بلکہ خالص پیپ ہو تو اس وقت حقنہ حادہ کی ضرورت ہوتی ہے جیسے کہ پرانے خراب زخموں میں ضرورت پڑتی ہے۔ یہ بات ذہن نشین کر لی جائے کہ ایسے وقت میں ادویہ حادہ کے استعمال سے غفلت نہیں برتنی چاہئے۔ سستی اور غفلت بالکل نہ کی جائے کیوں کہ اس سے قرحہ کو بہت بڑا نقصان ہو گا لہذا اور ادویہ حادہ کا استعمال فوراً کیا جائے اس کے استعمال سے زخم سڑتا نہیں ہے لیکن جب تک خون جاری ہو اور کوئی ایسی چیز جاری ہو جس کے بارے میں گمان ہو کہ وہ تازہ پھوڑے کی ہے تب تک ادویہ حادہ کا استعمال نہ کیا جائے۔

ذو سطراریا میں مستعمل قرص زرنخ جب کہ صرف پیپ خارج ہو :

ہڑتال سرخ، ہڑتال زرد ڈیڑھ ڈیڑھ اوقیہ، ان جھپٹا چونا بیس تولہ، قرطاس محرق پونے تین تولہ، اقاقیا چار اوقیہ، لحيۃ التمس دو اوقیہ سارے اجزاء کو کوٹ پیس کر آب بارنگ میں ملا کر قرص بنائیں اور پھر اس میں سے نصف درہم کے بقدر لے کر سماق اور اس کے جو شاندرے یا پوست انار کے جو شاندرے میں حل کر کے اس سے حقنہ کریں اور اگر درد قولون میں ہو تو بالابط استعمال کئے جائیں۔

ایک اچھے فتیلہ کا نسخہ :

دم الاخوین، اقاقیا، صمغ، کاغذ سوختہ، اسفیداج الاسرب، مردار سنگ، قرن الایل، افیون۔ ان سارے اجزاء کو لے کر فتیلہ بنا لیے جائیں اور یہ وقت ضرورت اور حسب ضرورت استعمال کیا جائے۔ شدید درد میں مغری و مخدر فتیلہ کی ضرورت ہوتی ہے اور تازہ زخم میں مغری اور قائلض کی اور جب زخم فاسد، گندہ اور پرانا ہو جائے تو حار اور عفص بالابط کی ضرورت پڑتی ہے اور قرص اندرون کو گھس کر مقعد اور کمر پر اس سے طلاء کیا جائے اور قروح امعاء کی شکایت میں پیپٹ پر شدید جھٹ چیزوں سے طلاء کیا جائے اور اگر مریض کو رفع حاجت کا احساس ہو اور اس سے بہت تھوڑی سی لیسدار اور چکنی رطوبت خارج ہو جس پر خون کے کچھ نقطے ظاہر ہو رہے ہوں تو یہ مرض زحیر کی علامت ہے اور اس کی وجہ ورم حار اور قرحہ معاء مستقیم ہوا کرتا ہے ورم کو مریض براگمان کر لیتا ہے کیوں کہ اس میں بھی ویسا ہی مقعد پر یہ جھ محسوس ہوتا ہے جیسے برازا کٹھا ہو جانے کی وجہ سے محسوس ہوتا ہے۔

علاج :

اس کے علاج کے تین اصول ہیں : - آنت کی طرف جانے والے مادہ کو روکنا، ورم امعاء کو تحلیل کرنا

اور تعدیل حدت۔ اس کی شروعات اس طرح کریں کہ پہلے نیم گرم روغن میں روئی بھگو کر سنکائی کریں اور روغن گل کو شراب میں حل کر کے پیٹ پیٹر و اور جنگا سے پر ملیں اور نصیبتین سے لے کر حلقہ مقعد تک بھی اس روغن کو ملا جائے اور مریض کو دودن تک غذا ترک کر دینے کی ہدایت کریں تاکہ مادے کے بہاؤ کے اصل ذریعہ کو ہی ختم کر دیا جائے۔ پھر اس کے بعد تھوڑی غذا دیں اس کے لیے لوہے کے ذریعہ جوش دیئے ہوئے دودھ میں بھگوئی ہوئی روئی ہونی چاہئے کیوں کہ یہ وہ علاج ہے جس کے اندر اوپر ذکر کی گئی تمام صفتیں موجود ہیں۔ پھر مریض کو درد میں سکون ہو جانے کے بعد قبض پیدا کرنے والا پانی پلائیں اگر درد شدید ہو جائے تو سمجھ لیں کہ ورم کے اندر غلظت آگئی ہے لہذا اسے روغن کنجد بہ طور حمل استعمال کر لیا جائے اور حمل کو بار بار تبدیل کرتے رہیں کیوں کہ اس سے ورم تحلیل ہوتا ہے اور درد میں سکون ملتا ہے اور مریض کو میتھی، تخم کتاں، خبازی اور بیج عطمی کے جو شاندرے کے ذریعے آہن کر لیا جائے۔ یہ عمل بھی ورم کو تحلیل کرتا اور درد میں سکون پہنچاتا ہے اور تقویت مطلوب ہو تو ادویہ عفصہ کا استعمال کیا جائے اور تسکین درد مطلوب ہو تو یہ بلاط زحیر میں مفید ہیں :-

مر، پوست، کندر، زعفران، افیون، عفص، صمغ بریاں سارے اجزاء کو لے کر حسب دستور بلاط ہتالیا جائے۔ اگر درد ٹھہر جائے اور اجابت کی ضرورت محسوس ہو اور ایشٹن و مروڑ ہو تو موم میں کبریت جلا کر اس سے دھونی دی جائے۔ اس کا اچھا اثر ہوتا ہے۔ اس سے اگر سکون نہ حاصل ہو سکے تو میس تولہ تیس ماشہ نمک ملے آب زیتون سے حقنہ کیا جائے پھر اس کے بعد مسکن لذرع معمد کی جائے کیوں کہ اس سے ورم تحلیل ہوتا ہے۔

مغص کا سبب ریا حمدوہ یا غلیظ فضلات ہوتے ہیں طبیعت جن کو دفع کرنے کی کوشش کرتی ہے اور یہ دفع نہیں ہوتے۔ لہذا اگر اس کا سبب گرم فضلات ہوں تو ان کو نکالیں اس کے بعد پھر ادویہ معدلہ استعمال کریں جیسے اسپنول اور روغن گل اور یہ گاڑھے اور لیسدار کیموس کی وجہ سے ہو تو اس کا علاج ملطف اور مقطع ادویہ سے کیا جائے مثلاً ہالون اور روغن زیتون اور جب مغص کا سبب غلیظ ریا حمدوہ تو کا سر ریا حمدوہ سے علاج کیا جائے مثلاً سداب، زیرہ، نانخواہ، ہالون اور حب الغار۔ (مغص کی بحث میں ابن سرائیون)

اس کی علامات کا ذکر نہیں کیا گیا ہے۔ مغص ریا حمدوہ اور غیر ریا حمدوہ کے درمیان میں علامات فارقہ یہ ہیں کہ ریا حمدوہ میں قراقر شکم اور تہ دو تہا ہوتا ہے اور ریا حمدوہ پورے پیٹ میں گھومتی ہے اور اس کی شکایت پیدا ہونے سے قبل موجب ریا حمدوہ اختیار کرنے کی روداد مریض کے ہاں موجود ہوتی ہے مثلاً بہت زیادہ پانی ملی ہوئی شراب کا پینا۔ اسی طرح نفاخ چیزوں کے استعمال کی روداد موجود ہوتی ہے اور غلیظ فضلہ کے سبب

پیدا ہونے والے مخص کی علامت یہ ہے کہ غلیظ غذاؤں کے کھانے کی روداد موجود ہوتی ہے اور یہ کہ درد جلدی جلدی منتقل نہیں ہوتا اور خشک براز کے درد جیسا ہوتا ہے اور جب اپنی جگہ چھوڑتا ہے تو چھوڑنے کی طرح چھوڑتا ہے۔ درد ایک جگہ ہوتا ہے اور ہر ادھر منتقل نہیں ہوتا بلکہ گویا وہ ایک پتھر ہوتا ہے جو کھسکتا اور تکلیف پیدا کرتا ہے اس کا علاج اسہال ہے اور تند و تیز اور چرپرے اخلاط و مادے کے سبب عارض ہونے والے مخص میں ٹیمیں مارنے والا اور چبھن پیدا کرنے والا درد ہوتا ہے اور پیٹ کے کم ہی حصہ میں ہوتا ہے اور تھوڑے تھوڑے وقتوں کے لیے ہیجان اور سکون ہوتا رہتا ہے۔ یہ تینوں اسباب اور علامات عام ہیں۔ (مؤلف)

سقموینا، برگ سداب اور یورق سے مرکب دواء مسسل کے استعمال سے اسہال ہوتا ہے اور اس سے غلیظ فصلات خارج ہو جاتے ہیں اور ریح ٹوٹ جاتی ہے الا یہ کہ اسہال کے بعد ہو جائے۔ اسہال کے بعد ریح موجود ہونا اس امر کی دلیل ہے کہ وہاں کچھ گرم فضلہ باقی رہ گیا ہے یا اس کے بعد تھوڑی خراش آگئی ہے۔ لہذا اسپغول، روغن گل اور اس جیسی دوسری چیزیں استعمال کرائی جائیں۔ مخص ریحی میں باجرہ سے حکمید کرنا مفید ہے یہ غلیظ فضلہ والے مخص میں بھی مفید ہے۔

قروح امعاء کے مریض کو صمغ عربی چار درہم لوہے سے پکائے ہوئے دودھ ایک سکر چ۔ (آٹھ تولہ تین ماشہ کے برابر) کے ہمراہ استعمال کرائیں۔ اور نصف درہم پنیر مایہ خرگوش استعمال کر لیا جائے یہ فوراً قبض پیدا کر دیتا ہے۔ ابالے ہوئے دودھ کے ساتھ بھی استعمال کر لیا جائے۔ (ابن ماسویہ)

جن کا بالعموم بلغم باہر نہیں نکلتا۔ جس کی علامت باب المعده میں گزر چکی، ان کے بتائے زحیرہ ہونے سے مطمئن نہیں ہو جا سکتا۔ اس کی علامت یہ ہے کہ بھوک غائب ہو جاتی ہے اور انہوں نے چرپری چیزوں کا استعمال کیا ہوا ہوتا ہے۔ جب پیٹ میں چبھن اور شدید درد ہو اور یہ گمان ہو کہ کوئی خلط ہے جس کا استفراغ ممکن نہیں ہے اور جو اپنی کیفیت سے لذع و چبھن اور درد پیدا کر رہی ہے تو ایسے میں بکری کی چرپی اور روغن گل کے ذریعہ حقنہ کیا جائے۔

ماء الارز اور ماء الشعیر اور دودھ اور جو شانده ملو خیا وغیرہ جو بھی میسر ہو دیا جائے مریض کو سکون بخش شوربے پلائے جائیں جیسے چوزوں کے شوربے جس میں چربی بط شامل کر دی گئی ہو۔ ایسے ہی جالینوس کی کتاب الادویۃ المفردہ میں مذکور ہے اور خلط کے کم ہونے کا استدلال اس کے کم تناؤ پیدا کرنے، کم بوجھ پیدا کرنے، ایک جگہ سے دوسری جگہ کم منتقل ہونے اور مشکل خارج ہونے سے بھی کیا جاتا ہے۔ جالینوس کا کہنا ہے کہ مسکنات کے استعمال سے درد میں اضافہ ہو جائے تو سمجھیں کہ خلط ردی زیادہ مقدار میں موجود ہے لہذا پہلے اسے ہی نکالیں پھر اپنے اصل علاج کی طرف آئیں۔ (منافع الاعضاء)

سفیدہ قلعی، دم الاخوین، سرمہ، اقا قیا، افیون، مردار سنگ، جفت بلوط، گلنار، کندر اور صمغ کو لے کر پہلے آب خروب نبطی میں حل کر لیا جائے پھر کندر اور صمغ کے علاوہ سارے اجزاء کو سفوف بنالیا جائے پھر سب کو لے کر حسب دستور شیافہ بنالیا جائے اور اس سے حقنہ کیا جائے یہ زحیر میں عجیب الاثر ہے اور خونی بواسیر روکتا ہے۔ (قربادین۔ ابن سرائون)

زحیر کے لیے ایک بہترین نسخہ شیافہ :

مر، کندر، زعفران، افیون سے حسب دستور شیافہ بنالیں بہت فائدہ مند ہے اور افیون خالص کو لے کر ماء صمغ میں گوندھ کر حمل کرنا سب سے زیادہ نفع بخش ہے۔ یہ اس وقت اور بہتر ہو جاتا ہے جب اس کے ساتھ زعفران شامل کر لیا جاتا ہے کیونکہ یہ خاصیت نفخ کے باعث درد کو سکون دیتی ہے۔

بغیر اسہال کے مغص کے لئے سفوف :

حماما، حب بلسان، قردمانا، دود و درہم، تخم کر فس تین درہم، حرف ابض، سرسوں پانچ درہم سارے اجزاء کو کوٹ پیس کر چھان کر سفوف بنالیا جائے۔ اس کی مقدار خوراک دو درہم ہے۔ اسہال و موی مبدی میں کاسنی مفید ہے۔ (بوسل)

گوشت کی دھوون جیسے اسہال مبدی کی شکایت میں چھ دن یا اس سے کچھ کم پرانی شراب ریحانی کے ساتھ پکی ہوئی روٹی کھلانا چاہئے اور تین بار لالہ ہوا کرنب نبطی، کرم کلتہ بستانی جس پر مطبوخ ریحانی اور کاسنی کا اضافہ کر لیا گیا ہو کھلایا جائے اور زود ہضم پرندے کا گوشت کھلایا جائے اور باجرے کا حریرہ اور بلوط کے انگارے پر بھونی ہوئی چھوٹی چھوٹی مچھلیاں کھانے کی ہدایت کی جائے کیوں کہ یہ حابس اسہال ہیں۔ روٹی میں انار کے ذائقہ رکھ کر اس سے دھونی دی جائے اور اس کی غذا میں کشنیز سبز و کشنیز خشک شامل کی جائے اور بادام اور دودھ سے پرہیز کر لیا جائے کیوں کہ ان میں جلد خراب ہونے کی خاصیت ہوتی ہے اور ترنج اور کچے انگور کا شیرہ پینے کے واسطے دیا جائے اگر اس کے ساتھ برو دت کی شکایت ہو تو اس میں کالی مرچ ملا لیں کیوں کہ یہ جلا پیدا کرتی اور سدے کھولتی ہے۔ جب جگر مکمل ہضم کرنے سے قاصر ہوتا ہے تو گوشت کی دھوون جیسے دست ہوتے ہیں۔ اس ضعف جگر میں ایسے گرم معجون انشاء اللہ مفید ہوں گے جس میں بادام تلخ، جطیانہ، غافث وغیرہ شامل ہوں۔

دوسرا باب

قولنج اور ایلاؤس کا درد نیز درد شکم، ریاحی درد وغیرہ اور پتھری کے درد کے درمیان فرق، روغن بیدانجیر کا استعمال، براز مشکل خارج ہونا، قروح امعاء کے علاوہ آنتوں کے دوسرے تمام درد اور درد گردہ، زیریں آنتوں میں مانع خروج براز کے درد کا بیان اور پیٹ یا کسی عضو میں بس جانے والی ریاح کے باعث درد، کاسر ریاح، وجع خاصرہ، شر اشیف سے نیچے تہ دو تناؤ، پسلیوں کے درد، پہلو کے درد اور ریاح شکم کا بیان۔

ایک شخص کا اپنے بارے میں گمان تھا کہ اسے قولنج کی شکایت ہے لیکن اسے نطول، ضداد اور اس مرض میں مستعمل حقنوں سے کوئی فائدہ نہیں ہوتا تھا بلکہ اس سے درد اور بڑھ جاتا تھا۔ روغن سداب کا حقنہ کیا گیا تو اور برا ہو گیا۔ اسی طرح چند بید ستر کے استعمال سے کوئی فائدہ نہیں ہوا اور جب شمد میں سیاہ مریج ڈال کر اسے پیتا تو تکلیف اور بڑھ جاتی اور اسی طرح جب شمد کے ساتھ میتھی کا عصا لیا تو تکلیف بہت بڑھ گئی اور زبردست ہیجان ہوا۔ اس کی میں نے تشخیص کی کہ جرم امعاء میں اخلاط لذاع پہنچ کر اسے خراش پہنچا رہے ہیں چنانچہ میں نے تھوڑا تھوڑا یارج فیراء دے کر اس کا مہیہ کیا۔ تھوڑا تھوڑا اس لیے دیا کہ مریض لاغر و ضعیف ہو چکا تھا لہذا اس سے وہ ٹھیک ہو گیا۔ جو لوگ بارد اور غلیظ غذاؤں بہت زیادہ لیتے ہیں ان کو کبھی کبھی آنتوں میں ریاحی درد عارض ہوتا ہے کیوں کہ بارد غذاؤں کے کثرت استعمال سے آنتوں کے اندر غلیظ کیموس بنتے ہیں اور پھر ان سے ریاح بنتی ہے جو باعث الم ہوتی ہے پس جب یہ خلط یا مادہ آنتوں کے دونوں طبقتوں کے درمیان جمع ہوتا ہے اور وہاں سے نکلنا محال ہوتا ہے تو وہ غلیظ بخاری ریاح بن جاتا ہے جو آنتوں میں شدید تناؤ اور شدید درد پیدا کرتا ہے ایسے میں بہت زیادہ محذر ادویہ دینا ممنوع ہے کیوں کہ اگرچہ یہ اپنی برودت کی وجہ سے حرارت کو لطیف بنا کر فوری سکون پہنچاتی ہیں لیکن اس سے وہ رطوبت یا خلط مزید غلیظ بارد ہو جاتی ہے اور وہیں ٹھہر جاتی ہے اور اگر ہلکی گرمی پہنچائی جائے تو وہ ریاح کو برا بیخود کر دے گی جس کی وجہ سے پہلے کی بہ نسبت اور تیز درد اٹھے گا۔ اگر محذر ادویہ استعمال کرادی جائیں تو یہ مرض بار بار پریشان کرتا رہے گا یہاں تک کہ مریض موت کے منہ میں پہنچ جائے گا۔ تو ایسے مریضوں کا علاج بہت زیادہ قوی مسکنات سے بھی نہ کیا جائے کیوں کہ یہ ان اخلاط کو ایک ہی بار میں بہت زیادہ تحلیل کر دیں گی جس سے بہت ریاح اٹھے گی

اور بہت زیادہ درد و الم کی باعث بنے گی۔ بلکہ اس کو مضجعات و مقطعات دے کر نفع و تقطیع کرنے کی کوشش کی جائے اور اس کے لیے ایسی ملطف دوائیں استعمال کی جائیں جن میں تلطیف کے ساتھ قوی اسخان کی خاصیت موجود نہ ہو اور بخف و محلل ریح میں سب سے بہتر چیز روغن زیتون ہے۔ اکثر لوگوں کو یہ کہتے ہوئے سنا جاتا ہے کہ جب وہ درد قولنج میں ضماہ نہیں لگاتے، تیل سے نطول نہیں کرتے اور حقنہ بھی نہیں کرتے تو ان کا درد خفیف ہوتا ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ جو لوگ سخت جان ہوتے ہیں وہ اسی حال میں پڑے رہتے ہیں۔ اپنی خوراک لینا بند کر دیتے ہیں۔ زیادہ دنوں کے لیے اپنے آپ کو تقلیل غذا پر رکھتے ہیں جس سے وہ بالکل شغلیاب ہو جاتے ہیں اور اس کے برخلاف جو لوگ قوی مُسخرات کے ذریعہ ٹھیک ہوتے ہیں زیادہ محفوظ رہتے ہیں۔ قوی مُسخرات کے استعمال سے زیادہ مادے کی موجودگی میں اس بات سے مطمئن نہیں ہوا جاسکتا کہ یہ بہت زیادہ تولید ریح کا سبب نہیں بنے گا اور ریح کو تحلیل کرنے اور توڑنے پر قدرت نہیں رکھے گا کہ جس سے تکلیف بڑھ جائے اور مریض ہلاک ہو جائے۔ میں نے ایک دیہاتی کو دیکھا کہ جب اسے درد قولنج کا احساس ہوتا ہے جلدی سے اپنا پیٹ باندھ لیتا اور لسن سے روٹی کھاتا۔ پورے دن اس کا یہی عمل رہتا لیکن کچھ پینے کی چیز نہیں لیتا تھا۔ جب شام ہوتی تو خالص شراب پیتا اور صبح تک وہ ٹھیک ہو جاتا بلکہ رات کو بھی اچھی نیند سوتا تھا۔ اس کی وجہ یہ ہوتی تھی کہ لسن تمام چیزوں میں سب سے زیادہ ورم کو تحلیل کرنے والا ہے اور پیاس نہیں لاتا۔ بعض لوگوں کا یہ گمان کہ اس سے پیاز کے استعمال سے زیادہ پیاس لگتی ہے، غلط ہے بلکہ یہ پیاس کو مارتا اور کرتا ہے لہذا جس کسی کی آنتوں میں اس طرح کا شدید درد ہو مگر خزار نہ ہو تو اسے لسن کھانا چاہئے اور تریاق پینا چاہئے اور ایسا شدید درد ہو اور خزار بھی موجود ہو تو مریض کی حسب استطاعت باجرہ سے تمکید کی جائے اگر اس سے آرام نہ ہو تو ناخنواہ اور اس جیسی دوسری چیزوں کو روغن زیتون کے ساتھ پکا کر مریض کے پیٹ پر ملا جائے اور اسی میں چربی بٹا شامل کر کے حقنہ کیا جائے۔ چربی بٹا مہیا نہ ہو سکے تو بغیر نمک لگی تازہ مرغ کی چربی استعمال کی جائے۔ اس سے بھی درد میں سکون نہ ملے تو دوبارہ حقنہ کیا جائے اور حقنہ میں جندبید ستر اور افیون ہر ایک تین ماشہ سے تھوڑی زیادہ مقدار میں اور بزور میں پکے ہوئے نواونس زیتون کے تیل کو ملا لیا جائے اور اسی دواء حقنہ کو جو جندبید ستر، افیون اور زیتون کے تیل سے بنائی گئی ہے، میں ایک روٹی کا ٹکڑا تر کر کے مقعد میں خوب اچھی طرح ڈالا جائے۔ اس کے ساتھ ایک دھاگا باندھ کر باہر کی طرف لٹکا چھوڑیں تاکہ جب چاہیں اس کو پکڑ کر باہر کھینچ لائیں یہ عمل حد درجہ مفید ہے۔ اس کے علاوہ خزاری غلیظ ریح کی وجہ سے پیدا ہونے والے درد کی خاص دوا باربار آتشیں پھپھنے کا استعمال ہے یہ آزمودہ نسخہ ہے۔ اگر صرف ریح ہوگی تو درد پچھنا لگاتے ہی دور ہو جائے گا اور اگر ریح کے ساتھ کوئی غلیظ مادہ بھی موجود ہوتا ہے تو کئی گھنٹے بعد یا دور و ز بعد یا تین روز بعد درد دوبارہ عود کرتا ہے۔ خاص طور سے اس وقت جب کہ

طریقہ غلط اپنایا گیا ہو اور عضو ماؤف محکمہ واسخان کی وجہ سے چپک گیا ہو۔ اگر ریا ح کے ساتھ غلیظ مادہ موجود ہو جیسا کہ ابھی ذکر کیا ہے تو عضو میں بہت زیادہ گرمی نہ پہنچائی جائے بلکہ لطیف و نرم چیزوں سے علاج کیا جائے۔ اس وقت حقنہ حادہ مفید ثابت ہوتے ہیں اور درد کے دورے کو بچھنے لگا کر دور رکھ سکتے ہیں۔ پھر غلیظ مادہ کے استفرغ کے مقصد سے حقنہ حادہ استعمال کیا جائے۔ اس حقنہ سے سیسہ کی مانند لیسڈار بلغم نکلتا ہے اور درد کو بالکل سکون مل جاتا ہے۔ رہے وہ حاد مادے جو آنتوں میں انصباب پاتے ہیں، لذع و چھین کے ساتھ درد کا باعث بنتے ہیں نہ کہ تمد و تناؤ کے ساتھ۔ تو اس وقت ماء کشک الشعیر کے ذریعہ حقنہ کیا جائے اور جلد خراب نہ ہونے والی چیزیں اور قابض چیزیں کھانے کے واسطے دی جائیں اس کے استعمال سے وہ مادہ صاف ہو جائے گا اور اس کا مزاج تبدیل ہو جائے گا۔ (حیلۃ البر۔ جالینوس)

یہ مادے جب تک معدے کی چٹنوں میں چپکے رہتے ہیں تب تک براز میں کوئی چیز خارج نہیں ہوتی اور جب جوف میں آزاد تیرتے رہتے ہیں تو اس کے رنگ میں رنگی ہوئی اور مخلوط غذا خارج ہوتی ہے جیسا کہ باب المعده میں مذکور ہے اور یہی مادے جب آنتوں میں چھنے ہوتے ہیں تو ان کا علاج یا راج فیقر ہے۔ (مؤلف)

درد قولنج اور پتھری کے درد کے درمیان فرق :

پیٹ کے درد میں پیشاب زیادہ ہو اور پیشاب میں سلاۃ موجود ہوں اور تمہاری تشخیص یہ ہو کہ اس کی وجہ پتھری ہی ہے تو روغن زیتون کے حقنہ سے اگر زجاجی مادہ خارج ہو اور درد میں سکون ہو جائے تو آنت کے کسی حصہ میں زجاجی مادے کے آنت میں چسکنے کی وجہ سے پیدا ہونے والے درد قولنج کے اور مباری بول میں پتھری کے باعث ہونے والے درد کے درمیان درد کے دورہ کے وقت تفریق کرنا ممکن نہیں اگر ساہجہ اسباب سے تعرض نہ کی جائے۔ ایسے ان دونوں دردوں میں جس ایک چیز سے فائدہ ہوتا ہے وہ محکمہ ہے جسے کرنے میں کوئی مضائقہ نہیں۔ بیرونی طور پر اس کی جگہ حقنہ نہیں لے سکتا تو اگر اس سے درد میں افاقہ نہ ہو تو دواء فیلن استعمال کی جائے اس کے بعد پتھری یا تو خون کے ساتھ یا بغیر خون کے خارج ہوتی ہے۔ ایسا پتھری کے خشن یا کانٹے دار سخت ہونے کی صورت میں ہوتا ہے اور پیشاب میں پتھرے یا اجزاء تہ نشین ہوتے ہیں جب کہ مرض قولنج میں ایسا نہیں ہوتا۔ قولنج میں گائے کے گوبر کی مانند پھولا پھولا ریا حی براز اور بہت زیادہ ریا ح خارج ہوتی ہے۔ یہ ریا حی ثفل یا براز پانی پر پھیل جانے کی خصوصیت رکھتے ہیں جب قبض نہیں ہوتا دست جاری رہتے ہیں۔ مخص اور کھانے کی خواہش موجود ہوتی ہے اور ہاضمہ صحیح رہتا ہے تو قولنج کی باری آنے سے قبل یہ چیزیں ناقص ہو جاتی ہیں اور باری کے وقت تو بالکل باطل ہو جاتی ہیں اور پیٹ پھول جاتا ہے اور قے و ابکائی کی شکایت ہوتی ہے اور شراسیف کے نیچے نہیں اور کرب و بے چینی ہوتی ہے اور اگر

درد کم ہوتا ہے تو اس کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ باعث درد مادہ تھوڑا ہوتا ہے یا یہ ہوتی ہے کہ باعث درد مادہ چھوٹی آنتوں میں ہوتا ہے اور اگر درد کے ساتھ ٹیس بھی ہے تو اس کی وجہ کوئی خلط اکال ہوگی اس کی دلیل یہ ہے کہ اس کے وقوع سے پہلے آنتوں کے زخم ہو چکے ہوں گے۔

قولنج کے درد اور پتھری کے درد کے درمیان فرق :

کئی بار اطباء شدید درد قولنج کو گردے کا درد سمجھ لیتے ہیں۔ بعض کا خیال ہے کہ درد قولنج بائیں پہلو یا جانب ایسر میں نہیں ہوتا۔ درد قولنج اور درد گردہ کے درمیان شروع میں تفریق کرنا مشکل ہے اور اس وقت ان دونوں دردوں کی تدبیر یکساں ہے اور وہ ہے عمید، آہزن اور ادویہ کے ذریعہ تسکین درد۔ اس کے بعد پھر مزید غور و فکر کیا جائے ان دونوں دردوں میں متلی، قے اور ابکائی کی شکایت عارض ہوتی ہے مگر مرض قولنج میں یہ شکایتیں زیادہ اور دیر تک رہتی ہے۔ قے زیادہ ہوتی ہیں اور بلغمی ہوتی ہیں پھر قبض ہوتا ہے یہاں تک کہ ریاچ وغیرہ کوئی چیز نہیں خارج ہوتی اور جوف کے اندر درد گھومتا رہتا ہے اور کم زیادہ ہوتا رہتا ہے اور بسا اوقات درد ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل ہو کر زیادہ شدید ہو جاتا ہے۔ رہا گردے کا درد تو یہ ایک ہی جگہ مرکوز رہتا ہے۔ درد اگر گردے کے مقام سے اوپر ہو اور ایک ہی جگہ مرکوز ہو اور صحیح تشخیص نہ ہو سکے تو قارورہ کا معائنہ کریں کیوں کہ قارورہ درد گردہ کی امتاء میں حد درجہ صاف شفاف اور مائیت لیے ہوئے ہوتا ہے جب کہ بعد کے دنوں میں قارورہ کے رسوب میں پتھر لے اجزاء موجود ہوتے ہیں اور مریض قولنج کے دستوں میں اکثر و بیشتر زجاجی رطوبت خارج ہوتی ہے اور اس کا مریض حقنہ مرخیہ کی بہ نسبت بتائے درد گردہ کے زیادہ راحت محسوس کرتا ہے۔ کبھی کبھی مرض قولنج میں زجاجی رطوبت خارج ہوتی ہے جس کے بعد مریض فوراً ہی درد سے سکون پاتا ہے اور چونکہ وہ آنت جسے قولون کہا جاتا ہے، نیچے کی طرف کھینچ اٹھتی ہے یہاں تک کہ کبھی کبھی بوہ کر حالب تک پہنچ جاتی ہے اور اس کے اوپر پہنچ کر جگر اور تلی سے چٹ جاتی ہے، اس لیے جس نے بھی کہا ہے کہ پیٹ کے سارے درد بہت شدید ہوتے ہیں اور پیٹ کے سارے شدید درد قولنج کے ہوتے ہیں، بالکل سچ کہا ہے۔ اس طرح کے شدید درد چھوٹی آنتوں کے اندر ہوں، ناممکن ہے۔ کیوں کہ یہ درد محض غلیظ ریاچ کے باعث ہوتے ہیں اور غلیظ ریاچ چھوٹی آنتوں میں سے اس کے چھوٹے ہونے اور تپلی ہونے کی وجہ سے بہت جلد نکل جاتی ہے، جب کہ بڑی آنتوں سے اس کے کثیف ہونے کی وجہ سے نہیں نکل پاتی اور بڑی آنتوں میں پیدا ہونے والے اخلاط بارہ چھوٹی آنتوں کی بہ نسبت زیادہ اور سخت لیسدار ہوتے ہیں۔

ایلاؤس :

بعض اوقات پیٹ میں کچھ دوسرے تیز درد اٹھتے ہیں، جو قے کی تحریک سے اس قدر ہيجان میں آجاتے ہیں کہ اس کا پائخانہ قے کی راہ باہر نکل آتا ہے اور اس سے بہت کم محفوظ رہا جاسکتا ہے، یہ مرض ایلاؤس یا یہ درد چھوٹی آنتوں میں کسی ورم صلب کی وجہ سے یا کسی سدہ کی وجہ سے ہوتا ہے اور سدہ کا سبب سخت خشک براز ہوتا ہے۔

درد قونج اور پتھری کے درمیان علامت فارقہ کثرت و شدت تسوع اور قے میں خارج ہونے والی چیز کا بلغمی یا صفر اوی ہوتا ہے، اس کی تفصیل یہ ہے کہ مرض قونج میں قے زیادہ اور بلغمی ہوتی ہے، درد قونج میں تسوع بھی نسبتاً زیادہ اور شدید ہوتا ہے، ان دونوں دردوں کے درمیان علامت فارقہ درد کا کسی ایک جگہ مرککز ہونا یا منتقل ہونا بھی ہے، درد قونج میں انتقال مکانی کی خاصیت ہوتی ہے اور اس قدر شدید ہوتا ہے کہ ریاہ بھی خارج نہیں ہونے دیتا البتہ اگر مریض کے قارورہ سے کوئی ایسی علامت ظاہر ہو جو درد گردہ پر دلالت کرے تو اس کی تشخیص قطعی میں کوئی شبہ نہیں رہ جاتا۔

اس مرض کی تشخیص میں مندرجہ ذیل چیزوں پر دھیان دیں :

شدت تسوع، مقام درد کی وسعت شدید قبض، ماضی میں تھمہ کی شکایت کی موجودگی اور یہ کہ مریض کو کبھی اس کی شکایت ہو چکی ہے یا نہیں۔ (ابوبکر)

قونج کے درد حقیقتاً ان کو کہا جاتا ہے جو بلغم کی وجہ سے پیدا ہوں اور مجازاً ان کو بھی کہا جاتا ہے جن کا سبب صفر اوی خلط ہو، اس کا استدلال یہ ہے کہ صفر اوی خلط کے سبب ہونے والے درد قونج میں گرم دوائیں نقصان کرتی ہیں اور مزاج کو معتدل بنانے والی چیزوں کے استعمال سے فائدہ ہوتا ہے، اس کا درد مریض کو چھیننے والا اور چھید کرنے والا محسوس ہوتا ہے۔ (جوامع الاعضاء الآلمہ)

قونج اور گردے کے درد کے درمیان علامات فارقہ یہ ہیں کہ قونج کے درد کے ساتھ مردہ موجود ہوتا ہے، پیٹ پھولا ہوا ہوتا ہے فساد ہضم کی شکایت ہوتی ہے۔ درد لاحق ہونے سے پہلے تھمہ ہو چکا ہوتا ہے اور غلیظ بارد نفاخ اغذیہ کے استعمال کرنے کی روداد موجود ہوتی ہے۔ قونج کا درد نسبتاً زیادہ رقبہ گھیرتا ہے اور جس کی وجہ سے اس کا مریض پڑا ہوا رہتا ہے، درد سامنے سے ہوتا ہے اس میں حرکت کرنے اور منتقل ہونے کی خاصیت ہوتی ہے اور درد گردہ کے ساتھ احتباس بول کی شکایت موجود ہوتی ہے۔ (ابوبکر)

مرض ایلاؤس کے تین اسباب ہو سکتے ہیں :

- 1- چھوٹی آنتوں میں ورم حار۔ اس کے ساتھ خزار، پیاس، التہاب اور سرخی لون کی شکایت موجود ہوتی ہے۔
- 2- خست اور خشک براز سے سدہ بن جانا۔ اس کے ساتھ المناک تناؤ، تمدد، اچھارہ اور غشی ہوتی ہے۔
- 3- چھوٹی آنتوں کی قوت دافعہ کی کمزوری۔ اس سے پہلے عدم غذا اور ٹھنڈا پانی پینے اور خلفہ کی شکایت ہو چکی ہوتی ہے۔ (ابو بکر)

وہ مرض ایلاؤس، جس کا سبب ورم حار ہو اس کا علاج فصد سے اور اس ضماہ سے کیا جائے جو قدرے محلل ہو، مسکن الم اور ملین ہو، اور جس کا سبب براز خشک ہو، اس کا علاج حقنہ ہے، پہلے نیم گرم خالص روغنیات سے حقنہ کیا جائے، پھر یورق، شحم حظل اور قطور یون سے۔ (مؤلف)

ابتدا میں مریض کو مرغی اور بطخ کی چربی بہت زیادہ نمک ملا کر اسفید باج کے شوربے کے روغن کو کثیر مقدار میں پلایا جائے، گرم پانی میں بٹھایا جائے۔ اور اس سے خوب اچھی طرح حرکت کرنے کے لیے کہا جائے۔ پھر نیم گرم روغن سے حقنہ بھی کیا جائے مریض کھڑا ہو کر اپنے پیٹ کو خوب اچھی طرح ہلائے حرکت دے، اس عمل کو بار بار کرے، مریض کو حقنہ حار بھی کیا جاسکتا ہے۔ (مؤلف)

کبھی کبھی درد قولنج دو دن دو رات تک مستقل ہو تا رہتا ہے۔ (العلل والاعراض)

قولنج کے درد چھوٹی آنتوں کے درد کی بہ نسبت شدید نہیں ہوتے، کیوں کہ یہ درد غلیظ ریاہ کی وجہ سے پیدا ہوتے ہیں اور یہ ریاہ چھوٹی آنتوں میں سے اس کے دقیق ہونے کی وجہ سے نکل نہیں پاتیں۔ بارداخلاط جو اکثر و بیشتر موٹی آنتوں میں پیدا ہوتے ہیں، نسبتاً مقدار میں زیادہ اور شدید لیسدار ہوتے ہیں، ایلاؤس یا تو آنتوں کے اندر کسی ورم کی وجہ سے لاحق ہوتا ہے یا اس کی قوت دافعہ کے ضعیف ہو جانے کی وجہ سے، یا سخت براز یا کسی ورم کی وجہ سے لاحق ہوتا ہے اس کا سبب جب ورم ہو تو اس کے ساتھ خزار، پیاس، متلی، درد الم اور پیٹ میں نمیس کی شکایت موجود ہوتی ہے اور وہ جس ایلاؤس کا سبب آنتوں کی قوت دافعہ کی کمزوری ہو، اس کی علامت یہ ہے کہ مذکورہ بالا اعراض میں سے کچھ بھی نہیں پایا جائے گا اور اس سے پہلے ذرب کی شکایت ہو چکی ہوگی، حدوث مرض کے وقت پیٹ ملائم نرم ہوتا ہے، اس کی ایک علامت یہ بھی ہے کہ مریض غذائیں بارد لیتا رہا ہوگا۔ سخت براز کے سدہ کی وجہ سے پیدا ہونے والے ایلاؤس کی علامت یہ ہے کہ اس کے ساتھ آنتوں میں بہت زیادہ ثفل، بوجھ اور قراقر کے ساتھ نگہ موجود ہوتا ہے۔ (جوامع العلل والاعراض)

ایلاؤس ورمی کا علاج فصد کے ذریعہ کیا جائے، مقام ورم پر نطول کیا جائے، ضعف قوت امعاء کی وجہ سے لاحق ہونے والے ایلاؤس کا علاج بزور مسخنہ سے کیا جائے اور ہمکید کی جائے تاکہ سوء مزاج دور ہو سکے

اور ادویہ لذاعہ کا استعمال کیا جائے۔ خشک اور سخت برزواں لے ایلاؤس کا علاج اس طرح کیا جائے کہ مریض کو بہت زیادہ نمک ڈالے ہوئے چکنائی کے شوربے گھونٹ گھونٹ پلائے جائیں پھر صبر (ایلو) دیا جائے۔

(ایو بکر)

قولنج میں تسکین الم کے لیے استعمال کی جانے والی دواؤں کے اندر مخدر پہلو کا غالب ہونا ضروری ہے اور شدید ضرورت کے وقت استعمال کیا جائے۔ مقعد میں افیون کا استعمال باعث تسکین درد قولنج ہے۔ (المیامر)

مسکن درد قولنج دوا:

عاقرقرا، فرفیون دو مشقال، اجوائن خراسانی، سفید مرچ، افیون ہر ایک تیس مشقال، زعفران دس مشقال، بالٹھڑ دو مشقال۔ ان سارے اجزاء کو حسب دستور شہد میں معجون بنا کر استعمال کیا جائے بہت مفید ہے۔ جالینوس نے اس کی مقدار خوراک شدت درد اور ایلاؤس میں ایک باقلا (تین ماشہ) ہمراہ آب سرد میان کی ہے اور بتایا ہے کہ ریاہ یا تواعضاء کی فضاؤں میں یا اعضاء کے طبقات کے درمیان ٹھہر جاتی ہے اور یہ خطرناک، دردناک اور بہت عرصے تک رہ جانے والی ہوتی ہے۔

وہ ماء العسل جس کے ساتھ قطور یون، فودنج جبلی (پودینہ کوہی)، حنظل اور اس جیسی دوسری دوائیں جوش دے دی گئی ہوں، موٹی آنتوں سے بلغم کو صاف کرتا ہے۔ ریاہ یا توانتوں کی فضاؤں میں ٹھہر جاتی ہے یا اس کے طبقات کے درمیان، یہ ردی، دردناک اور طویل عرصہ تک قائم رہنے والی ہوتی ہے۔ (الاخلاط)

اکثر و بیشتر ایلاؤس کا سبب ورم امعاء ہوتا ہے۔ (الفصول)

پیٹ کے ایسے درد جو گہرائی میں نہیں بلکہ بالائی اور سطحی ہوتے ہیں، وہ نسبتاً خفیف ہوتے ہیں اور جو گہرائی میں ہوتے ہیں وہ نسبتاً شدید ہوتے ہیں۔ جالینوس کا کہنا ہے کہ ظاہر جسم کی طرف مائل پیٹ کے درباریطون کے ماوراء گہرائی میں ہونے والے درد کی بہ نسبت زیادہ خفیف ہوتے ہیں۔

ماوراء غشاء ہونے والا درد کافی گہرا اور شدید ہوتا ہے۔ (ایو بکر)

سوء مزاج بارد، اخلاط بارہ اور غلیظ ریاہ کی وجہ سے ہونے والے پیٹ کے درد کو خار زائل کرتا ہے کیوں کہ یہ ان اخلاط کے لیے مقطع و ملطف کی حیثیت رکھتا ہے۔ (الفصول)

میں نے خار (حمی) اور بزور مسخ سے زیادہ بہتر قولنج ریحی کو تحلیل کرنے والی کوئی دوسری شے نہیں دیکھی۔ خار کے آنے سے قولنج آسانی سے تحلیل ہو جاتا ہے۔

ایلاؤس میں اگر تقطیر البول کی شکایت ہو جائے تو ساتویں روز موت یقینی ہے، ااا کہ خار ہو کر بہت

زیادہ پیشاب خارج ہو جائے۔ جالینوس کا کہنا ہے کہ مجھے اس کا سبب نہیں معلوم ہو سکا، لیکن اگر ایسی شکایت ہو جائے تو قوی درجہ کی مسخن دوائیں استعمال کی جائیں اور پیشاب جاری کیا جائے۔ (مؤلف)

میں نے بخار سے زیادہ تیز قولنج ریجی کو تحلیل کرنے والی کوئی دوسری چیز نہیں دیکھی، لہذا قولنج کی شکایت میں بزور مسخنہ کا استعمال کرنا ضروری ہے، کیوں کہ اس سے ریح تحلیل ہوتی ہے اور جب بخار آجاتا ہے تو اس کا دب جانا آسان ہوتا ہے۔ (ابو بکر)

ایلاؤس میں قرب ہلاکت کے وقت پاخانہ قے کے ذریعہ نکلنے لگتا ہے، برازیچے سے نہیں خارج ہوتا۔ چاہے شدید سے شدید تر حقنہ حادہ استعمال بھی کر لیا جائے۔ یہ چھوٹی آنتوں میں عارض ہوتا ہے۔ اس کے اسباب ورم، سدہ، سخت خشک برازی یا غلیظ لیسدار اخلاط ہو سکتے ہیں۔ (ابو بکر)

قولنج جس سے پناہ مانگی جائے اور جو ایلاؤس کے نام سے جانا جاتا ہے، میں قے، ہچکی، اختلاط عقل (بد حواسی) اور تشنج کا عارض ہونا خطرناک اور بری علامت ہے۔

اس قولنج کی خاص علامت یہ ہے کہ اس میں کوئی بھی چیز مقعد کی راہ قطعاً نہیں خارج ہوتی اور قے بھی ضروری نہیں ہے کہ ہمیشہ اور ہر مریض میں ہو، بلکہ قے اس وقت ہوتی ہے جب مریض ہلاکت کے قریب پہنچ جاتا ہے۔ اس وقت ابکائی کے ساتھ قے میں پاخانہ خارج ہوتا ہے، ہچکی آتی ہے اور بسا اوقات تشنج اور اختلاط ذہن کا عارضہ ہو جاتا ہے، کیوں کہ اس مرض میں دماغ معدے سے مشارکت رکھتا ہے اور معدہ آنتوں سے مشارکت کی بناء پر اذیت پاتا ہے۔ جیسا کہ میں نے دیکھا، یہاں قولنج میں اطراف کا ٹھنڈا ہو جانا، شدت درد کی علامت ہے، جس میں خون اندرون میں چلا جاتا ہے اور بیرون ٹھنڈا پڑ جاتا ہے۔

پیٹ کے درد کی صوت میں حاجمین یا بروؤں پر باقلا کی مانند سیاہ نشان کا ظاہر ہونا، پھر اس کا قرحہ بن کر دو یا دو سے زیادہ دن تک باقی رہنا موت کی علامت ہے۔ جس شخص کو بھی ایسا درد ہوتا ہے، مرض کی ابتداء میں اسے نیند بہت آتی ہے۔ (الموت السریع)

قولنج ٹھنڈے کھانوں اور ہوا کے ذریعہ پیٹ پر ٹھنڈک لگ جانے کی وجہ سے بھی عارض ہو سکتا ہے اور ان کھانوں سے بھی، جن کے استعمال سے بلغم زجاجی کی تولید ہوتی ہے۔ جب یہ بلغم آنتوں میں پہنچتے ہیں تو تہہ پیدا کرتے ہیں اور شدید درد کا باعث بنتے ہیں۔ اس مرض میں دو یا تین بار حکمید کرنا مضر ہے، کیوں کہ اس سے اخلاط تحلیل ہو کر ریح بنتے ہیں۔ اگر اس کو کچھ مدت تک استعمال کیا جائے تو اسے لطیف بنا کر تحلیل کر دے گی اور مریض کو راحت محسوس ہوگی۔ اس مرض کو حقنہ کے ذریعہ اگر سن اور بے حس کر دینا ممکن

ہو تو دواؤں کے ذریعہ نہ کریں، کیوں کہ بسا اوقات جسم کے اندر ردی مواد ہوتے ہیں اور یہ دوائیں بہت زیادہ اسہال لاتی ہیں۔ جس سے آنتیں بری طرح مجروح ہو جاتی ہیں اور اگر نمک کے ڈلے کو بطور حمل استعمال کیا جائے تو قولنج میں تیزی سے دست لاتا ہے، اسی طرح تخم حظل اور آب پیاز و لسن سے گاڑھا کیا ہوا شمد بھی دست لاتا ہے۔ قطران قولنج میں بہت فائدہ کرتا ہے۔ مریض کا معدہ جب قوی ہو تب اس کا استعمال کیا جائے، ورنہ پرہیز کیا جائے۔ اسی طرح جب معدہ ضعیف ہو تو تمام قوی درجے کی دوائیں ترک کر کے قطران کا حقنہ کیا جائے، اس طرح کہ دو حصہ قطران اور ایک حصہ زیتون کا تیل لے کر آپس میں ملا لیا جائے اور حسب دستور حقنہ کیا جائے، اگر آنتوں میں ورم ہو تو روغن کجد (حرایت اور تخم الاوز) (مرغانی کی چرنی) ہموزن لے کر نیم گرم کر کے حقنہ کیا جائے۔ یہ عجیب تاثیر ہے۔ جب ضعف معدہ اور درد معدہ کی شکایت درد قولنج سے قبل رہتی رہی ہو تو مسلسل دوائیں استعمال کی جائیں، یہ سب سے زیادہ مناسب ہوگا، ایسا اس لیے ہے کہ تب مرض کی ابتداء معدہ سے مانی جائے گی۔ (کتاب الفتن)

جب آنتوں کے اندر براز چمٹ کر خشک ہو جائے اور وہ سعدہ بن جائے، جس سے براز آنتوں سے باہر نہ نکل پائے تو اس وقت اس کا پہلا اصول علاج حقنہ رطبہ دسمہ کے ذریعہ اس خشک براز کی صلاحت کی تلئیں ہے اور دوسرا اصول علاج حقنہ حادہ کے ذریعہ اس کا استفرغ ہے۔ (الصناعۃ الصغیرہ)

مرض ایلاؤس بالائی آنت میں ہوتا ہے اور حقنہ کی دوا وہاں تک پہنچ نہیں پاتی، اس لیے جب خشک براز آنتوں میں چمٹا ہوا ہو تو پہلے اسے کئی بار گرم پانی پلایا جائے، آہن کرایا جائے اور مقام درد کو گرم پانی سے نطول کیا جائے تاکہ گوشت نرم اور ڈھیلے ہو سکیں اور خشک براز بھی نرم و ملائم ہو جائے، پھر اسے تھوڑا تھوڑا کر کے اس قدر شوربا پلایا جائے کہ مریض کا پیٹ پھول جائے۔ اگر وہ قے کر دے تو اسی عمل کو دوبارہ کیا جائے۔ پھر اس کے بعد حقنہ کیا جائے اور مسلسل دوائیں پلائی جائیں، جس سے اندر چمٹا ہوا خشک براز خارج ہو جائے۔ (ابو بکر)

نفخ اغذیہ اور شراب مزوج کی کثرت استعمال قولنج کے لیے سب سے زیادہ مضر ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ بہت زیادہ شراب مزوج نفخ پیدا کرتی ہے۔ اور وہ نفخ جو معدہ میں پیدا ہوا اس کا ختم ہونا آسان ہوتا ہے کیوں کہ مقام تولید یعنی معدہ کا رقبہ وسیع ہوتا ہے، اس میں شدت کی حرارت موجود ہوتی ہے، اس میں سے ریاح کے باہر خارج ہونے کا راستہ سیدھا ہوتا ہے، کم پیچیدہ اور گنجان ہوتا ہے اور وہ نگہ جو آنتوں اور خاص طور سے قولون میں پیدا ہوتا ہے اس کی ریاح آسانی سے خارج نہیں ہو پاتی کیوں کہ اس کے مقام تولید یعنی آنتوں میں برودت ہوتی ہے، اس کی بناوٹ میڑھی اور گھومی ہوئی ہوتی ہے، اس میں سے ریاح کے نکلنے کا راستہ تنگ

ہوتا ہے اور اس کے منافذ پیچیدہ اور گنجان ہوتے ہیں۔ (کتاب العادات)

بوڑھی مرغی کا شور با مسل ہے، دست لاتا ہے اور اس کا گوشت اس کے برعکس فعل انجام دیتا ہے۔

(الادویۃ)

اسی طرح قنبر چڑے کا شور با بھی مسل ہے، مگر اس کا گوشت مریض کو دینا ضروری نہیں ہے، بلکہ

صرف اس کا شور بادیا جائے۔ (مؤلف)

ایلاؤس کے مریض کو جب خزار نہ ہو، پیٹ میں ورم اور انتفاخ نہ ہو تو مرض کی حقیقت سمجھ لینی چاہئے۔ جب ورم ہوگا تو اس کے ساتھ خزار اور انتفاخ بھی ہوگا ایسے میں اس کی تدبیر یہ ہے کہ مریض کو بوقت خواب ٹھنڈی کی ہوئی شراب خالص زیادہ مقدار میں پلائی جائے نتیجہ کار اس کے دونوں پیروں میں درد ہوگا اس سے اس کی ریاخ ٹوٹ جائے گی خزار ختم ہو جائے گا اور اس سال د موی بھی دور ہو جائے گا، کیوں کہ اس مرض میں بہت اچھے منفع کی ضرورت ہوتی ہے اور یہی اثر خزار کا بھی ہے۔ (ایڈیمیا)

شراب کو ٹھنڈی کر کے پلانے کا قصد محض یہ ہے کہ مریض کو اس سے قنہ ہو جائے۔ (مؤلف)

مرض ایلاؤس میں بالائی آنت کے ورم کی علامت مستقل قنہ کا ہونا اور قنہ کا شدت کے ساتھ ہونا ہے نیز اس کے جوف میں یعنی آنت میں کوئی چیز ٹک نہیں پاتی۔ جب وہ چیز پانخانہ کی شکل میں بذریعہ قنہ خارج ہو تو مرض کے بالائی آنت کے اندر ہونے میں کوئی شبہ نہیں رہ جاتا اور مروڑ اور درد کی علامت خود اس کا مقام ہے۔ اور یہ مرض بہت زیادہ حادثہ کا ہوتا ہے، جب یہ ردی خبیث ہو جاتا ہے، جس میں شدید کرب و بے چینی ہوتی ہے اور اطراف سرد ہو جاتے ہیں تو اس بات کی علامت ہوتی ہے کہ آنت میں کوئی بو اور م ہے، رہی قنہ اور درد دو مروڑ تو یہ اس مرض کے اعراض لازمہ ہیں اور اگر پیشاب صحیح ہو تو مرض سے گلو خلاصی کی علامت دلیل نہیں بنتا ہاں اس کا ردی ہونا ہلاکت کی دلیل ہے۔ (ایڈیمیا)

قنہ سے درد گردہ اور درد قولنج ہکا پڑ جاتا ہے، کبھی کبھی قنہ سے مزید ابھر جاتا ہے، کیوں کہ گردے اور قولون باریطون سے تعلق رکھنے کی بناء پر مشترک الحس ہیں۔ اور قنہ میں بلغمی مادہ خارج ہوتا ہے کیوں کہ یہ وہ فاضل مادہ ہوتا ہے، جو معدہ میں اکثر و بیشتر پیدا ہو جاتا ہے۔ یہی مادہ جب زیادہ ہو جاتا ہے اور مستقل رہتا ہے تو زنجاری کمی قنہ ہوتی ہے، کیوں کہ دردوں اور بے خوابی کی وجہ سے خون فاسد ہو جاتا ہے۔ خاص طور سے اس وقت جب کہ مریض نے کھانا کھانا بھی چھوڑ دیا ہو، جس سے بے خوابی اور حمی کی شکایت ہو جاتی ہے درد گردہ کی ٹیس نیچے دونوں پیروں کی طرف پہنچتی ہے۔ جب کہ قولنج میں ایسا نہیں ہوتا، درد

گردہ کے پیروں میں اترنے اور محسوس ہونے کی وجہ یہ ہے کہ رگ اجوف۔ اور شریان عظیم کی دودو شاخیں پھومتی ہیں اور ایک ایک شاخ دونوں پیروں میں چلی جاتی ہے اور قطن کے مقام پر پھر دونوں ملتی ہیں اور وہاں سے گردوں میں چلی جاتی ہے۔ (ایبذیمیا)

درد گردہ، وجہ پتھری ہو یا کچھ اور اس کے مریض کو ماف گردے کی جانب والی ران میں خدر و ضعف لاحق ہوتا ہے۔ (بقراط)

جوڑوں اور کولے کا درد قولنج کے ہیجان سے ہلکا پڑ جاتا ہے اور قولنج کے سکون ہوتے ہی پھر لوٹ آتا ہے۔ اس کی وجہ یا تو یہ ہو سکتی ہے کہ زیادہ سخت درد کی وجہ سے ہلکا درد مخفی ہو جاتا ہے اور یا پھر یہ وجہ ہو سکتی ہے کہ ردی مواد دوسری طرف منتقل ہو جاتا ہے۔

قولنج میں جب درد بہت زیادہ بڑھ جاتا ہے اور مریض کی موت کا بھی خطرہ رہتا ہے تو ہم مندرجہ ذیل دوائیں استعمال کراتے ہیں :-

افیون اور بنج (اجوائن خراسانی) اور اس جیسی دوسری دوائیں مجبوراً استعمال کراتے ہیں کیوں کہ یہ دوائیں اس عضو میں بہت زیادہ برودت پہونچاتی ہیں، جس سے اس مرض کو قبول کرنے کی استعداد اس عضو کے اندر بڑھ جاتی ہے۔ (ایبذیمیا)

جیسا کہ ایبذیمیا کے پانچویں باب میں مذکور ہے سرد ہوائیں قبض پیدا کرتی ہیں کیونکہ یہ معدہ میں حرارت بڑھا دیتی ہیں، اور اریول کرتی ہیں اور غذاؤں کے نفوذ کو بڑھا دیتی یا تیز کر دیتی ہیں کیونکہ یہ عضلات معدہ پر اثر کرتی ہیں، جس سے ہر از اوپر کو چڑھ جاتا ہے، جیسا کہ بالقصد ہر از کو روکنے سے ہوتا ہے، اور پوری معاء مستقیم تنگ اور ثفل کو مشکل سے قبول کرتی ہے یہیں سے یہ بات سمجھ میں آجانی چاہیے کہ قولنج کے امراض میں آہن بہت زیادہ مفید ثابت ہوتا ہے، مگر یہ سارے جسم کو اور خاص طور سے عضلات مقعد کو ڈھیلا کر دیتا ہے۔ (مؤلف)

اگر دائمی قبض اور ریجی قولنج کی شکایت ہو تو چار اونس انجیر کا جو شانہ لے کر اس میں مغز خیار شہر بغیر فلس کے یعنی اس کا غسل گھول لیا جائے اور اس پر دو درہم کے وزن کے برابر روغن بادام ڈالا جائے اور ایک ہفتہ پلایا جائے، اس سے آنتوں کی خشکی بالکل دور ہو جاتی ہے اگر یہ برودت اور ریح کے ساتھ ہو تو غسل خیار شہر کو ماء الاصول میں گھول لیا جائے اور اس میں روغن ہید انجیر کا اضافہ کر کے پلایا جائے۔ اسے موسم سرما میں استعمال کر لیا جائے۔ (مؤلف)

قولنج، مندرجہ ذیل اسباب سے ہو سکتا ہے :

آنتوں میں کوئی ورم، بارد غلیظ رتج، بہت زیادہ بارد لیسدار بلغمی خلط، خلط صفراء یا کوئی حاد کاٹنے والی خلط آنتوں کا سوء مزاج حار یا سوء مزاج بارد یا سوء مزاج یا بس۔ آنتوں کے سوء مزاج رطب سے قولنج نہیں ہوتا۔ (چھٹے باب کی آٹھویں فصل) (ایڈیمیا)

قولون اور گردے کی جانب ہونے والے کسی بھی درد کی یقینی تشخیص کے لیے فضلات کا معائنہ ضروری ہے۔ حصاة کلیہ کی شکایت میں بول رملی یا بہت زیادہ رقیق پانی جیسا ہوتا ہے تکلیف دہ نہیں ہوتا، مقام درد مختصر ہوتا ہے۔ اس کا درد پشت کی جانب ہوتا ہے، اس کے ساتھ ریا ح بھی ہوتی ہے اور جس کسی کے پیشاب میں بہت دنوں سے پتھری یاریت آتی رہی ہو۔

ان دونوں مرضوں میں پیٹ میں خشکی اور قے کا ہونا عام علامت ہے، بالائی آنتوں پر گرم اعضاء سے قریب ہونے کی بناء پر کوئی چرملی نہیں ہوتی، زیریں آنتوں میں چونکہ چرملی بہت زیادہ ہوتی ہے اور چونکہ اس کا مزاج بارد ہوتا ہے اس لیے قولنج اکثر زیریں آنتوں میں ہوتا ہے۔ (مؤلف)

قولون کا گھماؤ نواحی بطن میں زیادہ ہونے کی وجہ سے اس کے درد زیادہ دور تک ہوتے ہیں۔ یہ دائیں جانب جگر کے قریب سے گردے تک اور سامنے پیٹرو تک اور اس سے نیچے حالب کی جڑ تک پہنچتا ہے براز کافی آنت (المعی الا عور) میں آکر خشک ہو جاتا ہے کیوں کہ یہاں وہ زیادہ دیر تک ٹھہرتا ہے۔ مزید یہ کہ جب صفراء آنتوں پر زیادہ گرنے لگتا ہے تو براز بہت زیادہ سوکھ کر آنت کے اندر ٹھہر جاتا ہے اور پھر وہ خشک براز اور ریا ح کو باہر نہیں نکلنے دیتا جس سے خطرناک قولنج پیدا ہو جاتا ہے۔ خطرناک قولنج کا ایک سبب غلیظ بلغم بھی ہوتا ہے کیوں کہ آنتوں کی اندرونی سطح پر صفراء اور حاد فضلات کے زخم اور خراش سے محفوظ رکھنے کے لیے لیس پیدا کرنے والے بلغم کی مقدار کبھی کبھی حد سے تجاوز کر جاتی ہے اور قولنج کا ایک سبب ریا ح بھی ہے جو کسی عضو میں جا کر پھنس جاتی ہے اور اسی میں گھومتی رہتی ہے۔ عضو میں پہنچ کر نفخ اور ورم پیدا کرتی ہے۔ قولنج صفراوی میں متلی غم و اندوہ اور پیڑو میں ایسا درد ہوتا ہے گویا چھری سے کاٹا جا رہا ہو اور رتج یا ہوا تو یہ ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل ہوتی رہتی ہے اور سو جن اچھا رہ پیدا کرتی ہے قولنج کی مابہ الامتیاز خصوصیت غشیان ہے اسی کے ذریعہ درد قولنج اور پیٹ کے دوسرے سارے دردوں کے درمیان تفریق کی جاتی ہے۔ قولنج کا ایک دوسرا سبب ہزال ویوست بطن اور اس کی رطوبت و گوشت کی قلت ہے اور پیٹ کے ورم حار یا شدت حرارت کی وجہ سے بھی قولنج ہوتا ہے۔ حرارت سے براز بہت زیادہ سوکھ جاتا ہے۔ ایسا قولنج یا بس غذاؤں کے لینے سے عارض ہوتا ہے۔ جس شخص کو اپنی صحت کی حفاظت کا خیال ہو اس کے لیے ضروری ہے کہ

اس وقت تک نہ سوئے جب تک کہ اس کی طبیعت ہلکی نہ ہو جائے یعنی جو کچھ کھایا ہے جب تک ہضم نہ ہو جائے تب تک سونے سے پرہیز کرے اور اپنے پیٹ کو بہت زیادہ سوکنے کے لیے بھی نہ چھوڑ دے یعنی بیوست بھی نہ لاحق ہونے دے ابو بکر کا کہنا ہے کہ پیٹ میں ثفل یا بس ہو تو سو جانے سے اور زیادہ سوکھ کر سخت ہو جاتا ہے۔ (یسودی)

مریض بھیرے کی کھال پر بیٹھے اور پیٹ پر بھیرے کی کھال یا پچیتے کی کھال کا ٹکڑا باندھے۔
(طبیعات قونج)

قونج کے لیے ضما د کا نسخہ :

قضاء الحمار، شحم حنظل، سقمونینا اور لاغیہ کا دودھ لے کر ہیل کے پتے میں گوندھا جائے اور حسب دستور اس کا طلاء کیا جائے۔ جو تک کو سکھا کر سفوف بنا کر ایک دانگ ہمراہ آب شبت پینا قونج اور ایلاؤس کے لیے فائدہ مند ہے اور قونج کے شدید درد کے لیے ایک برتن میں گرم پانی لیا جائے اور اس کے نیچے ایک چھوٹا سا سوراخ کر لیا جائے اور پھر اوپر سے اس پر قطرہ قطرہ گر لیا جائے اور مریض کو اس کی پیٹھ کے بل سلایا جائے اور قونج کی ایک قسم قونج دودی ہوتی ہے اس کا علاج مخرج دیدان ادویہ کا استعمال ہے اور ہد ہد کا شوربا قونج کو کھولتا ہے۔ (ابو بکر)

میں نے اکثر لوگوں کے براہ میں پتھری نکلتے دیکھی ہے اور میں نے ان کا علاج روغن بیدانجیر اور یارج جالینوس کے ذریعہ کیا ہے۔ (یسودی)

قونج میں زیادہ تر مستعمل چیزیں :

روغن کجد اور گڑ اور قونج میں مری صفرائی پلائی جاتی ہے قونج میں شدید قے پیاس اور سوزش ہو تو مسهل کجبین پلائی جائے جسے سقونینا سے تیار کیا گیا ہو یا روغن بادام اور خیار شہر ملے ہوئے دواؤں پانی کے ساتھ ایک مشقال یارج فیراء کھلایا جائے اور پیٹ پر تھیلی میں گرم پانی بھر کر رکھا جائے اور شمد کھلایا جائے اور قرص ایلاؤس کھلایا جائے جس کا نسخہ یہ ہے :

تخم کرفس اور انیسون چھ چھ جزء، اسنتین چار جزء، صاف کیا ہوا تاج۔ سلیم۔ بارہ جزء، مر، فلفل، افیون اور جندید ستر دودور ہم۔ سارے اجزاء کو کوٹ پیس کر سفوف بنالیا جائے اور حسب دستور کسی چیز میں گوندھ کر قرص بنالی جائے اس قرص کی مقدار خوراک ایک درہم ہمراہ آب نیم گرم ہے۔ (اہرن)

بقراط کا کہنا ہے ایلاؤس میں جس چیز سے فائدہ ہوتا ہے وہ آمیزن کا مستقل استعمال اور گرم روغنوں کی

مالش کرنا ہے اور دس انگل لمبے فیتلے لے کر گائے کے پتے میں ملا کر اور حسب ضرورت حمل کیا جائے اگر اس سے پاخانہ یا اندر کا مادہ نہ نکل سکے تو اس کی مقعد میں پھونکنی داخل کر کے اس میں پھونک ماری جائے یہاں تک کہ آنتیں پھول جائیں اور پھر اس کو نکال کر فوراً ہی حقنہ کیا جائے اور مقام درد پر گرم پانی سے طلاء کیا جائے اور کسی تھیلی میں گرم پانی بھر کر اسے مقام مرض پر رکھا جائے شمد کھلایا جائے اور خالص شراب پلائی جائے۔ یہ سب اگر کارگر نہ ثابت ہوں تو مرض کو مملک سمجھنا چاہئے۔ (طبری)

خشک غذاؤں کے استعمال سے آنتیں اپنی طبعی حالت پر رہ جائیں تو بھی پاخانہ سوکھ جاتا ہے اور قولنج کا باعث بنتا ہے۔ (اہرن)

آنتوں کے اندر بہت زیادہ بلغم پیدا کرنے والی غذاؤں جیسے بقول سے قولنج بلغمی لاحق ہوتا ہے اسی طرح تھنہ کی بھی شکایت ہوتی ہے اور لوگوں کو اکثر و بیشتر اسی قسم کا قولنج غلیظ بلغم سے لاحق ہوتا ہے اور ریح کی وجہ سے لاحق ہوتا ہے اور غذاؤں کے خشک ہونے کی وجہ سے براز خشک ہو کر بھی قولنج ہوتا ہے لیکن یہ مقدم الذکر دونوں قسموں سے کم ہوتا ہے اور رہا وہ قولنج جو صفراء کے کثرت انصباب سے ثفل یا براز کے خشک ہو جانے کی وجہ سے عارض ہوتا ہے کم ہوتا ہے اور جب ہوتا ہے تو حد درجہ تکلیف دہ خراش ڈالنے والا ہوتا ہے اور بہت برا ہوتا ہے اور قولنج دودی بھی کم ہی ہوتا ہے۔ قولنج کی علامات پیٹ میں شدید درد کے ساتھ قبض، قے، درد کا جگر کی طرف، تلی کی طرف، پیڑو، پشت اور گردے، جانب اور تمام پیٹ میں موجود ہوتا ہیں۔

(ابو بکر)

قولنج شدید درد، پسینہ اور قے یا متلی کے ساتھ براز کے احتباس کا نام ہے۔ اس کا درد سامنے پیٹ میں سب سے زیادہ تیز ہوتا ہے اور اس کا درد، مروڑ اور ساہتہ اسباب سخت ہوتے ہیں۔ (مؤلف)

قولنج بلغمی کے علاج میں حب منئن، روغن ارند اور ماء الاصول کا استعمال کافی ہے اور قولنج ریحی میں بزور مطبوخہ، جندید ستر اور شحم حظل اور اس کے ساتھ شمد اور قطران بھی شامل کر لیا جائے۔ اور اگر رتج اور برودت زیادہ ہوں تو کنجبین، چاوشیر مقل، بادیان، میتھی، سویا اور بابونہ لے کر جوش دیا جائے اور پھر اس پانی میں روغن اخروٹ ڈال کر شحم حظل، یورق اور جندید ستر کے ساتھ حقنہ کیا جائے اور اگر بہت زیادہ اور شدید قے اور بہت تیز پیاس کی شکایت ہو جائے تو مریض کو مسلسل کنجبین پلا کر چھوڑ دیا جائے اور مرض کی بجائے پہلے عرض پر توجہ دی جائے خاص طور سے درد شدید ہو تو اول اس کی تسکین کا سامان کیا جائے کیوں کہ شدت درد سے غشی لاحق ہو سکتی ہے اور اگر جب ایسا ہو جائے تو قوی درجہ کی گرم دوا استعمال نہ کی جائے جیسے صموغ اور بزور، بلکہ اسے فلوینا اور محدرات دی جائیں تاکہ وہ سو جائے اور درد میں سکون آجائے رہا قولنج

عصرِ آوی کا علاج تو اس کے لیے حقنہ لینہ کیا جائے اور مریض کو آبن میں بٹھایا جائے اور لیارج اور خیار شہز پلایا جائے یا صرف خیار شہز مفرد، اس کا وزن بارہ درہم ہونا چاہئے آب برگ کا سنی کے ساتھ اور ایک درہم لیارج میں ایک دانگ سقمونیادی جائے اور قونج بارد کی اذیت ناک میں گرم تخمیات سے مرکب گرم مسہل معجون استعمال کرائے جائیں اور ایسے صموغ جو دست لائیں۔ (مؤلف)

درد قونج نواجی بطن میں منتقل ہوتا رہتا ہے اور درد گردہ ایک جگہ قائم رہتا ہے درد قونج کی مدت مختصر ہوتی ہے جب کہ درد گردہ کی طویل۔ درد گردہ کی مدت کو حقنہ دے کر مختصر کیا جاسکتا ہے کیوں کہ جب آنتیں مواد سے پر ہوتی ہیں تو اس کا دباؤ گردے پر پڑتا ہے اور پھر اس میں درد محسوس ہوتا ہے گردہ کے درد کی شکایت سے پہلے بول رملی کی رواداد موجود ہوتی ہے اور درد کی شروعات میں پہلے مریض گدلا بول انہض کرتا ہے اس کا درد جب زمانہ نفع میں پہنچ جاتا ہے تب بول رملی ہوتا ہے۔ (اہرن)

کبھی کبھی بہت زیادہ مقدار میں بلغم سر سے پیٹ کی طرف گرتے ہیں جو قونج کا باعث بنتے ہیں۔

(طیماوش۔ چوتھاب)

ابو بکر کا کہنا ہے کہ اس پر مستقل نظر رکھی جائے تاکہ اس کو کاٹنے کی تدبیر کی جاسکے۔

قونج کے درد کی وجہ یا تو یہ ہوتی ہے کہ کوئی بلغمی غلیظ کیموس آنت کی غشاؤں کے درمیان چٹ جاتی ہے یا غلیظ ریح آنت میں پھنس جاتی ہے اور باہر نکلنے کا راستہ نہیں پاتی اور یا کوئی گرم ورم ہو جاتا ہے اور یا کوئی لذاع اور گرم کیموس اس کی وجہ بنتا ہے۔ (بولس)

یا سخت خشک براز سے قونج پیدا ہوتا ہے۔ بلغمی غلیظ خلط کی وجہ سے پیدا ہونے والے قونج کی علامت یہ ہے کہ اس کا مریض مروڑ، خنار اور متلی کی اذیت میں مبتلا ہوتا ہے بلغم اور دیگر اخلاط کی قے کرتا ہے اور اسے سخت قبض ہوتا ہے یہاں تک کہ نہ ہی کوئی براز کی شے خارج ہوتی ہے اور نہ ہی ریح۔

بہاوقات ان سے گائے کے گوبر کی مانند پھولے ہوئے براز جیسی کوئی شے خارج ہوتی ہے اور قونج ریح کی علامت یہ ہے کہ اس کے مریض ثقل سے زیادہ تناؤ محسوس کرتے ہیں اور ورم حار والے قونج کے مریض مقام مرض پر حرارت محسوس کرتے ہیں اور خنار ہوتا ہے جو کہ شروع میں کم نہیں ہوتا ہے اور قبض کے ساتھ احتباس بول ہوتا ہے اور قے غیر طبعی صفراء کی ہوتی ہے۔ پیاس اور سوزش کی شکایت ہوتی ہے اور پیٹ میں شدید ٹیس اور پھڑکن ہوتی ہے۔ درد میں کسی بھی حال میں کوئی وقفہ نہیں ہوتا۔ یہ قونج کی تمام قسموں میں سب سے زیادہ خراب قسم ہوتی ہے، اس کے ایلاؤس میں منتقل ہو جانے کا اندیشہ ہوتا ہے اور حریف اخلاط کی وجہ سے لاحق ہونے والے قونج کی علامت یہ ہے کہ پیاس حرارت، بے خوابی اور خنار کی

شکایت ہوتی ہے۔ بخار ہلکا ہوتا ہے یا بالکل نہیں ہوتا اور بول حریف ہوتا ہے اور اجابت میں زیادہ تر صفر اوی مادہ خارج ہوتا ہے اور اس سال سے درد بہت تیز ہو جاتا ہے۔ اور رہا وہ درد قونج جو غلیظ اخلاط کی وجہ سے ہوتا ہے اس کے علاج میں قوی درجہ کی مسخن چیزیں استعمال نہ کی جائیں کیوں کہ امکان ہے کہ یہ چیزیں ان اخلاط کو تحلیل کر کے بہت زیادہ ریا ح بنا دیں گی بلکہ اس کے لیے منخج و ملطفت چیزیں استعمال کی جائیں ابتداء میں سخت پاخانہ کو باہر خارج کرنے والی اور آنتوں کو صاف کرنے والی چیزوں کو استعمال کرنا ضروری ہوتا ہے پھر ستقیہ امعاء کے بعد ایسے روغن زیتون سے حقنہ کیا جائے جس میں بزوردے دیئے گئے ہوں اگر حقنہ کی دوا اندر رہ جائے اور پاخانہ باہر خارج نہ ہو سکے تو اس کا علاج فقلہ سے کیا جائے اور اس کے لیے ہندال، شحم حظل، گائے کا پت، پورہ ارمنی اور شمدلے کر حسب دستور چھ انگل لمبے شیاف بنا لیے جائیں اور کبھی کبھی گرم کلتہ کی جز کو اچھی طرح چھیل کر نمکین پانی میں بھگو کر اس کا نقوع حاصل کر لیتے ہیں اور بخور مریم کے عصارہ کے ساتھ مقعد پر طلاء کرتے ہیں اگر درد مداومت اختیار کر لے تو ایسے حقنہ کئے جائیں جن میں گرم گوند، قطران شمد شحم حظل، ہندال جنبدید ستر بارزد، جاو شیر، عصارہ سداب اور روغن ارند شامل ہوں اور مقام درد پر روغن شبت سے نطول کیا جائے یا ایسے روغن سے جس میں زیرہ ڈال کر پکا لیا گیا ہو یا روغن ارند سے نطول کیا جائے اور ڈھیلے کرنے والے ضما د لگائے جائیں اور میتھی، عظمی، برنجاسف، شبت اور برگ غار وغیرہ کے جو شاندرہ میں بٹھایا جائے۔ گرم زیتون کے تیل میں بھی بٹھایا جاتا ہے اور جنبدید ستر اور فلفل پلائی جائے اگر درد میں سکون نہ ہو تو خردل سے علاج کیا جائے اور مرلیض کو گرم پانی میں بٹھایا جائے۔ پانی میں ضرورتاً صرف شدت درد میں بٹھایا جائے ورنہ نہیں اور مقام درد کی سیکائی کی جائے، آخر میں جب کوئی چارہ کار نہ ہو تو مخدرات کا استعمال کیا جائے۔ پھر بلغم کو تھوڑا نضج دے کر فیقرہ کے ذریعہ دستوں کی راہ خارج کر دیا جائے۔ ایک گولی جس کو فریون، حب مازیون مصفی اور سقموینا سب هموزن سے تیار کر کے ایک درہم کی خوراک میں دیا جائے۔ مرض کی ابتداء میں غذا سے قطعی روک دیا جائے۔ پھر اسارون اور لہسن جیسی قسم کی چرپری چیزیں کھلائی جائیں اس کے بعد قے کرائی جائے اور ریاضت کرائی جائے اور رہا درد قونج رنجی تو اس کا علاج ترک غذا ہے پہلے بزوردے جائیں پھر مقام درد پر پچھنے لگائے جائیں اور جب آنت میں ورم ہو تو فصد کھولی جائے اس کے ساتھ شدید عسر بول کی بھی شکایت ہو تو رگ صافن کی فصد کھولی جائے پس آب شیریں میں آبران استعمال کر او اور پیٹ پر ڈھیلے کرنے والے ضما دات تاکہ درد میں سکون ہو اور مقام درد پر پچھنے لگائے جائیں تاکہ خلط عضلات البطن میں جذب ہو جائے اور موم، بابونہ، روغن گلاب، آرد باقلا اور انڈا اور اسی جیسی دوسری دواؤں کو جو شاندرہ میتھی میں ملا کر حسب دستور ضما د بنا کر لگایا جائے اور لطیف تدابیر سے کام لیا جائے اور ہتلائے بخار کے علاج جیسا علاج کیا جائے اور اس درد قونج میں جو آنتوں میں خلط حریف کی وجہ سے عارض

ہوتا ہے روغنوں اور لعابات سے حقنہ کیا جائے جیسے جو شاندرہ تخم عطمی، تخم کتاں، میتھی، مرغابی کی چربی اور مرغی کی چربی، ماء الشعیر، اسپنول اور روغن گلاب اور آب شیریں سے حمام کرایا جائے اور صرف نرم ہلکے شوربے دیئے جائیں اور ان کی ساری تدبیر بار در طب ضما کی صورت میں ہو اور اگر درد شدید ہو جائے تو احساس درد کو باطل کرنے والی مخدر ادویہ کا استعمال کیا جائے ان میں یہی سب سے بہتر ہوتا ہے۔ اس درد میں بہت سارے مریضوں کو صرع قولنجی اور فاج قولنجی عارض ہو جاتا ہے۔ (مؤلف)

ایک طبیب ان مریضوں کا علاج اس طور پر کرتا تھا کہ ان کو برف سے ٹھنڈا کیا ہوا کا ہوا اور کاسنی دیتا تھا اور شکم پری اور طبیعت نہ چاہتے ہوئے بھی لینے کا مشورہ دیتا تھا اور مریض ٹھنڈے کیے ہوئے سیب، انگور، مچھلی، پائے اور دودھ وغیرہ کھاتے تھے، طبیب انہیں سرکہ ملا ہوا آب سرد، جو مزید برف سے ٹھنڈا کر لیا جاتا تھا، پلاتا تھا اور ہر اس چیز سے منع کرتا تھا جو گرم ہوتی تھی اس طرح اس نے بہت سارے مریضوں کو ٹھیک کر دیا۔ مالٹو لیا اور مرگی کی شکایت نہیں پیدا ہوئی۔ ایلاؤس تخمہ کے متواتر ہونے اور پیٹ میں براز کے تہہ بہ تہہ جمع ہو جانے سے لاحق ہوتا ہے اور زہر کھانے سے ہوتا ہے اور ایلاؤس ان فتوق سے بھی ہوتا ہے جن میں آنتیں خسیوں کی تھیلی میں آجاتی ہیں۔ قیلہ معائی کی ایک وجہ ورم حار بھی ہے۔ لہذا انہوں میں اس کا علاج گرم پانی اور اس کا نطول، ضمادات اور فنتیلے کے ذریعے کیا جائے اور رہے بالغ اور جوان مریض تو ان کا علاج فصد کے ذریعے کیا جائے۔ اس میں تاخیر نہ کی جائے اور بہت زیادہ پھنسنے لگائے جائیں جو پورے پیٹ پر محیط ہوں۔ پچھنے مقام درد پر بالشرط ہونے چاہئیں اور ہاتھوں و پیروں کی مالش کی جائے اور پھر ان کو باندھا جائے اور قوی حقنہ اور گرم گھر میں آہن اور قوی مسہلات استعمال کرائے جائیں اور ایسے مریضوں کو جو شاندرہ شبت پلاتا اور اس کے بعد ایسی روٹی کا کھلانا جو ابلتے ہوئے گرم پانی میں گوندھ کر پکائی گئی ہو، بہت مفید ثابت ہوتا ہے۔ اس سے فوراً شفایابی ہوتی ہے اگر مریض قے کر دے تو پھر کھلایا جائے۔ اور جب یہ مرض خصیہ کی جلد میں یا فوطے میں آنتوں کے اتر آنے کی وجہ سے ہو تو مریض کو اس کے سر کے پچھلے حصے یا گدی کے بل سونے کی ہدایت کی جائے اور آنت میں برودت پہنچائی جائے اور اس کو کس کر باندھا جائے تاکہ وہ دوبارہ نہ اترے اور اس کو حرکت دے کر صحیح کر دیا جائے۔ ایلاؤس کی وجہ زہر خورانی ہو تو پہلے قے کرائی جائے پھر اس کے بعد زہروں کا علاج کیا جائے اور درد گردہ و درد قولنج میں قبض شدید، درد، قے، بھوک کا ختم ہو جانا اور مروڑ کا ہونا عام علامتیں ہیں۔ یہ علامتیں درد قولنج میں نسبتاً زیادہ شدید ہوتی ہیں اور قولنج میں درد دائمی طرف زیادہ تیز ہوتا ہے اور درد معدہ جگر اور تلی کی طرف جاتا ہے، براز اندر رک جاتا ہے یہاں تک کہ نہ ہی ہو اور نہ ہی کوئی دوسری چیز خارج ہوتی ہے۔ مریض اگر بہت زیادہ کوشش کرتا ہے تو گائے کے گوبر کی مانند

کوئی پھولی ہوئی چیز نکلتی ہے اور رہا درد گردہ تو یہ مقام گردہ پر قائم رہتا ہے اور اس کے ساتھ اس خصیہ میں تکلیف ہوتی ہے جو ماؤف گردہ کے نیچے واقع ہوتا ہے۔ اور اس جانب کی ران قدرے سن ہوتی ہے اور کبھی کبھی اس میں پیٹ سے ریاچ اور خشک صفر اوی براز خارج ہوتا ہے۔ اور پیشاب کم اور تھوڑا تھوڑا ہوتا ہے اور اس کے اندر بہت زیادہ رملی اجزاء ہوتے ہیں اور جلن ہوتی ہے۔

بتلائے قونج کا پیشاب کچا ہوتا ہے اور قے بلغمی ہوتی ہے اور ریاچ جوف معدہ میں بہت زیادہ ہوتی ہے اور درد پیٹ کے سامنے کے حصے میں ہوتا ہے اور گردے کا درد کولے اور پسلیوں کے اطراف میں ہوتا ہے جس کا رخ زیادہ تر موخر پشت کی جانب ہوتا ہے اور پیشاب کرتے وقت حرارت اور لذع محسوس ہوتا ہے۔ قونج، غلیظ بلغم، صفراء، ریاچ، براز خشک، آنتوں اور معدہ یا گردہ یا جگر یا حجاب کے ورم یا ان کا درد یا ان سے ملتی جلتی وجہ اور التواء امعاء سے بھی ہو سکتا ہے۔ کسی عضو کے ورم کی وجہ سے جو قونج ہوتا ہے اور وہ مشارکت کی بنیاد پر ہوتا ہے۔ (اسکندر)

میں نے ہمارے ستان میں فالج قونجی کے مریض کو دیکھا ہے اس کا سبب معلوم کرنا اور اس سے بچنا ضروری ہوتا ہے۔ میں نے شدید قونج میں مبتلا کئی لوگوں کو دیکھا کہ جب وہ اچھے ہوئے قونج کا عارضہ ہو گیا تھا خاص طور سے دونوں ہاتھوں میں۔ اس قونج میں جو غلیظ بارد خلط سے کی وجہ سے ہوتا ہے اور جو کثیر الوقوع ہے، لسن کا استعمال بہت مفید ہے۔ اس کو عوام نے اپنے تجربہ میں مفید پایا ہے اسی لیے اس قونج کے علاج کے لیے انہیں طبیب کی ضرورت نہیں ہوتی۔ ایسے مریضوں کو بزور حار دئے جائیں، گوشت نہ دیا جائے جب تک صحت نہ ہو جائے اور اگر نہیں تو پھر پرندے کے گوشت کا شوربا دیا جائے اور شہد اور گول مرچ کے ساتھ بادام پیس کر کھلایا جائے اور ایسے مریضوں کے لیے شراب خالص بہت عظیم المنفعت ثابت ہوتی ہے اور مقام درد کو دلک، طلاء اور حکمید کے ذریعہ گرم رکھا جائے اور حمام کرایا جائے تو گرم پانی کے چشمے میں کرایا جائے۔ چشمہ گندھک والا ہو تو وہی شغایانی کا ذریعہ بن جاتا ہے۔ ایسے مریضوں کے لیے یعنی بلغمی قونج کے مریضوں کے لیے آب شیریں بر اور ردی ہوتا ہے اور مریضوں کو اسی چشمے کا پانی پینے کے لیے بھی کہا جائے کیوں کہ یہ بلغم کو چھانٹتا ہے اور دوبارہ درد نہیں ہونے دیتا۔ جب حکمید سے درد زیادہ ہو جائے تو اسے چھوڑ دیا جائے کیوں کہ یہ ریاچ کو برا بیختہ کرتا ہے۔ فرہان بہت کامیاب دوا ہے لہذا اس درد میں اس پر اعتماد کیا جائے۔ (مؤلف)

ایک عمدہ شربت :

صبر، فرہان، حب القرطم، سقمونیا، ہوزن لے کر حسب دستور شربت بنالیا جائے۔ اس کو دوا مسلسل

سے پہلے استعمال کرنا ممنوع ہے بلکہ ریح تحلیل ہو جانے بلغم کے نفع پا جانے اور حقنہ کرنے کے بعد کیا جائے تاکہ براز خارج ہو جائے کیوں کہ بسا اوقات یہ دوا بہت سے مادے کو کھینچ کر لے آتی ہے اور جب اس کو باہر نکلنے کا راستہ نہیں مل پاتا تو وہی فوری ہلاکت کا باعث بن جاتا ہے۔ آہن کا استعمال نافع ہے۔ لیکن ضروری ہے کہ اس میں شبت زیرہ، کرم کلہ، عطمی، برگ غار، برگ سداب، مرزنجوش اور برنجاسف کو جوش دے دیا گیا ہو۔

ایک مفید حقنہ کا نسخہ :

صبر، جندبید ستر، ہموزن، عصارہ خور مریم تر نصف اوقیہ، انیون نصف اوقیہ، زیتون اور چرنی ایک اوقیہ۔ ان کا حسب دستور حقنہ تیار کر کے استعمال کریں۔

ایک اور نسخہ حقنہ :

بورہ ارمنی دو تہائی اوقیہ کو آب گرم اور زیتون کا تیل، دونوں دو تہائی رطل، میں حل کیا جائے پھر اس سے حقنہ کیا جائے۔ یہ پیٹ میں بلغم غلیظ یا ہر از خشک سب کو نکال باہر کرنے میں بہت خوب ہے۔ ایلاؤس میں نافع ہے۔ اس کے فعل کی خوبی سے اور اس کی نرمی کو دیکھ کر تعجب ہوتا ہے اور حقنہ کی کوئی بھی دوسری دوا اس کی ہمسر نہیں ہو سکتی۔ اور یہ علاج ایلاؤس کے لیے بہت خوب ہے۔

ریاح اور برو دت سے شفا یابی کے لیے ایک حقنہ کا نسخہ :

ایسا تیل جس میں میعہ، لہسن اور جندبید ستر پکا لیے گئے ہوں، تیل مولی کا ہونا چاہئے، اور فریون، ناخوہ، جا، شیر اور مقل، ان سب اجزاء کو لے کر بہ طور حقنہ استعمال کیا جائے تو ریح اور برو دت کے لیے شافی ہے۔ معاملہ شدید ہو جائے تو مخدرات کے ذریعہ حقنہ کیا جائے یہاں تک کہ اس سے مریض سو جائے۔ مخدرات سے بلغمی قونج میں اجتناب کرنا چاہئے الا یہ کہ سخت ضرورت پڑ جائے کیوں کہ کبھی کبھی مریض شدت درد کی تاب نہ لا کر چل رہا ہے اور کبھی کبھی ایک زمانہ تک اس کا اثر رہتا ہے اور اگر مرض کا سبب سوداء غیر طبعی و عفراء غیر طبعی ہو اور قے کا مادہ اور جو کچھ اس کے علاوہ خارج ہو رہا ہے پتلا اور گرم ہو تو اس کا استعمال ممنوع ہے گرچہ یہ تسکین درد کے لیے نافع ہے، مبتلائے درد قونج کے لیے قے کرنا فائدہ مند ہے۔ اس کی وجہ سے فتیلہ لگانا نہیں پڑتا اور اس کے مرض میں افاقہ ہو جاتا ہے اور اگر قے کراتے رہیں تو قونج کی شکایت کبھی نہیں ہوتی اور اگر درد قونج شدت اختیار کر لے تو مقام درد پر خردل سے اس قدر طلاء کیا جائے کہ وہ سرخ ہو جائے اور چھوٹے چھوٹے آبلے پڑ جائیں اس سے ڈرنا نہیں چاہئے اور ایسا آخر مرض

کی ابتداء میں نہیں بلکہ اواخر میں کرنا چاہئے۔ ایسے مریضوں کے لیے چلنا، پھرنا، حرکت کرنا، کشتی لڑنا، کروٹیں لینا مفید ہوتا ہے۔ لیکن سفر کرنا ممنوع ہے اور جسے خشک براز کی وجہ سے قونج ہو جائے اسے پانی اور زیتون کے تیل کے ذریعہ اس قدر حقنہ کیا جائے کہ براز خشک باہر نکل جائے اور اسے ملین حریرے اور بہت زیادہ مقدار میں شبت اور نمک ڈال کر پرانے مرغ کا پکا ہوا شوربہ دیا جائے، اس کو بہت زیادہ پکایا جائے اور اس میں بسفانج ڈال دیا جائے۔ یہ چیز اجالت کے لیے آمادہ کرتی اور پیٹ کو نرم کرتی ہے اور نظرون اور روغن کے ذریعہ حقنہ کیا جائے۔

مریض کو کھانے کے لیے صرف شوربے دیئے جائیں۔ قونج کی اس صنف میں دستوں کا لانا اور مسلسل حقنہ کرنا مفید ہوتا ہے اور اگر قونج کے ساتھ پیاس، قے، اسہال صفر اوی، بے خوانی اور بخار کی بھی شکایت ہو تو اس کا مطلب یہ ہے کہ قونج کسی گرم خلط کی وجہ سے ہوا ہے۔ تو اگر ماء الشعیر کا ہونا ضروری ہو تو پہلے بہت زیادہ پانی میں اس کو مالایا جائے اور سبزیوں وغیرہ کو بال کر شوربے کے طور پر دیا جائے سوائے کدو کے کیوں کہ کدو میں قونج پیدا کرنے کی خاصیت ہوتی ہے اور پانی پلایا جائے، شراب چھڑادی جائے اور اگر دیں تو بہت زیادہ پانی ملایا جائے۔ ماکولات و مشروبات کو ٹھنڈا کر کے دیا جائے اور ماء الشعیر اور روغن گلاب سے حقنہ کیا جائے، بعض لوگوں کو فقیراء یا سقموینا اور جلاب سقموینا سے اسہال ہوتا ہے کسی اور چیز سے نہیں۔ اور جب آنتوں کے اندر درم ہونے کا شبہ ہو تو مسلسل نہ دیا جائے کیوں کہ یہ قاتل ثابت ہوتا ہے بلکہ فصد کی جائے اور کئی بار میں تھوڑا تھوڑا خون نکالا جائے اس سے بڑی جلدی اور بہت زیادہ فائدہ ہوتا ہے۔ اس سے یعنی جلاب سقموینا سے اور روغن گلاب سے حقنہ کیا جائے۔ اگر درم اور بخار زیادہ تیز نہ ہو تو روغن باوند، تخم کتاں وغیرہ سے علاج کرنے کی کوئی ضرورت نہیں نہ جلد پر پانی بہایا جائے اور نہ ہی حمام کرایا جائے جب تک درد کم نہ ہو جائے اور اگر قوت ختم ہونے لگے تو غشی کے اصول پر علاج کیا جائے۔ (مؤلف)

پتھر جیسے سخت براز اور قونج حار کے علاج میں خیار شہز کا استعمال بہت مفید ہے اس کے لیے ضروری ہے کہ مریض کو خوب زیادہ ساخیار شہز پلا کر اسی پر پوری رات گزار دینے کا مشورہ دیا جائے اور اس کے بعد تیز جو شانہ پلایا جائے اور جب حیات میں براز بہت زیادہ خشک ہو تو اضافی طور پر اس کو لینا مناسب ہے۔

(مؤلف)

آنتوں کے اندر سدہ پیدا کر دینے والے ثقل یا بس کے علاج میں حب صبر کے استعمال سے زیادہ بہتر

چیز کوئی نہیں ہے۔ (اسکندریہ)

نسخہ حقنہ برائے قونج حار :

آب برگ کا سنی نصف رطل، سفوف یورق چار درہم، روغن ہنشا ایک اوقیہ اور تھوڑی سی عطمی لے

کر حسب دستور حقنہ کیا جائے۔ (مجمول)

اس کا بدل آب لباب بن سکتا ہے۔ یہ ایک عمدہ چیز ہے۔ (مؤلف)

مفید حب قولنج :

شہرہ ایک حصہ، سکینچ ایک حصہ، شحم حظل، انزروت نصف نصف حصہ۔ سکبینج کو ایک دن ایک رات تک پرانی شراب میں بھگوئیں اور باقی دواؤں کا سفوف بنا کر اسے گوندھ کر چنے کے برابر گولیاں بنالی جائیں۔ مقدار خوراک پانچ گولیاں ہیں۔ ان کا استعمال کبھی کبھی اسہال کے لیے بھی ہوتا ہے۔ ایک گولی کے کھانے سے ایک سے تین بار تک دست ہوتے ہیں۔ ایلاؤس کا علاج یہ ہے کہ خیار شہز اور روغن بادام بوقت خواب دے کر سلا دیا جائے جب کہ اس کے ساتھ پیاس اور حرارت کی شکایت نہ ہو ورنہ نقوع صبر دیں اور ناف تک آہزن میں بٹھایا جائے اور فم معدہ پر خوشبودار اور قالیض دواؤں سے طلاء کیا جائے کیوں کہ فم معدہ کو تقویت دینے کی ضرورت ہوتی ہے اور حد درجہ قوی حقنہ کیا جائے تاکہ آنتوں میں خوب لذع و چھین ہو۔

(مؤلف)

درد قولنج اعور میں بہت زیادہ مادہ ہر از اور ریاچ کے محبوس ہو جانے کی وجہ سے لاحق ہوتا ہے۔ اعور کے بہت زیادہ پر ہو جانے کی صورت میں قولون تن جاتا ہے جس کے نتیجہ میں پورا پیٹ دکھنے لگتا ہے۔ قولنج کا درد شدت اختیار کر لے تو آنت کو تقویت دینے والی چیزوں کو پلانے کی ضرورت آن پڑتی ہے مثلاً ماء سماق وغیرہ۔ قولنج کے درد کے علاج میں روغن بید انجیر یا نقوع صبر یا روغن بادام اور جاو شیر کو خاص اہمیت حاصل ہے۔

(مجمول)

اس کے تمام اعضاء پر تیل لگایا جائے یا اچھی طرح ان کی مالش کی جائے اور ان کو نرمی سے چھوا جائے اور خاص طور سے مقام درد میں گرم تیل سے اوپر سے نیچے کی طرف ہلکے ہلکے دکک کیا جائے اور پہلے قوی حقنہ کئے جائیں پھر حقنہ مزلقہ، اس سے اگر درد میں اضافہ ہو جائے تو زیرہ اور سماق پلایا جائے اور جلدی جلدی تیز تیز مختلف سمتوں میں اس کو حرکت دی جائے اور اگر ممکن ہو اور حدت نہ ہو تو اس کے لیے آب شبت پر روغن بید انجیر سے بہتر دوسری کوئی چیز نہیں ہو سکتی۔ مریض قولنج کو دس درہم نمک درانی پلایا جائے۔ گرم آہزن کا استعمال قولنج کے لیے عظیم النفع ہے۔ قولنج کی وجہ جب کوئی غلیظ بارد خلط ہو تو پہلے پیٹ پر شمد کا طلاء کیا جائے اور طلاء سے قبل خوب مالش کے ذریعہ یورق کا استعمال کیا جائے۔ پھر آہزن میں بٹھایا جائے۔ آہزن کے لیے برگ غار، مرزنجوش، پودینہ شبت اور اکلیل الملک کا جو شانہ ہونا چاہئے بہتر یہ

ہے کہ مقام درد پر پانی نہ ڈالا جائے۔ (شمعون)

چونکہ گرم پانی مرنی ہوتا ہے اس لیے مصنف یہ کہنا چاہتا ہے کہ مقام درد کے اوپر پانی کو ڈالنے سے کہیں اس کے اوپر کے اعضاء مسترخ نہ ہو جائیں بلکہ نیچے تک جس چیز کے اندر احتقان ہو گیا ہے اس کے دفعیہ کے لیے مددگار ثابت ہو۔ مصنف کا کہنا ہے درد گردہ اور قولنج میں فرق یہ ہے کہ درد گردہ میں ادنیٰ مسہل حقنہ دینے سے دست ہو جاتے ہیں اور قولنج کی صورت میں ایسا نہیں ہوتا۔ (مؤلف)

انحدار قولنج کے لیے عجیب الاثر گولی :

شہرہ نصف درہم یا اس کا دودھ ایک دانگ، تربد نصف درہم، انجیر کا دودھ، ہموزن لے کر اس کی گولیاں بنالی جائیں اور گولی کے اندر پونے چار رتی سقمونیہ رکھ کر کھانے کے واسطے دی جائے یا اتنا ہی شہرہ کا دودھ رکھ کر کھلائیں جیسے ہی درد کا احساس ہو ہمراہ آب گرم خیار شہرہ دیا جائے اور دو گھنٹے گزر جائیں تو یہی انجیر والا نسخہ استعمال کر لیا جائے۔ (ابو جبر)

جوارش قولنج ریگی :

زنجبیل، دارچینی، خولجان، قفل، دار قفل، جندبید ستر، برگ سداب، یورق، نانخواہ، شونیز جاؤ شیر، کچنچ، غاریقون، تربد، افتیون، سقمونیا۔ سارے اجزاء کو حسب دستور کوٹ چھان کر انجیر کے دودھ میں گوندھ کر جوارش بنالی جائے۔ پھر استعمال کرائی جائے یہ ریح کو تحلیل کرتی ہے اور پیٹ کو نرم کر کے دست لاتی ہے۔ (مؤلف)

دست جاری کرنے کے واسطے نطول :

شحم حظل کے جو شانہ کے ذریعہ نطول کیا جائے اس عمل سے بڑی جلدی دست جاری ہو جاتے ہیں اور ضروری ہے کہ اسے مقام درد پر قطرہ قطرہ ڈالا جائے۔

دست جاری کرنے کے واسطے لیپ :

شحم حظل کو گائے کے پتے کے ساتھ پیس کر پیٹ پر لیپ کیا جائے اس سے دست جاری ہوتے ہیں۔ اگر کوئی شخص اپنی کمر کے بل گر جائے جس سے کوئی مہرہ اندر کو ٹل جائے اور اس سے اجابت رک جائے اور جس کی علامت اس جگہ کا اندر کو دھنسا ہوا ہوتا ہے تو اس کا علاج یہ ہے کہ ایک انگلی مقعد کے اندر داخل کر کے اس مہرے کو باہر کی طرف دھکیلا جائے اور اس کی وجہ سے کبھی کبھی احتباس بول ہو جاتا ہے

اگر دھکیلنے سے کوئی فائدہ نہ ہو تو اس کا مطلب یہ ہے کہ اس کا سبب مرے کا ٹلنا نہیں بلکہ ورم ہے۔ (شمعون)
مرض ایلاؤس کی خاص علامات :

غشی، دائمی مروڑ، درد اور بعد میں اطراف ٹھنڈے پر جانا اور نیند نہ آنے کی شکایت عارض ہوتی ہے۔
درد قونج میں قے کرنے سے افادہ ہوتا ہے اور پیٹ کو اسہال لا کر صاف کر دینے سے مکمل سکون ہو جاتا ہے۔ (مسائل امیدیما)

قونج حار کے لیے سب سے زیادہ نفع بخش چیز خیار خنبر ہے اور قونج بلغمی بارد کے لیے یارج ہید انجیر اور حب سکینج اور قونج ریچی کے لیے خولجان کا جو شانہ اور اس کا سفوف بھی۔ (تیاذوق)
حب قونج :

مغز قردمانا کو کثیرا کے ساتھ ملا کر گولی بنالی جائے۔ مقدار خوراک ایک درہم ہے۔ اس کو استعمال کرتے ہی دست جاری ہو جاتے ہیں۔ سر لیج الاسال ہے۔ (مؤلف)

قونج ریچی کے علاج میں پورے پیٹ پر ایسے تیل کی مالش مفید ہے جس میں مکوشامل کی گئی ہو اور جو شانہ جندبید ستر کا استعمال بھی مفید ہے۔ اور قونج بلغمی میں فریون، بلوط، قنفل، یورق، عاقر قرحا۔ پہلے عاقر قرحا، قنفل اور جندبید ستر کو جوش دے دیا جائے پھر اس میں یورق شامل کر کے خوب ملا لیا جائے۔

(تیاذوق)

اس مرض میں کثیر مقدار میں شبت ڈال کو جوش دے ہوئے تیل اور پانی کا گھونٹ گھونٹ پینا مفید ثابت ہوتا ہے اور جب قے مستقل ہو تو ساق اور زیرہ دیا جائے۔ (اریباسوس)

ایلاؤس سات دنوں کے اندر مار ڈالتا ہے الاآں کہ تیز بخار ہو جائے کیوں کہ اس میں بخار کا ہونا بہت اچھا ثابت ہوتا ہے اگر سبب مرض کوئی غلیظ خلط ہو۔ اور اسی طرح ہر غلیظ قونج میں بخار کا ہونا اچھی علامت ہوتی ہے۔ (تیاذوق)

اس کے برے عوارضات :

پے در پے قے کا ہونا، ہچکی، تشنج اور خبطی پن کا ہونا ہے۔ اگر ممکن ہو تو فصد کی جائے اور پچھنے پر مداومت اختیار کی جائے اور اس میں قرص ابرک اور شربت خشخاش مفید ہے اور وہ قونج جو غلیظ ریاح کی وجہ سے ہو اس میں مسلسل لینے اور دست آنے سے راحت و آرام ملتا ہے۔ پس اس میں حکمید سے سکون حاصل

ہوتا ہے اور جو آنت کسی میں خلط فاسد کے جم جانے کی وجہ سے ہوتا ہے اس میں اسہال لانے سے سکون حاصل ہوتا ہے۔ اور اگر نہ اسہال نہ محکیم اور نہ حمام سے درد میں سکون ہو تو اس کا سبب بہت زیادہ غلیظ ریح کو سمجھنا چاہئے کہ یہ آنت کی پر توں میں چمٹ گئی ہے اور اس کا ٹھیک ہونا دشوار ہے۔ (تیاذوق)

شحم حظل، عنزروت اور فانیذ سے حسب دستور فقیلہ بنا کر استعمال کریں۔ بہت عمدہ ہوتا ہے۔
(یوسف تلمیذ کا ترتیب دیا ہوا ایک بہترین نسخہ فقیلہ برائے قولنج)

حقنہ برائے قولنج ورمی :

بلاب، آب برگ عظمی، آب برگ سسم، تل کی پتیوں کا پانی، آب برگ نیلوفر، لعاب اسپنول اور جو شانندہ ہنشد لے کر اس میں خیار شہر ملا لیا جائے پھر روغن ہنشد کے ساتھ اس سے حقنہ کیا جائے۔ ابو بکر کا کہنا ہے میں نے بہت سے ایسے سخت قولنج کے مریض دیکھے جن کو اطباء نے قوی حقنہ کئے اور اس پر شدت برتی تو مریض کا درد مزید بڑھ گیا اور قبض مزید شدید ہو گیا یہاں تک کہ مریض مر گئے اس باب میں میری تشخیص یہ تھی کہ یہ ورم امعاء کی وجہ سے ہوا ہے اور اس حال میں صرف حقنہ مزلقہ، دائمی آہزن اور ملین مشروبات کی ضرورت ہے۔ اس کی علامت فارقہ یہ ہے کہ ریح گھومتی ہوئی نہیں ہوتی اور نہ ہی مرض سے پہلے بلغم پیدا کرنے والی تدابیر اختیار کی گئی ہوتی ہیں۔

اگر قولنج غلیظ ریح کی وجہ سے ہو جس کی علامت یہ ہے کہ پہلو میں درد منتقل ہوتا رہتا ہے اور بغیر وجہ کے قراقر شحم ہوتا ہے، یا غلیظ خلط کی وجہ سے ہو، جس کی علامت یہ ہے کہ درد ایک ہی جگہ قائم و ثابت رہتا ہے اور تناؤ کے ساتھ بوجھ رہتا ہے اور بلغم پیدا کرنے والی تدابیر اختیار کی گئی ہوتی ہیں یا خشک پاخانہ کی وجہ سے ہو، جس کی علامت یہ ہے کہ قطعی احتباس براز ہوتا ہے اور براز زیریں پہلو میں محسوس ہوتا ہے اور جب مریض زور لگاتا اور اٹھکتا ہے تو مقعد سے کوئی لیسدار چیز خارج نہیں ہوتی، جیسا کہ قولنج بلغمی میں خارج ہوتی ہے، تو ایسی صورت میں مریض کو جب سکینچ دیا جائے اور بہت زیادہ نمک شبت اور پرندوں کے چوزے کے ہمراہ پینے کا پانی دیا جائے اور ماء العسل پلایا جائے اور اورک، قفل، دار چینی اور رائی کے جھاگ کے ساتھ اسفید باج استعمال کرایا جائے۔ اور ہینگ، صحر اور زیرہ بھی استعمال کرایا جائے۔ اور اس کی غذا میں انجرہ اور قرطم شامل کیا جائے، کیوں کہ یہ بلغم کو بذریعہ اسہال خارج کرتا ہے اور اس کے کھانے میں ساڑھے تین ماشہ۔ تربد شامل کی جائے، بہت مفید ہے اور کھانے سے پہلے مریض کو تھوڑا سا مری پلا دیا جائے تاکہ قفل آسانی سے نکل آئے اور حب النسیل اور بیخ نیل، حلبہ اور گرم تخموں کے جو شانندہ کے ساتھ روغن مید انجیر پلایا جائے اور آہزن کے مقصد سے گرم کلہ، باوند، پودینہ، حب الغار، رطبہ، سداب اور شیخ کے جو شانندہ

استعمال کیا جائے اور جب اس سے ٹفل نکل جائے تو پیٹ پر روغن نار دین، روغن بان، روغن قسط وزیتق اور اقوان لگایا جائے۔ قونج صفراوی میں پیاس و سوزش ہوتی ہے اور اس کے وقوع سے پہلے صفراء پیدا کرنے والی تدابیر اختیار کی جا چکی ہوتی ہیں لہذا اس کے مریض میں خیار ہنبر، لعبات اور روغن بادام کے ذریعہ اسہال لائے جائیں اور ٹھنڈی ترکاریاں کھلائی جائیں اور شربت، ہنضہ پلایا جائے اور نرم حقن کئے جائیں جن کی تیاری میں ہنضہ، پنخ، خطمی، ملیٹھی، شمد، بامونہ، انجیر، پستال، سبوس گندم، روغن ہنضہ، اور بورق کو شامل کیا گیا ہو اور سقمونیا کے ذریعہ دست لائے جائیں۔ (الکمال والتمام)

قونج ریجی اور بلغمی میں ریاہ اور لیس دار بلغم کو خارج کرنے والا حقنہ :

زیرہ بٹلی، قطوریون دقیق، شحم حظل، مغز قرطم، تخم قرہیں، شبت، بامونہ، بادام تلخ مقشر، تخم بید انجیر، مقل، سکینچ، کرم کدہ، سلق، شمد، جندہ ستر، مانخواہ، انیسون، قطران، مری۔ اور ایلاؤس حار میں مریض کی دونوں پنڈلیوں پر پچھنے لگانا، رگ صافن اور باسلیق کی فصد کھولنا اور قوت برداشت کی حد تک اخراج دم کرنا مفید ہوتا ہے اور آب لباب و مکو میں، خطمی، ہنضہ اور خیار ہنبر کو مل چھان کر اور روغن بادام شامل کر کے کچھ روز تک پابندی سے پلایا جائے اور بہ طور غذا روغن بادام میں پکی ہوئی سبزیاں دی جائیں اور پینے کے لیے شربت، ہنضہ۔ (المنج - ابن ماسویہ)

نسخہ حقنہ برائے قونج صفراوی :

آب سبوس گندم چار اوقیہ، زیتون کاتیل ایک اوقیہ، بورق ایک اوقیہ، شمد دو اوقیہ، سقمونیا ایک مثقال، سارے اجزاء کو لے کر حسب دستور حقنہ کیا جائے تو اس سے صفراء اسہال کے ذریعہ باہر خارج ہوتا ہے اور حد سے زیادہ درد ہو تو افیون کو عصارہ خس میں گوندھ کر حسب دستور شافہ استعمال کیا جائے۔ (حنین)

افیون اکلا استعمال کرانے سے بہتر یہ ہے کہ اس کا شافہ بنا کر استعمال کیا جائے کیوں کہ افیون کھانا محذر اور منوم ہوتا ہے اور شافہ کی شکل میں استعمال کرنے سے اس مضرت کا بھی اندیشہ نہیں رہتا جو اس کو کھانے سے ہوتا ہے اور شافہ سے فائدہ بھی نسبتاً جلدی ہوتا ہے۔ (جالنیوس)

جب ایلاؤس گرم ورم کی وجہ سے عارض ہو تو رگ باسلیق کی فصد کھولی جائے اور خیار ہنبر اور روغن بادام شیریں کے ساتھ ماء البقول (سبزیوں کا پانی) پلایا جائے اور جب ورم بارد ہو تو ماء الاصول اور صبر کے ساتھ روغن بید انجیر پلایا جائے اور بامونہ، اکلیل الملک، میتھی، برگ کرم کدہ، برگ غار، تخم کتاں اور تخم میتھی کا پیٹ پر لپ کیا جائے اور پتھر جیسے سخت ہو جانے والے براز کے علاج کے لیے پہلے نرم حقنہ استعمال کئے

جائیں پھر قوی حقنہ اور بوے بوے شیف اور جب شدید قے کی شکایت ہو تو آب انار کے ساتھ زیرہ اور سماق استعمال کر لیا جائے۔

قولنج کے ساتھ متلی، قے، احتباس بر از و ریاح ہوتا ہے اور جب قولنج ورمی ہو اور اس کے ساتھ خزار، سوزش اور پیاس عارض ہو اور اسی طرح جب قولنج حاد اخلاط کی وجہ سے ہو اور اس کے ساتھ زبان خشک ہو اور پیشاب کی نالی میں سوئی جیسی چھن ہو اور پیشاب لگ کر آتا ہو تو اس کا استدلال سابقہ تدبیر سے کیا جائے۔

پیشاب کی نالی کی چھن درد قولنج جیسی نہیں ہوتی۔ یہ چھن انجذاب کے ساتھ اوپر کو ہوتی ہے اور جب قولنج کی وجہ بلم زجاجی ہوتی ہے تو اطراف سرد اور درد دائمی اور تیز ہوتا ہے اور جب اس کا سبب غلیظ ریاح ہوتی ہے تو اس طرح کی شکایت نہیں ہوتی بلکہ اس کے ساتھ ثفل بھی نہیں ہوتا اور پیٹ سے اجابت میں جو کچھ نکلتا ہے گائے کے گوبر کی مانند ہوتا ہے۔ جب کسی ورم ورمی کی وجہ سے ہو تو اس کا علاج فصد سے شروع کیا جائے اور جب ورم ورمی اتنا زیادہ ہو کہ عسر یول کی شکایت عارض ہو جائے تو رگ صافن کی فصد کھولی جائے پھر ماء بقول پلایا جائے اور ہنقہ اور ملکوک کا خماد تیار کر کے اس کا لیپ کیا جائے اور جب حریف اخلاط کی وجہ سے لاحق ہو تو اس کا علاج اشیاء لینہ کے ذریعہ اس خلط کا استفرغ، اس کی تعدیل اور استفرغ کے بعد ماء الشعیر پلایا جائے اور لعابات اور شحمیات کے ذریعہ حقنہ کیا جائے۔ اس سے اگر افاقہ مرض نہ ہو تو سمجھ لو کہ خلط کا غلبہ ہو گیا ہے لہذا مریض کو ایلو اور سقمونینا اس قدر پلایا جائے کہ کچھ استفرغ ہو جائے پھر اس کے بعد ایسی بارد غذائیں دی جائیں جن کا استحالہ دیر میں ہو۔ اور با غلیظ بلم اور ریاح سے پیدا ہونے والا قولنج تو اس کا علاج ادویہ ملطفہ سے کیا جائے۔ پس ایسے روغن سے حقنہ کیا جائے جس میں محلل تخمیات جوش دیئے گئے ہوں اور قوت برداشت موجود ہو تو اس میں جندیہ ستریاہنگ کا اضافہ کر لیا جائے اور اگر درد شدید ہو اور حقنہ کرنا ممنوع ہو تو شافہ کا استعمال کیا جائے اور شافہ شحم حظل کا بنا ہوا ہونا چاہئے یا نمک اور شمد اور یورق و سداب کا اور روغن سداب ہاتھ میں لگا کر پیٹ پر پھیرا جائے اس سے ریاح خارج ہوتی ہے اور سنکائی کی جائے۔ اب انیسون و نانخواہ کے ہمراہ روغن میدا نجیر اور حب سکینج کے ہمراہ بھی روغن میدا نجیر کا استعمال بہت مفید ہے اور مندرجہ ذیل گولی بھی بہت خوب ہے جس کے اجزاء و طریقہ تیاری یہ ہے :- سکین، ج مقل، قردمانا، تخم سداب، اورک، دار فلفل، تین تین جزء، تربدس جزء، شحم حظل سات جزء، مقل پانچ جزء سارے اجزاء کو لے کر کوٹ چھان کر آب سداب کی مدد سے گوندھ کر گولیاں بنائی جائیں اس کی مقدار خوراک دو درہم سے لے کر تین درہم تک ہے اور مریض کو خوب لہسن استعمال کر لیا جائے کیوں کہ یہ بہت زیادہ ملطف ہے ریاح توڑتا ہے اور بالخصوص قولنج بار د کا ازالہ کرتا ہے۔

شحم حظل، ہندال، قنطاریون، شمد، ہیل کا پتہ، شبت، بابونہ، میتھی اور اکلیل الملک پر مشتمل حقنہ حادہ کیا

جائے اور آہزن میں محلات شامل کئے جائیں اور عضو مریض کی گرم روغنوں سے مالش کی جائے اور اگر قونج خشک براز کی وجہ سے لاحقہ ہو تو ایسے حقن کا استعمال ضروری ہے جس میں بورق شامل کیا گیا ہو اور ہلکے شوربے، مرغوں کے شوربے اور نمک اور جو شاندرہ انجیر و خیار شہر اور آہزن کا استعمال کرنا ایسے قونج میں ضروری ہے۔ (مؤلف)

قونج بلغمی و ریگی کے لیے ایک عمدہ حقنہ :

باہونہ، اکیلل الملک، شہت سداب ایک ایک ہنڈل۔ چقندر، میتھی، تخم کتاں ایک ایک مٹھا، بسفنج دس درہم اور حنظلہ اور پیس عدد انجیر تین رطل پانی میں اس قدر جوش دیا جائے کہ صرف ایک رطل باقی رہ جائے اور پھر اس میں سے نصف رطل لے کر اس میں سکبیں، ج مقل، جاوشیر اور اشق ایک ایک درہم، بارزد ایک درہم جنبد ستر نصف درہم، نمک بورق ایک ایک درہم اور بارزد اور ناخواہ ڈال کر پکایا ہو اور روغن زیتون شامل کیا جائے اور پھر اس سے حقنہ کیا جائے۔ (سایور)

ایک عمدہ مجرب اور سریع الاسمال حب قونج :

سکبنج دس جزء، ہلیلہ زرد پندرہ جزء شہر م آٹھ جزء جاوشیر چار جزء، کرفس پانچ جزء۔ ان تمام اجزاء کو کوٹ پیس کر بڑے چنے کے برابر گولیاں بنالی جائیں۔ مقدار خوراک سات گولی ہے۔ (حبیش)

گولی کا ایک نسخہ :

شہر م نصف درہم، کثیر اس کے برابر، قند ایک درہم کو ملا کر گولیاں بنالی جائیں یہ گولیاں بہت مفید ثابت ہوتی ہیں۔ (مؤلف)

نافع قونج حب لؤلؤ :

شہر م اور سکبنج ہموزن لے کر حسب دستور گولیاں بنالی جائیں۔ (حبیش)

اکثر و بیشتر قونج سے پہلے کھانا اچھی طرح ہضم نہ ہونے اور پیٹ میں اچھارہ کی شکایت عارض ہوتی ہے۔

(الاعضاء الآلمہ)

تو جس کسی کو بہت جلدی قونج ہو جانے کی شکایت رہتی ہو اسے بد ہضمی اچھارہ ہونے اور بارد غلیظ

غذائیں لینے سے پرہیز کرنا چاہئے۔ (مؤلف)

میں نے قونج کو پایا کہ صرف سوداوی مزاج اشخاص کو لاحق ہوتا ہے ان کی طبیعتوں میں ہمیشہ خشکی ہوتی

ہے اور ان کو حقیقی قولنج یعنی احتباس براز ہوتا ہے اور ان کا علاج حفظانِ صحت کی خاطر یوں کرنا چاہئے، چکنائی والے شوربے کھلائے جائیں، شیریں مشروبات پینے کے واسطے دیئے جائیں، حمام استعمال کرائے جائیں، اور تری پہونچائی جائے۔ رہے بہت تر مزاج کے لوگ تو انہیں صرف سخت اچھارہ، ہوتا ہے اور ان کی صحت کی حفاظت میوہ جات اور سبزیوں کا استعمال ترک کر دینے سے ہو سکتی ہے۔ اور رہے حرارت زدہ صفر اوی مزاج کے لوگ تو ان کو شدت حرارت کی وجہ سے یبوست ثفل کی شکایت عارض ہو جاتی ہے، نفخ و اچھارہ کی نہیں۔ ایسے لوگوں کی حفظانِ صحت کی تدبیر ترطیب، تبرید اور کم محنت و مشقت ہے اور رطوبت کے ساتھ حرارت بھی طبیعت میں شامل ہو ایسے لوگ بہت کم ہوتے ہیں ان سے دوسرے لوگوں کو الگ رکھو۔

مندرجہ ذیل نسخہ اس قولنج میں استعمال کیا جائے جو حرارت کے ساتھ واقع ہو اور ایک عرصہ تک رہے اور دائمی قبض کے مریض کے لیے اچھا نسخہ ہے :

بغضہ خشک، انجیر زرد، لحم زبیب، ملیٹھی، ان کو پانی میں پکایا جائے اور تین اوقیہ لے کر اس میں نصف اوقیہ مغز خیار شہر ملا لیا جائے اور پھر اس پر روغن بادام شیریں کے چند قطرے شامل کر لیے جائیں اور اس طرح دو ہفتے مسلسل استعمال کر لیا جائے۔ بوقت ضرورت بسفنج اور تربد کا اضافہ کیا جاسکتا ہے۔ اور برودت و ریح کے ساتھ قولنج کے مریضوں کے لیے افیتون، تربد، بسفنج اور جزوں اور تخمیں کو اس میں بھگو کر مل چھان کر روغن بید انجیر کے ساتھ پلایا جائے۔ (ابو بکر)

کبھی کبھی قولنج کی وجہ دیدان ہوا کرتے ہیں اور اس کی علامت یہ ہے کہ پہلے کوئی کچھ دیدان خارج ہوتے ہیں پھر اچانک قبض ہو جاتا ہے۔ لہذا مریض کو حقنہ کیا جائے کیوں کہ اس صورت میں دیدان زیریں آنتوں میں آچکے ہوتے ہیں۔ جو شانہ شیخ، درمنہ، ترمس، کندش، آذریو، ترنج، لفظ کلونجی، ہالون، نمک، بورق کے ذریعہ حقنہ کیا جائے اور تربد کے ہمراہ اسی کو پلایا بھی جائے۔ (مؤلف)

ایک ایسی دوا جو نیچے سے ریح کو باہر نکالتی ہے جس سے درد میں فوراً سکون ہو جاتا ہے سداب کو کوٹ چھان لیا جائے اور پھر شہد میں کلونجی، مر، زیرہ، جو اکھار اور خور مریم کے ساتھ ملحق کر کے مریض کی مقعد پر پھیرا جائے اور اسی کو روٹی میں لتھیر کر حمول کیا جائے۔ یہ اخراج ریح اور تسکین درد میں خاص اثر رکھتا ہے۔ (اریبا سیوس)

جیسا کہ میں نے پایا صفراء غیر طبعی و سوداء غیر طبعی کی وجہ سے لاحق ہونے والا قولنج عرض لازم کے طور پر ہوتا ہے کیوں کہ وہ قولنج جس سے پناہ مانگی جاتی ہے۔ غلیظ بلغم ہوتا ہے اور اس کی علامت یہ ہے کہ

شدید درد ہوتا ہے گویا نیزہ چھو یا جارہا ہو اور گرم چیزوں کا استعمال مضر ثابت ہوتا ہے اور مغزیات و معدلات کا استعمال فائدہ مند ثابت ہوتا ہے۔ (مؤلف)

قولنج اور پتھری کے دردوں کے مابین سب سے واضح علامت فارقہ تھمہ کا ہونا اور بھوک کا ختم ہونا ہے۔ (ابو بکر)

قولنج کی علامات :

درد اس نوعیت کا ہوتا ہے گویا کوئی چیز چھید کر رہی ہو اور ثفل کے ساتھ گاڑھا مادہ نکلتا ہے اور اس کے ساتھ متلی زیادہ اور قے کم ہوتی ہے اور پیٹ سے ریاخ خارج ہوتی ہے اور پاخانہ پھولا ہوا پانی پر پھیل جانے والا ہوتا ہے۔ مریض کو کھانا اچھا نہیں لگتا اور کھانے کی خواہش نہیں ہوتی۔ اس کا مریض مراق میں تناؤ اور مروڑ محسوس کرتا ہے۔ اور قولنج اور پتھری کے درد میں فرق یہ ہے کہ درد قولنج کی صورت میں قارورہ کے اندر نہ تو ریت ظاہر ہوتی ہے اور نہ ہی خون بلکہ صرف وہ علامتیں پائی جاتی ہیں جن کا اوپر ذکر ہوا ہے اور سنگ گردہ کی صورت میں درد کی نوعیت یہ ہوتی ہے کہ گویا کسی چھید کرنے والی چیز سے اس جگہ کو چھید کیا جا رہا ہے اور اس کے ساتھ احتباس بول ہوتا ہے اور خون یا ریت یا دونوں چیزیں نکلتی ہیں۔ (جوامع الاعضاء الآلمہ) مرض کلیہ اور قولنج دونوں میں جو علامت مشترک ہے وہ یہ ہے کہ کھانے کی خواہش ختم ہو جاتی ہے۔ اور کھانا اچھا نہیں لگتا یا متلی اور قے کی شکایت زیادہ ہوتی ہے۔ (الاعضاء الآلمہ)

جیسا کہ معلوم ہے یہ دونوں علامتیں قولنج کی صورت میں زیادہ شدید اور زیادہ واضح ہوتی ہیں۔ (مؤلف)

قولنج میں زیادہ تر نطول اور آہزون پر اعتماد کیا جائے اس کے بعد جب سکنج اور روغن میدانجیر پر، اس کے بعد اگر ضروری ہو تو اسی کو ایلو اور شمد سے بنے ہوئے لیارج کے ہمراہ روزانہ ایک ہفتہ تک پلایا جائے یہاں تک کہ آنتیں نرم، ملائم ہو جائیں اور مندرجہ ذیل چیزیں ایسے قبض کو ختم کر دیتی ہیں جس کو دوسری دوائیں نہ ختم کر سکیں :-

ایک ٹن کبوتر کی بیٹ لیں اور ایک گڈی سوئے کی لیں اور انہیں دو سو بہتر تولے پانی میں اس قدر پکائیں کہ وہ صرف سترہ تولہ رہ جائے پھر اسے چھان کر اس میں سے ساڑھے پانچ تولہ کے بقدر پلائیں یہ اس قدر مفید ہے کہ کوئی دوسری چیز اس کا بدل نہیں ہو سکتی۔ تازہ اور نمکین مچھلیوں و پنیر کے قریب بھی نہ پھینکا جائے اور کباب سے سخت پرہیز کیا جائے اور کبھی کبھی ماء الذہب پلایا جائے اور ہر خشک و ریاحی کھانوں سے پرہیز کیا جائے۔ تر، ملائم اور کم نفاخ اغذیہ کھانے کے واسطے دی جائیں۔ (جالینوس)

قولنج میں ریاخ نیچے سے خارج نہیں ہو پاتی اور ڈکار بھی نہیں آتی۔ (الاعضاء الآلمہ)

ایک شخص نے چالیس لپٹے ہوئے انڈے کھالیے اور اسے شدید قونج ہو گیا تو اسے طبیب نے تین مٹھی بھر باریک نمک پھانک کر آب نیم گرم گھونٹ گھونٹ پینے کا مشورہ دیا اور تھوڑی دیر آرام کرنے کے بعد دوڑنے اور پھر اس کے بعد حرکت کرنے کا مشورہ دیا جس سے بڑی جلدی اسے اجابت ہو گئی۔ (مؤلف)

جب قونج رنجی کی شکایت ہو اور درد میں بزور کے حقنے اور تمکید سے اضافہ ہو جائے تو اسے بالکل چھوڑ دیا جائے اور مریض کے پیٹ کی اصلاح اور قے کی تدبیر کی طرف رجوع کیا جائے یہ تدبیر اس وقت اختیار کی جائے جب کہ اس کے معدہ کے اندر کوئی چیز موجود ہو۔ اس کے پیٹ کی اصلاح ایسی چیز سے کی جائے جو اس کے اندر تھوڑی گرمی پہنچا سکے اور اسے سلایا جائے اور قطعی کوئی چیز کھانے کو نہ دی جائے اور نہ ہی کسی طرح کا پانی پینے کو دیا جائے خصوصاً ٹھنڈا پانی بلکہ جب بھی کچھ پینے کی خواہش ہو تھوڑی مقدار میں نیمذ صلب پینے کو دی جائے۔ یہاں اسے پینے میں کوئی مضائقہ نہیں ہے اور جب تک درد ساکن نہ ہو جائے اسی اصول پر قائم رہا جائے کیوں کہ زیادہ دنوں تک بھوکا پیاسا رہنے سے نفع تمام پا کر دھیرے دھیرے وہ مخارات تحلیل ہو جاتے ہیں جو آنتوں کی پر توں میں بلغم جمع ہو جانے کی وجہ سے پیدا ہو جاتے ہیں۔ یہ اس کے لیے سب سے عمدہ تدبیر ثابت ہوتی ہے۔ (مؤلف)

جو درد عانہ میں ہوتا ہے وہ قونج کا ہوتا ہے اور جو پشت کے پہلو میں ہوتا ہے وہ گردے کا ہوتا ہے۔ قدیم قریبا دین میں روغن ہیدانجیر پینے کا طریقہ اس طرح بتایا گیا ہے :-

پہلے دن نو ماشہ دوسرے دن سوا دو ماشہ کا اضافہ کر کے، تیسرے دن ساڑھے تیرہ ماشہ، چوتھے دن اٹھارہ ماشہ اور اسی طرح پانچویں چھٹے اور ساتویں دن روغن ہیدانجیر پلایا جائے۔ اس طرح روغن ہیدانجیر کی مدت استعمال ایک ہفتہ تک بتائی گئی ہے۔ اس سے یعنی روغن ہیدانجیر سے پہلے حب سکینج پلائی جائے اس کے بعد دوسری خوراک پلائی جائے۔ لیکن بہتر یہ ہے کہ اس کے بعد ایارج استعمال کر لیا جائے۔ کیوں کہ اس سے سر اور آنکھ پر سے اس کے برے اثرات اور نقصانات دور ہو جاتے ہیں اور سونف، کرفس، گوکھرد، میتھی، ختم شبت ایک ایک مٹھی، خولجان اٹھارہ ماشہ سب کو ایک سو بیس تولہ پانی میں ڈالکر اس قدر جوش دیں کہ پانی صرف چالیس تولہ رہ جائے پھر اس میں سے تقریباً سوا گیارہ تولہ لے کر اس میں تھوڑا گھی ڈال کر ہلا لیں تاکہ آپس میں خوب مل جائیں پھر اسے مریض کو پلائیں اور کھانے کو کچھ بھی نہ دیں یہاں تک کہ دس گھنٹے گزر جائیں اور ڈکار کا آنا بند ہو جائے پھر غذا کے طور پر اسفید باج اور زیر باج دیا جائے اور پینے کے لیے ماء العسل دیا جائے۔ روزانہ جب بھی اس مریض کو یہ چیزیں استعمال کرائی جائیں تو بعد میں مسوڑھوں پر نمک مل لینے کا مشورہ دیا جائے تاکہ مسوڑھے اور دانت خراب نہ ہوں۔ (جور جس)

قولنج کے میں ناف سے نیچے ہاتھ لگا کر محسوس کرنا چاہئے، اگر وہاں پر درم محسوس ہو جو درد کا باعث بنے اور خاص طور سے داہنے عانہ کے قریب تو حقنہ کی طرف رجوع کرنا چاہئے۔ اگر ناف سے نیچے سو جا ہوا نہ ہو اور مریض ثقل و بوجھ محسوس کرے تب مسهل کی طرف رجوع کرنا چاہئے اور یہ بھی پتہ کرنا چاہئے کہ کہیں قبض تو نہیں ہے اگر ایسا ہو تو ایسے حقنہ دیئے جائیں جن سے آنتوں میں حرکت پیدا ہو جیسے نمک، یورق، شحم حظل اور جو شانہ ترمس، بسفانج، ترمس، انجیر، قرطم، میتھی اور اسی جیسی دوسری چیزیں اور جب قبض نہ ہو تو ایسے روغن زیتون سے حقنہ کیا جائے جس میں محلل ریح تخم اور جندبید ستر پہلے سے پکا لیے گئے ہوں۔ (مؤلف)

تحریک امعاء کے لیے قوی حقنہ :

جب شہرم، برگ مازیون، قردمانا مقشر، خور مریم، آذریو، پوست حظل، شحم حظل، ہمدال، تربد، بسفانج سب کو پکایا جائے اور پکا کر اس کے جو شانہ میں روغن ہید انجیر شمد اور گائے کا پتا شامل کیا جائے تب اس سے حقنہ کیا جائے۔ اس کا بدل دوسرا حقنہ یہ ہو سکتا ہے کہ یورق کو پانی میں حل کر کے حقنہ کیا جائے۔ یہ بھی مفید ہے۔ (جور جس)

اگر قولنج کی ریح پیٹ میں موجود ہو اور اس کے ساتھ شدید حرارت ہو تو آب برگ کا سنی سے اس کا علاج کیا جائے یا آب برگ مکو اور آب بلاب اور آب بارنگ میں جندبید ستر شامل کر کے اس پر تھوڑا سا روغن بادام ڈال کر پلایا جائے اور جب حرارت کم ہو اور شدید قبض ہو تو جو شانہ انجیر، مویز منقی و صنفہ جس میں خیار شہر شامل ہو، پلایا جائے اور اگر تھوڑی برودت کے ساتھ ہو تو انجیر، میتھی، خار خشک، مغز قرطم، بسفانج اور افیتمون کو جوش دے کر مل چھان کر روغن بادام کے ساتھ پلایا جائے اور جب ریح اور شدید برودت ہو تو پودینہ کو ہی، افیتمون، میتھی، قرطم، خولجان، دار چینی، بسفانج، تربد، انجدان، انیسون اور نانخواہ کو پکایا جائے اور اسی میں خیار شہر مل چھان کر روغن ہید انجیر کے ساتھ پلایا جائے اور کبھی کبھی خوشبودار دواؤں کے اور خولجان، دار چینی، جب بلسان، عود بلسان، انیسون اور نانخواہ کے ساتھ ایلوا کے نفوع کو لے کر اس پر چند قطرے روغن ہید انجیر ڈال کر پلایا جاتا ہے۔ (مؤلف)

میں نے قربادین ہمیش میں قولنج بارد میں مستعمل ادویات کے اصول و قوانین کے مطالعہ میں پایا کہ قولنج بارد سے قبل تخمہ عارض ہوتا ہے اور اس کے ساتھ ریح اور بلغم ہوتا ہے، لہذا محلل ریح، مخدر، جلدی اسہال لانے والے مسهل اور درد میں ادویہ ملیہ بالجو ہر استعمال کرائی جائیں۔ ایسے قولنج میں نافع ایک معجون جس کا ذکر ہمیش نے کیا ہے اور میں نے اس میں اصلاح کی ہے یہ ہے :

افیون پونے چار رتی، سقمونیا ایک ماشہ، حماما، زعفران، فلفل، نانخواہ، پودینہ، قردمانا ہموزن چھ ماشہ، ان سب کو لے کر حسب دستور معجون بنائی جائے یہ مقدار ایک بار کے استعمال کے لیے ہے۔ (مؤلف)

حمیش کی بنائی ہوئی معجون جو فوراً دست لاتی اور درد قونج سے سکون دیتی ہے اس کا نسخہ یہ ہے :
حماما، ساذج، سنبل، مر، قسط، مرچ سفید، قردمانا، اساردن، پودینہ خشک، نانخواہ، تخم خشخاش سیاہ یہ نہ ہو تو سفید۔ ہر ایک بیس ماشہ، سقمونیا بارہ ماشہ سقمونیا کے علاوہ تمام دواؤں کو کوٹ چھان لیا جائے اور سقمونیا کو الگ سے باریک پیس لیا جائے، پھر سب کو خوب اچھی طرح خلط ملط کر دیا جائے اور پھر شہد جھاگ نکلا ہوا میں معجون بنالی جائے۔ اس کی مقدار خوراک نو ماشہ سے ساڑھے تیرہ ماشہ تک ہے۔

اگر تخمہ اور ریاح کی کوئی علامت نہ ملے بلکہ خشک براز ہو اور پیلے رنگ کا ہو تو بہت جلد دست لانے والی اور مسکن الم دوا استعمال کر انہیں مثال کے طور پر سقمونیا تقریباً، ایک ماشہ، افیون پونے چار رتی، رب السوس دو ماشہ لے کر غرق گلاب میں معجون بنالی جائے۔ (مؤلف)

آنتوں کی طرف صفراء کے انصباب سے براز بندھ جاتا ہے یعنی قبض کی شکایت ہو جاتی ہے۔ (جالینوس)
یہ کمنا کہ کثرت صفراء سے براز سوکھ کر قونج ہو جاتا ہے محل نظر ہے۔ اس کی تفصیل یہ ہے کہ جب صفراء آنتوں پر گرتا ہے تو وہ آنتوں کو چھیل دیتا ہے اور اس میں ثفل کو نہیں چھوڑتا۔ یہی صفراء جب ثفل سے ملتا ہے تو اسے غلیظ نہیں ہاتا بلکہ اسے رفیق کرتا ہے اور اس قونج کے پیدا ہونے کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ جسم پر حرارت غالب ہوتی ہے اور صفراء کا میلان عروق اور بول کی طرف ہوتا ہے۔ اس صورت میں ثفل بہت دیر تک آنتوں میں پڑا رہتا ہے اور پڑے پڑے خشک ہو جاتا ہے۔ (مؤلف)

قونج بارد کے پرانے مریض کے لیے سرخ بوق اور ہینگ ہموزن لے کر اس سے حسب دستور گولیاں بنائی جائیں اور ہر رات دو یا تین گولیاں دی جائے۔ (حنین)
قونج ریجی و بلغمی میں حد درجہ مفید جوارش :

انجدان، زنجیل، فلفل، بزر، نانخواہ، ہر ایک تقریباً پونے تین تولہ، افیتون، آبرنج ہر ایک تقریباً ساڑھے پانچ تولہ۔ سارے اجزاء کو لے کر حسب دستور شہد میں معجون بنالیا جائے۔ اس کی مقدار خوراک ایک جوزہ کے برابر دس ماشہ ہے۔ (کتاب المعده)

مسکن درد شافہ :

افیون کو آب خس میں گوندھ کر شافہ بنا کر حمل کیا جائے یا فلونیا فارسیہ کا حمل کیا جائے۔

میں نے کچھ لوگوں کا جن کی آنتوں میں درد تھا ایاراج فیرا کے ذریعہ علاج کیا میرا گمان تھا کہ ایسے درد میں یہ دوا مفید ہوتی ہے چنانچہ میں نے تھوڑا سا استعمال کر لیا تو اس سے فائدہ ہوا اور جب فائدہ ہوا تو میں سمجھ گیا کہ وہ درد آنتوں کی پر توں میں کسی خلط لذار کے چمٹ جانے کی وجہ سے تھا۔ میرا خیال صحیح نکلا تو مقدار خوراک میں اضافہ کر دیا جس سے درد بالکل ٹھیک ہو گیا۔ اس سے مجھے یہ پتہ چلا کہ اس شخص کو جسے میں دیکھتا تھا گرم تدابیر اور گرم غذاؤں اور ترک طعام سے تکلیف ہوتی ہے اور اس سے درد اٹھتا ہے اور معتدل چیزوں سے فائدہ ہوتا ہے اور ایک دوسرا آدمی تھا کہ جب وہ زود ہضم کھانا کھاتا تھا تو درد ہوتا تھا تو میں نے اس کی سابقہ تدابیر کے بارے میں سوال کیا تو اس نے بتایا کہ اس کا یہ مرض دوا مسہل لینے کے بعد لاحق ہوا ہے اور یہاں تک اسے جو چیز لے آئی ہے وہ لذع و چھین ہے جو وہ اپنے پیٹ میں محسوس کرتا ہے۔ چنانچہ میں نے تشخیص کی کہ اس کی آنت کو اس دوائے نقصان پہنچایا ہے۔ (الاعضاء الآلمہ)

وہ دوا جس نے اسے نقصان پہنچایا وہ سقمونیا تھی جو مریض کی آنت کی کمزوری کی وجہ سے اسے نقصان پہنچائی۔ چنانچہ میں نے اسے دیر ہضم قابض کھانا کھلایا جس سے اس کو شفا ہو گئی۔ (مؤلف)

ایک شخص نے مجھے بتایا کہ اسے بہت زور لگانے پر پاخانہ ہوتا ہے یہ بات براز کی خشکی کی وجہ سے نہیں تھی بلکہ لیزیت اور ملائیمیت میں وہ اپنے طبعی حال پر قابض خارج نہیں ہوتا تو میں نیا ندازہ لگایا کہ ایسا تو کسی ناصور کی وجہ سے ہے جس کا درد آنت کو پاخانہ خارج کرنے سے روکتا ہے یا آنت کی قوت دافعہ باطل ہو جانے کی وجہ سے ہے۔ لہذا میں نے دریافت کیا کیا اس سے درد ہوتا ہے اس نے بتایا نہیں تو میں نے اسے غذا لینے سے پہلے بہت زیادہ نمک ڈالا ہوا زیتون، مری اور نمکین مچھلی کھانے کا مشورہ دیا اور یہ بھی مشورہ دیا کہ وہ غذا سے پہلے انجیر کے دودھ میں یا پورق اور قرطم میں پکی ہوتی انجیر کھائے اور یہ کہ وہ نمک کے پانی اور مری کا حقن لے پس وہ شفا یاب ہو گیا اور اگر وہ اس سے شفا نہ پاتا تو میں اسے حقن مسخنہ کراتا اور اس کے پیٹ و مراق کی مسخات سے مالش کراتا کیوں کہ اس کی معاء مستقیم کی حس بے کار اور ست ہو چکی تھی اور بسا اوقات یہ جس اس قدر بے کار ہو جاتی ہے کہ اس کو واپس صحیح حال میں لانا ممکن نہیں ہوتا اور اس کی علامت یہ ہے کہ نمک کے شافہ سے اسے لذع و چھین نہیں محسوس ہوتی اور جب تک احساس باقی رہتا ہے اس کے ٹھیک ہونے کی امید رہتی ہے اور کبھی کبھی براز خشکی کی وجہ سے اندر رک جاتا ہے اور جاہل اطباء اپنے تئیں اس کو باہر نکالنے کی پوری کوشش کرتے ہیں جس سے زخم ہو جاتے ہیں اور تکلیف ہوتی ہے۔ اس حالت میں طریقہ یہ ہوتا ہے کہ جب طبیب محسوس کرے کہ ثقل خشک ہونے کے باعث باہر خارج نہیں ہو رہا ہے تو ضروری ہے کہ مریض کو چکنائی والا شوربہ گھونٹ گھونٹ پلایا جائے اور روغن کجند کے ذریعہ حقن کیا جائے اور میٹھے

مشروبات پلائے جائیں۔ خاص طور سے شربت انجیر کیوں کہ یہ اس کے لیے مصلح کا کام کرتی ہے اور اگر ٹفل پیچھے سے نکلنے کے لیے آمادہ ہو اور دھکادے تو مریض زور لگائے اور ایٹھے اس سے اگر حلقہ مقعد کھل جائے تو اس میں تیل لگا دیا جائے اور پھر پوری کوشش کرنے اور زور لگانے سے مریض کو باز رکھا جائے بلکہ کان صاف کرنے کے آلہ کے مشابہ اس سے بڑا ایک آلہ کی مدد سے ٹفل کو نکالا جائے پھر مریض اور زور لگائے تو ایک کے بعد ایک پورا خشک براز نکل جائے گا اور اس کے بعد کچھ تر چیز بھی خارج ہوگی لہذا جسے یہ مرض لاحق ہو اسے ہمیشہ چکنائی والے شوربے کھانے چاہئیں اور میٹھے مشروبات پینے چاہئیں۔ یہ مرض زیادہ تر ان لوگوں کو لاحق ہوتا ہے جن کی آنتوں میں ٹفل خشک موجود ہوتا ہے اور وہ اسی حالت میں سو جاتے ہیں لہذا ان لوگوں کو اپنے تئیں جلد از جلد نکالنے کی کوشش کرنی چاہئے گرچہ رات ہو گئی ہو۔ کیوں کہ اگر وہ اسی حال میں سو گیا تو دوسرے دن صبح کو بہت زیادہ خشک اور تکلیف دہ ہوگا اور جب انسان کو اس کا احساس ہو جائے تو رات میں ہی خوب زیادہ پانی پی لے اور کوئی روغنی چیز کھالے۔ (مؤلف)

جب قولنج میں درد بہت زیادہ تیز ہو اور قولنج کی علامات بھی واضح ہوں تو یقینی ہے کہ سبب مرض موٹی آنتوں میں واقع ہے اور جب درد قدرے خفیف ہو تو سمجھو کوئی ضعیف سبب لاحق ہے یا سبب چھوٹی آنتوں میں واقع ہے۔ (الاعضاء الآلمہ)

یہاں ضروری ہے کہ جب درد تیز ہو تو اوائل ہی میں حقن نہ کئے جائیں اور جب درد خفیف ہو تو مسلسل دوائیں نہ پلائی جائیں اور میں سمجھتا ہوں کہ جب متلی اور ابکائی شدید ہو تو مرض بالائی آنتوں میں ہے اور جب شدید نہ ہو تو زیریں آنتوں میں۔ (مؤلف)

مرض قولنج میں اجامت اگر نرم ہو تو خارج ہونے والی چیز محض پھولی ہوئی ٹفل ریاحی ہوگی جیسے گائے کا گوبر۔ (الاعضاء الآلمہ)

یہیں سے یہ بات معلوم ہوئی کہ اس آنت کے درد کو جالینوس اس نام سے موسوم کرتا ہے گرچہ اس کے ساتھ قبض نہ ہو۔ (مؤلف)

قولنج ریخی کو بالکل ختم کر دینے والی دوا:

زنجبیل، سداب کے ٹکڑے، پوست غرب ہموزن، تمر کیم سارے اجزاء کے برابر۔ سب کو لے کر ایک سو ساٹھ تولہ پانی میں اس قدر پکائیں کہ ایک تنائی پانی رہ جائے اور پھر اس کا بھی ایک تنائی پلایا جائے۔ ہر مرتبہ نئی دوا لے کر پکائیں اور اس مرض میں مخدر و محلل ریاح اور منضج و مقوی اعضاء باطنہ ادویہ پر مشتمل

مجنون جیسے دو افیلن مفید ہے۔

مندرجہ ذیل دوا کثیر المنفعت ہے :

افیون، جندیید ستر، اسطوخودوس، دار چینی، پوست یبروج، فلفل، صبران ہمارے اجزاء کو حسب دستور کوٹ چھان کر اچھے شد میں مجنون بنالیں۔ مریض کورات کا کھانا ترک کرادیں اور زود ہضم غذا دیں۔ (المیامر)

جیسا کہ میں نے المیامر کے نوں باب میں پڑھا ہے کہ سخت وجع قولنج میں مخدر دواؤں کا استعمال کیا جائے اور کھانے پینے سے مریض کو روک دیا جائے اور دیر تک سونے کا مشورہ دیا جائے، اس سے خلط جلدی نفع پا جاتا ہے اور درد بھی بالکل ختم ہو جاتا ہے۔ (مؤلف)

بتائے قولنج کو کھٹی اور قبض پیدا کرنے والی چیزیں بالکل چھوڑ دینی چاہئیں۔ (مجمول)

پرانی شراب ریحانی، جس میں نہ مٹھاس رہ گئی ہو اور نہ تلخی پینے کے لیے نہ دی جائے بلکہ ایسا مطبوخ دیا جائے جس کو تین درہم کالی مرچ، تین درہم خولجان اور پندرہ درہم برگ غرب سبز ڈال کر تیار کیا گیا ہو۔ ان اجزاء کو پانی میں اس قدر پکایا جائے کہ ایک تہائی رہ جائے۔ پھر اسے اسی طرح پینے کی ہدایت کی جائے جس طرح سکنجبین اور جلاب پیا جاتا ہے۔ (قرا بادین قدیم)

مندرجہ ذیل قرص سے زیادہ نفع بخش ایلاؤس کے لیے دوسری کوئی چیز نہیں ہو سکتی :

تخم کرفس، انیسون چھ چھ جزء۔ مر، فلفل، افیون، جندیید ستر آٹھ ماشہ، فسنین سولہ ماشہ، دار چینی اٹھائیس ماشہ۔ سارے اجزاء کو لے کر حسب دستور قرص بنا کر استعمال کر لیا جائے اس کی مقدار خوراک دو ماشہ ہے۔ (فلیغریوس)

بتائے قولنج افراد کو حقنہ کیا جائے تو اسے جاری رکھا جائے یہاں تک کہ پاخانہ نرم ہونے لگے اور سخت چیزوں کا ٹکنا بند ہو جائے اور جب متلی اور قبض کی شکایت ہو تو قولنج کی دواؤں کے استعمال میں جلدی کی جائے۔ (تجارب الیہمارستان)

میں نے دو عورتوں اور ایک مرد کو دیکھا کہ کچھ دنوں انہیں قبض رہا اور شدید متلی اور انتہائی بدبودار ذکار کی شکایت رہی اور پھر اس سے انہیں شفا ہو گئی لیکن اس کے بعد پھر انہیں یہ شکایت ہوتی رہی اور یہمارستان کے علاوہ دوسری جگہوں پر جو مریض ہم نے دیکھے تھے وہ سب مر گئے۔ انہیں میں سے ایک عورت اور مرد جن کو انتہائی قوی حقنہ دیا گیا تھا اور جن کی عادت میں حقنہ لینا شامل ہو گیا تھا وہ اس سے بچ گئے۔ (مؤلف)

مخرج ریح حمل :

پہلے سداب کو شمد کے ساتھ اس قدر پیس میں کہ یکجان ہو جائے، اس کے بعد اس کا آدھا زیرہ اور اس کا چوتھائی جو اکھار شامل کریں اور پھر اس میں روئی لیتھیر کر شافہ کی شکل میں استعمال کریں۔ اس سے بہت زیادہ ریح خارج ہوتی ہے اور فوری سکون مل جاتا ہے۔ (قولونوش)

الادویۃ المفردہ میں جالینوس نے کہا ہے کہ شحم حظل سے بہت جلد اسہال کا عمل ہوتا ہے۔ اس میں پت کے عمل کرنے سے پہلے ہی یہ جسم کے مواد خارج کر دیتا ہے اگر واقعی ایسا ہے تو جلدی دست لانے کے لیے اس کا استعمال بہتر ہے لہذا اس پر اور حب قدس پر بھروسہ کیا جائے۔ (ابو بکر)

جلد اسہال لانے والی حب ابیض :

صاف کیا ہوا جندید ستر تیس دانے اور شحم حظل ایک دانگ یعنی پونے چار رتی لے کر حسب دستور اس کی گولی بنائیں۔ یہ مقدار ایک خوراک کی ہے۔ (ابو بکر)

ایک صاحب قولنج کے مریضوں کو مرض بڑھ جانے کے وقت اور مرض کے دورہ سے بچنے کے لیے دورہ سے پہلے درم کی عدم موجودگی میں بھیڑیے کا فضلہ استعمال کراتے تھے۔ اس کے استعمال سے اچھے خاصے لوگوں کو میں نے شفا یاب ہوتے دیکھا اور پھر دوبارہ مرض نہیں ہوا۔ اور جس کو ہوا بھی تو بہت ہی معمولی اور بہت دنوں کے بعد ہوا۔ وہ صاحب اس مقصد کے لیے بھیڑیے کا سفید فضلہ لیتے تھے کیوں کہ یہ اس بات کی نشانی تھی کہ وہ فضلہ ہڈیوں کو کھا کر ہوا ہے اور اس کے فعل کو دیکھ کر مجھے بڑا تعجب ہوا کہ وہ خار جا بھی مریض کی کمر سے ایک اونی دھاگے سے باندھ کر لٹکا دیتے تھے سب سے بہتر فضلہ وہ تھا جس میں کوئی ہڈی کا ٹکڑا بھی ہو اور اس میں نمک اور مرچ ملا یا جائے تاکہ اس کی بو اور مزہ بدل کر خوشگوار ہو جائے تو جس نے بھی اسے پاہندی سے استعمال کیا اس کو یہ مرض یا تو دوبارہ ہوا ہی نہیں یا ہوا تو کسی کمزوری کی وجہ سے اور بہت عرصے کے بعد۔ رہا میرا معاملہ تو میں اس کے درمیان میں چھوٹا سا سوراخ کر کے اس میں دوہک لگا کر اسے لٹکاتا تھا اور اس کے فائدے کو دیکھ کر مجھے تعجب ہوتا تھا اور وہ صاحب کہا کرتے تھے کہ اسے بارہ سٹھے کی کھال میں باندھ کر اور ایسے مینڈھے کے اون کے دھاگے سے باندھ کر لٹکانا چاہئے جس کو بھیڑیے نے پھاڑ کھایا ہو کیوں کہ یہ چیز بہت مؤثر اور بہت کامیاب ہے اور قولنج کے مریضوں کو چکاوک کے شوربے کا مستقل استعمال فائدہ کرتا ہے اور مرض کے دورہ کو دفع کرتا ہے۔ پانی، نمک اور شبت کو پکالینا چاہئے اور اسی طرح بوڑھے مرغ کے شوربے مفید ہیں۔ مصنف کا کہنا ہے میں نے چکاوک کے شوربے کو اپنے تجربے میں

بڑا موثر پلایا ہے۔ آنتوں کے درد اور خشک براز کی وجہ سے عارض ہونے والے قولنج میں روغن زیتون سے حقن کرنا مفید ہوتا ہے۔ (جالینوس)

جس کسی کو اجابت کے خشک ہو جانے کی وجہ سے قولنجی درد و تکلیف ہو تو وہ مغز قرطم اور جواکھار کو کوٹ پیس کر انجیر کے ساتھ معجون بنا کر لے اور روغن زیتون میں سداب پکا کر کھائے اور حقن لے تو قولنج قولون اور نفخ رحم کے لیے مفید ثابت ہوگا۔ (دیسقوریڈوس)

کچھ لوگوں کے لیے پارہ مملک ہوتا ہے۔ اس سے مسلسل کی دوا میں ملایا جاتا ہے اور ایلاؤس کے مرض میں پلایا جاتا ہے کیوں کہ اسکی خاصیت یہ ہے کہ وہ آنت میں بہت زیادہ تحریک پیدا کرتا ہے۔ (یولس)
پارہ کے استعمال سے سچ کی شکایت ہو جاتی ہے اور یہ اپنے فعل کی شدت کی وجہ سے الٹ پلٹ کرتا ہے۔ (ابو بکر)

ایلاؤس کے مریض کو، اگر ورم نہ ہو، تو شوربے پلا کر تقریباً پونے تین تولہ کے بقدر پارہ کھلایا جائے کیوں کہ یہ بھاری اور وزنی ہوتا ہے اور آنتوں کے التواء کو درست کرتے ہوئے اور ٹھیک کرتے ہوئے باہر خارج ہو جاتا ہے۔ (مجمول)

اگر ہمراہ آب گرم 23 منیس ماشہ پارہ اچھی طرح باریک کر کے نگل لیں تو اس سے قولنج کھل جاتا اور ریاخ خارج ہو جاتی ہے۔ یہ ایک موثر چیز ہے۔ امرود اور ناشپاتی کے استعمال سے اکثر قولنج کی شکایت ہو جاتی ہے۔ (ابن ماسویہ و ابن ماسہ)

فراسیون کی پھنگی کو روغن قرطم میں یا شیرج میں پکا کر استعمال کرنا نافع قولنج ہے۔ اسی طرح روغن بادام شیریں میں پکا کر استعمال کرنا بھی مفید ہے۔ بادام شیریں بھی نافع قولنج ہے۔ (ابن ماسویہ)
روغن بادام شیریں کے ہمراہ پرانے گڑ کا استعمال مانع قولنج ہے اور سداب کی خاصیت یہ ہے کہ یہ قولون سے مرض قولنج کو تحلیل کرتا ہے۔ (ابن ماسہ)

سکینج نافع قولنج ہے۔ (ابو جریج و ابن ماسویہ)

ایلواریا کو توڑتا اور اس سال لاتا ہے اور خاص طور سے اس وقت جب کہ اسے افادیہ کے ساتھ استعمال کیا جائے۔ (قلمبان)

ایارج قولنج کے لیے بہت مفید ہے۔ (ابو بکر)

آنتوں میں ریاح کا اجتماع ہو اور اس کا علاج روغن زیتون میں پکے ہوئے بزور کے حقن، سخمید، اور کچھنے سے کرنے پر بھی دور نہ ہو تو محذر ادویہ دی جائیں اگر بالائی آنت میں اچھارہ ہو تو فلوینا کا استعمال کر لیا جائے اور اگر موٹی آنت میں ہو تو انہی ادویہ سے حقنہ کیا جائے۔ (جوامع اغلو قن)

جیسا کہ مسائل امیذیمیا کے چھٹے باب میں ہے کبھی کبھی آنتوں میں ایسا درد ہوتا ہے جیسا کہ آنتوں میں کسی خلط لذاع کے انصباب کی وجہ سے قولنج میں ہوتا ہے۔ اس کی علامت یہ ہے کہ اس کے ساتھ اجابت نہیں ہوتی اور یہ کہ پیٹ سے کچھ لذع و چھین پیدا کرنے والی چیزیں خارج ہوتی ہیں تو ایسے مریضوں کو پہلے ماء العسل سے اس قدر حقنہ کیا جائے کہ آنتیں صاف ہو جائیں پھر بکری کی چربی وغیرہ سے حقنہ کیا جائے تاکہ آنتوں میں چپک اور لیس پیدا ہو جائے اور سماقیہ وغیرہ جو آسانی سے اور جلدی خراب نہ ہوں، کھلائی جائیں۔ یہ ان کے لیے کافی ہے اور اگر شفاء کلی مطلوب ہو تو یہ دیکھا جائے کہ وہ خلط کہاں سے آرہی ہے پھر اس کے مطابق علاج کیا جائے۔ (مؤلف)

پیٹ کے تمام دردوں میں ہمیشہ پہلے یہ معلوم کرو کہ کیا قبض ہے۔ اگر ایسا ہے تو پھر صرف اسی کی طرف رجوع کیا جائے اور اگر ایسا نہ ہو تو ان حالات کا پتہ کرو جن میں اجابت ہوتی ہے اور اسی سے اس پر دلیل قائم کرو اور پھر اسی کے مطابق عمل کرو کیوں کہ کبھی کبھی قولون میں ورم لاحق ہو جانے یا اس کی پر توں میں غلیظ ریاح کے اکٹھا ہو جانے یا کسی چھین پیدا کرنے والی خلط کے اس کے اندر اکٹھا ہو جانے یا اس میں سوء مزاج حار یا باردا خاص طور سے سوء مزاج باردا لاحق ہو جانے کی وجہ درد عارض ہوتا ہے۔ (ابو بکر)

قولنج یا تو مفل یا ملس کی وجہ سے یا کسی ورم حار کی وجہ سے یا کسی ورم صلب کی وجہ سے یا غلیظ زجاجی بلغم کی وجہ سے یا غلیظ ریاح کی وجہ سے یا کسی چھین پیدا کرنے والے خلط حاد کی وجہ سے جس کا قولون میں انصباب ہوا ہو اور وہ وہاں ٹھہر جائے یا سوء مزاج باردا لاحق ہو جانے کی وجہ سے عارض ہوتا ہے جیسا کہ کھٹی یا زیادہ پانی ملی ہوئی نمین پینے کی وجہ سے ہو جاتا ہے یا سوء مزاج کی وجہ سے ہو جاتا ہے۔

زیریں آنتوں کے لیے سب سے موزوں چیز سداب ہے۔ (روفس)

جس کسی کو باردا غلیظ ریاح کی وجہ سے قولنجی شکایت ہو اسے مندرجہ ذیل چیز ہمیشہ لینی چاہئے :

برگ سداب خشک پچاس درہم، بادام مقشر چالیس ماش، افتیمون اس کے مثل اور اسی کے مثل یورق و تربد اور شمد سارے اجزاء کے برابر۔ تمام اجزاء کو لے کر حسب دستور کوٹ چھان کر معجون بنائیں اور اس میں سے روزانہ رات کو اور خاص طور سے غلیظ اور بھاری کھانا کھانے کے بعد کھالیا کریں۔ (ابو بکر)

ایک شخص کے پیٹ میں زیریں جانب درد ہوتا تھا جس سے اس وقت تک سکون نہیں ہوتا تھا جب تک کہ کوئی کھٹی چیز بذریعہ قے نہ خارج ہو جاتی تو میں نے اس کو کئی بار ماء العسل سے حقنہ کیا اور اس کے لیے جلاب لینا لازم کر دیا پس وہ شفا یاب ہو گیا وجہ یہ ہے کہ کبھی کبھی آنتوں میں رطوبت کی وجہ سے درد ہوتا ہے رطوبتیں چاہے گرم حریف ہوں چاہے کھٹی اور جس میں اول اس کو صاف کرنا پھر معتدل ہونا ضروری ہوتا ہے رطوبت کھٹی ہونے کی صورت میں ماء العسل استعمال کیا جائے اور حریف ہونے کی صورت میں ماء الشعر۔

(ابو بکر)

یہاں چند چیزوں کو بطور حمل استعمال کرنے سے پیٹ سے ریح خارج ہو جاتی ہے۔ (الاخلاط۔ جالینوس)

ایک نسخہ جو نافع قولنج ہے، کاسر ریح، مسکن قے، مسهل اور نیند لانے والا ہے یہ ہے :

فلفل، انیسون، نانخواہ، مصطلی، دار چینی، لونگ، ہر ایک بارہ ماشہ یا ساڑھے دس ماشہ، کثیر اڈیڑھ سے دو ماشہ تک، سقموینا پون ماشہ سے ایک ماشہ تک، افیون تقریباً پونے چار رتی، یہ مقدار ایک خوراک کے لیے ہے۔

(ابو بکر)

جوارش نارمشک کا نسخہ جو پیٹ سے مادے کو نکالتی اور نفخ کو دور کرتی ہے :

سقموینا، فلفل، اورک، دار فلفل، چھ چھ حے تچ، ناگ کیسر، الاپچی خرد آٹھ، شکر تقریباً ایک سو ساٹھ ماشہ۔ سارے اجزاء سے حسب دستور جوارش تیار کر کے استعمال کریں اس کی مقدار خوراک چھ ماشہ سے آٹھ ماشہ تک ہے۔ (کتاب اہرن)

نافع قولنج دواؤں میں سے ایک جوارش سفر جلی مسهل ہے۔ ابو بکر کا کہنا ہے ہمارا ایک پڑوسی تھا اس کو شدید بیماری ہوئی تو اس نے چند دن ماء الشعیر اور ماء البقول پیا جس سے وہ ٹھیک ہو گیا۔ پھر اسے ناف کے نیچے درد اٹھا جس کی وجہ سے نہ تو وہ دن میں سو پاتا تھا اور نہ رات کو۔ ایک طاقتور آدمی اس کے پاس بیٹھ کر اسے زور سے دبا کے رکھتا کیوں کہ مریض اتنی تیز اچھلتا تھا جیسے نیچے سے کوئی چیز بہت تیزی سے اسے اوپر کو پھینک رہی ہو۔ اس نے ماء الشعیر وغیرہ پیا تو درد مزید بڑھ گیا افاقہ نہیں ہوا اور سینکائی کرنے سے بھی سکون نہیں ہوا اور اس کو اجابت ہر تیسرے یا پانچویں دن ہوا کرتی تھی اور اجابت میں کچھ نرم چھکدار چیز کے علاوہ کچھ نہیں کھاتا تھا اور درد کا دورہ رات کو اور عام طور سے کھانا کھانے کے پانچ چھ گھنٹے کے بعد اٹھتا تھا۔ مریض درد کے خوف سے کھاتا نہیں تھا۔ تو حقنہ کے ذریعہ علاج کیا گیا اور قولنج کی تمام دواؤں اور تدبیروں کو کام میں لایا گیا لیکن جب درد میں سکون نہیں ہوا تو میں نے اسے سولہ ماشہ تربد اور تیس ماشہ بسفانج دیا۔ اسے میں نے

چونٹیس تولہ پانی میں اس قدر جوش دیا کہ صرف ساڑھے آٹھ تولہ رہ گیا پھر اسے صاف کر کے اس میں پینٹیس ماشہ خیار خنبر مل چھان کر پلایا اور اس کی غذا میں ایک سو پینس ماشہ شیرج اور ایک سو پینس ماشہ شکر کھلائی اور اس کے لیے ایلو کی برابر شحم حظل، سقمونینا اور سکبینج کو ملا کر چنے کے برابر ایک گولی تیار کی۔ جس میں سے رات میں اور دن میں جب درد اٹھتا تھا تین گولی یا اس سے زیادہ کھلاتا تھا۔ پس اس سے وہ ٹھیک ہو گیا اور اسے ہلکی سی کچامعاء کی شکایت ہو گئی تو میں نے اس کو بھی علاج کے ذریعہ ٹھیک کر دیا اس کا حال یہ تھا کہ جب درد اٹھتا تو اس کا پیٹ بہت تیز اچھلتا تھا یہاں تک کہ ایک مضبوط آدمی اس کے پیٹ کو پکڑ لیتا ورنہ اس کی چیخ نکل جاتی تھی یہ دھڑکن اور خفقان جو میں نے دیکھی اکثر قولنج ریحی میں عارض ہو جاتی ہے۔

جوڑوں کے دردوں اور قولنج کے دردوں میں تشابہ :

کچھ لوگوں کو جوڑوں کے درد کی شکایت تھی انہیں مسلک قولنج ہو گیا اور کچھ لوگ ایسے تھے جنہیں قولنج لاحق تھا وجع مفاصل ہو گیا لیکن ٹھیک ہو گئے۔ ہوتا یہ ہے کہ جب رطوبات کا انصباب مفاصل کی طرف ہو جاتا ہے تو براز سوکھ جاتا ہے۔ علوی کو قولنج ریحی کی شکایت تھی اس کو صبح شام میں کئی بار اجابت ہوتی تھی اور پیٹ میں تیز درد تھا۔ تو میں نے پہلے بغیر تیل کے پھر روغن سنبل سے پیٹ کی مالش کرنے کا مشورہ دیا اور اس کے بعد کسی گرم کپڑے کے ٹکڑے کو گرم کر کے سنکائی کرنے کا مشورہ دیا اور فلو نیا پلایا تو شفا ہو گئی۔ اسی طرح ایک سفر میں ایک شخص کو یہی شکایت ہو گئی تو میں نے اسے خوب اچھی طرح سے روغن بزرری سے مالش کرائی اور کر دیا پلایا تو صحیح ہو گیا۔ لہذا اس باب میں جانکاری حاصل کرو۔ ماء العسل کو اگر بہت زیادہ پکایا نہ جائے تو نفع بخش ہے۔ (روفس)

مریض اگر عورت ہو اور اس کے بارے میں یہ معلوم کرنا ہو کہ وہ حاملہ ہے یا نہیں تو اسے عشاء کے وقت ماء العسل پلایا جاتا ہے اسی لیے میں نہیں سمجھتا کہ قولنج ریحی میں یہ عمدہ مشروب ہو سکتا ہے بلکہ تھوڑی سی سخت اور خالص شراب پلانا ضروری ہوتا ہے اور یا فاویہ اور بزور کا استعمال کر لیا جائے۔ (جالینوس)

قولنج کی دوسرے مرض سے علامت فارقہ سالت میں تھمہ کا ہونا ہے اور اسباب بادیہ کے بارے میں سوال کریں اور مریض کے بارے میں دریافت کریں کہ کون سی چیز اسے پہلے سے ہوتی رہی ہے اور مقام درد نسبتاً زیادہ وسیع ہوتا ہے اور زیادہ ہوتا ہے اور منتقل ہونے کی خاصیت رکھتا ہے اور متلی وقت کی شکایت زیادہ شدید ہوتی ہے، بھوک کم ہو جاتی ہے، ڈکار آتی ہے تو قراقر شکم اور نفخ کی شکایت ہوتی ہے اور ہلکی مسہلات سے پیٹ میں کوئی حرکت نہیں ہوتی اور قارورہ کچا ہوتا ہے اور ہساوقات غلیظ ہوتا ہے تو اس میں پہلے سے گردے میں ریت نہیں ہوتی اور خلوع معدہ کے وقت درد میں کمی نہیں بلکہ اضافہ ہو جاتا ہے

اور ایک جانب ہوتا ہے اور ہلکا گرائی میں اور سخت ہوتا ہے اور جلدی سے ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل نہیں ہوتا بلکہ ایک دن میں یا ایک گھنٹے میں بہت تھوڑا سا نیچے کی طرف منتقل ہوتا ہے۔ اس کے ساتھ پیشاب انتہائی صاف ہوتا ہے اور بسا اوقات احتباس یوں یا قلت یوں کی شکایت ہو جاتی ہے اور بسا اوقات خون نکل آتا ہے۔ اس وقت تشخیص میں کسی دوسری چیز کی مزید ضرورت باقی نہیں رہ جاتی اور جتنے مضر ثابت ہوتے ہیں اور گردے کی شکایت میں قے صغریٰ ہوتی ہے اور قونج میں بلغمی جو کہ نسبتاً زیادہ مقدار میں ہوتی ہے اور جب درد بائیں پہلو میں ہوتا ہے تو ہم خیال کرتے ہیں کہ گردے میں ہو رہا ہے اور جب درد سطح جسم تک پہنچ جائے اور مراق کو چھونے پر بھی مریض درد محسوس کرے تو اسے ہم قونج خیال کرتے ہیں۔ اور جب گردن اور پشت کی جانب ہو تو گردے کا درد خیال کرتے ہیں اور خاص طور سے اس وقت جب کہ درد ایک ہی جانب موجود ہو منتقل نہ ہوتا ہو اور اس کے ساتھ اسی جانب نفخ ہو اور وہ تباؤ پیدا کرے اور اس جانب کا خضیہ سکڑ جائے اور پیشاب اپنے طبعی طریقے پر نہ ہو اور اگر درد ابتداء میں مقام گردہ کے اوپر ہو پھر منتقل ہو کر اس جگہ پہنچ جائے تو سمجھو کہ درد قونج ہے۔ خصوصاً اس صورت میں جب پہلے تخمہ کی شکایت ہو چکی ہو اور ناف پر بھی درد ہو اور متلی ہونے کی شکایت عارض ہو۔ اور اگر درد شروع میں مقام گردہ کے نیچے اسی جانب گمرائی میں اٹھے پھر متلی ہو اور قبض کی شکایت ہو جائے تو سمجھو کہ سبب درد گردہ میں واقع ہے۔ اور جب پیٹ میں ریاخ دیکھو تو سمجھو قونج ہے اور اگر شدید احتباس بطن ہو یہاں تک کہ ریاخ بھی نہ خارج ہو تو سمجھو قونج ہے اور اگر درد پیٹ کے بالائی حصے میں ہو پھر زیریں جانب جھکاؤ ہو جائے اور مراق میں درد محسوس ہو تو سمجھو قونج ہے۔ درد گردہ کا مقام مختصر ہوتا ہے۔ درد گردہ میں قائم رہتا ہے اور اس میں وقفے اور باریاں نہیں ہوتیں اور درد قونج مروڑ جیسا ہوتا ہے، دوروں کے ساتھ ہوتا ہے، اس میں وقفے ہوتے ہیں اور کم بھی ہوتا رہتا ہے۔ درد گردہ کی مدت درد قونج کی بہ نسبت زیادہ طویل ہوتی ہے جو بسا اوقات تین یا چار گھنٹے یا دن تک ہوتا رہتا ہے، یہاں تک پتھری گردے سے نکل جاتی ہے، درد قونج اکثر و بیشتر دائیں جانب ہوتا ہے، جب کہ درد گردہ بائیں جانب، اس میں اس جانب کے خضیہ میں درد و الم محسوس ہوتا ہے، اس کی وجہ سے اس جانب کی ران کسی قدر سن یا بھاری ہو جاتی ہے، قلت یوں کی شکایت ہو جاتی ہے، پانخانہ مری صغریٰ، اور مقدار میں کم ہوتا ہے اور اسی طرح بھی مری (صغریٰ، تلخ) اور مقدار میں کم ہوتی ہے اور اگر پیشاب میں جلن باریت یا خون ظاہر ہو تو اس کی تشخیص میں کوئی شک باقی نہیں رہ جاتا۔ قونج کا درد مقدم بطن میں ہوتا ہے اور گردے کا درد خواص ریا کر میں پشت کی جانب مائل، پسلیوں کے نیچے ہوتا ہے پیشاب جلن اور حرقت و سوزش کے ساتھ ہوتا ہے۔ قونج کے درد میں قے کرنے سے افادہ ہو جاتا ہے۔ اور اس سال سے سکون ہو جاتا ہے۔ گردہ کا درد ان تدابیر سے کم نہیں ہوتا اور اس کی واضح علامت فارقہ مقام درد ہے۔ (مؤلف)

اگر کسی کو قونج ہو اور آنتوں سے مشارکت کی بنا پر معدے میں بھی اخلاط پہنچ کر اس کو الم پہنچائیں تو مندرجہ ذیل ادویہ سے ضما د کریں :-

مر، زعفران، ایلوا، مصطلی، عصارہ، افسنتین، میخ، شحم، اور روغن سنبل، هموزن لے کر حسب دستور ضما د تیار کریں اور مقام ماؤف پر لپ کریں۔ (الاسکندر)

قونج بار د میں سنکائی کرنے کے بعد ثفل کو خارج کرنے والی دواؤں سے حقنہ کیا جائے۔ اگر اس سے درد میں سکون نہ ہو تو جو شانہ شبت، میتھی، عظمی، ناخونہ، تخم کتاں اور بالونہ سے حقنہ کیا جائے اور مرغابی کی چربی سے مالش بھی کی جائے اور اسی سے حقنہ بھی کیا جائے، کیوں کہ یہ آنتوں کی لذع و چھین کو ختم کرتا ہے اور اگر جوف بطن میں گرمی پہنچانے کی حاجت ہو تو سداب کو کسی تیل میں پکالیں اور اس میں تھوڑا سا فریون ڈال دیں پھر اس سے حقنہ کریں نیز انیسون، کرفس کو ہی اور زیرہ کو جوش دے کر پلائیں۔ خوب گرم مصالحہ دار، قفل اور دار چینی والی غذائیں کھلائیں، لسن دیں، کیوں کہ یہ بہت مؤثر ہے، اور آہن کے پانی میں شبت اور ناخونہ جوش دے لیں اور انہیں دواؤں سے یا ضرورت ہو تو اس سے بھی زیادہ مسخن دواؤں سے مقام درد پر لپ کریں، اور جسے حرقت، شدید پیاس اور حرارت محسوس ہو اور صفراوی دست خارج ہوں، اسے آب سرد پلائیں ورنہ نہیں اور جلد خراب نہ ہونے والی بار د غذائیں دیں، شراب سے پرہیز کرائیں اور بسا اوقات ہم نے ان لوگوں کو روغن گلاب وغیرہ سے حقنہ کیا ہے۔ (فیلمریوس)

جن مریضوں کو روغن ہیدانجیر پلایا گیا ہو اور اس کے بعد انہیں آہن کرانے کی بھی ضرورت ہو تو انہیں آہن میں اس وقت تک نہ بٹھایا جائے، جب تک کہ روغن معدے سے اتر نہ جائے، کیوں کہ اس سے متلی ہوتی ہے اور مریض اس کو الٹی کے ذریعہ باہر نکال دیتے ہیں اگر مرض قوی ہو تو مقام مرض کی شدت کم ہونے پر روغن قسط وغیرہ سے مالش کریں، اور اس پر قوی محلل ریح ضما د لگائیں اور روغن ہیدانجیر کا بدل روغن بادام تلخ کے ہمراہ روغن قرطم یا روغن ترب ہے۔

قونج صفراوی کی علامات :

صفراوی قے مستقل پیاس، سوزش و جلن۔

قونج صفراوی کا علاج :

آب بلاب و خیار شہر یا آب برگ عظمی، اگر علامات زیادہ شدید ہوں تو آب کاسنی و مکو اور روغن بادام سے علاج کیا جائے، جو شانہ بعضہ میں آہن کرایا جائے، یا جو شانہ بعضہ خشک میں خیار شہر کو مل چھان کر استعمال

کیا جائے۔

نسخہ حقنہ :

شیخ عطمی، سوجی، ملیٹھی، سلق، بزر قطونا، ہنفسہ، نمک طعام ملا کر اس سے حقنہ کیا جائے اور شکر اور روغن ہنفسہ ملا کر پلایا جائے کیوں کہ اس سے خشک براز پھسل کر نیچے اتر آتا ہے یہ علاج ورم حار میں فصد کے بعد بہت خوب ہے۔ (ابن ماسویہ)

نافع ایلاؤس ادویہ :

بہت زیادہ گرم قوی حقنہ، اذخر، زیرہ اور افتیمون کے جو شاندرے میں ملا کر روغن بید انجیر، نقوع ایارج، قرص کوکب، فلو نیا، تریاق اور شربت خشخاش ایلاؤس میں مفید ہیں۔ قولنج میں اٹکائی اور دستوں میں بلغم کا ہونا ضروری ہے چاہے تھوڑی ہی مقدار میں ہو اور درد گردہ میں نہ تو قے ہوتی ہے اور نہ ہی بلغمی دست بلکہ ریاح کا خارج ہونا بھی بند ہو جاتا ہے اور اگر خارج بھی ہوتی ہے تو بہت کم۔ (تیازوق)

میں نے بہت سے قولنج کے مریضوں کو دیکھا کہ ان کو پاخانہ ہونے لگا اور اس کے بعد اس جگہ پر اور پشت میں شدید درد ہوا تو ان کا فصد سے علاج کیا گیا جس سے وہ اچھے ہو گئے۔ (مؤلف)

قولنج شدید میں نفع بخش علاج :

افیون، روئی، دودھ اور زعفران سے بنا ہوا ضماد لگایا جائے اور اگر شدید قے کی شکایت ہو تو پودینہ کے ساتھ آب انار پلایا جائے۔ (جور جس)

بہت زیادہ پھارہ ہو تو فلفل، اورک آٹھ ماشہ، تربد دو ماشہ، شکر چھ ماشہ لے کر گرم پانی کے ساتھ پلایا جائے۔ (مؤلف)

شدید نفخ کے لیے قوی ضماد :

تخم انٹن، تخم قرطم، کبوتر کی بیٹ، سداب، پودینہ، میتھی، سب کو لعاب خردل میں اچھی طرح ملا کر مٹی کے ساتھ پکائیں کر اور پیٹ پر لگائیں۔ نفخ میں روغن سداب ساڑھے پانچ تولہ، لعاب میتھی پونے تین تولہ، جندہید ستر پونے دو ماشہ سب کو ملا کر لپ کریں۔ حقنہ کریں۔ (مسج)

ایسے شدید درد جو کمر میں اٹھتے ہوں اور اس کی تشخیص نہ ہو سکے کہ آیا یہ پتھری کا درد ہے یا قولنج۔ مٹی کا، ان میں لعاب میتھی، تخم کتاں، عطمی، شبت، بابونہ، ناخونہ، روغن گل خیری زرد کا استعمال کیا جائے

۔ علامات قولنج میں قشریرہ بغیر کسی سبب کے ہوتا ہے اور یہ کہ اس کا میلان مراق تک ہوتا ہے یا زیادہ دور تک ہوتا ہے۔ (مؤلف)

ایلاؤس کا علاج :

عرق گلاب اور روغن کنجد یا زیتون کا تیل لے کر ان کو ملا لیا جائے پھر ان کو شبت کے ساتھ اس قدر جوش دیا جائے کہ وہ ہریرہ کی طرح بن جائے اور گرم گرم پلایا جائے اور پانی میں روئی ڈال کر جوش دیا جائے پھر اس میں سے نکال کر گرم گرم کھلایا جائے۔ یہ مسکن الم ہے اور بسا اوقات پورے جسم سے پاخانہ کی بو آتی ہے۔ ایسی صورت میں روغنیات سے اعضاء کی مالش کی جائے اور خاص طور پر ہاتھوں پیروں کی مالش اچھی طرح کی جائے اور عظمی، میتھی، تخم کتاں اور انجیر کے جوشاندے سے روغن مید انجیر اور روغن کنجد کے ہمراہ حقنہ کیا جائے اور اگر حرارت ہو تو یہ ملین ثابت ہوگی اور قے کی وجہ سے ساق، زیرہ اور قرص ایلاؤس استعمال کی جائے۔

قشریرہ گردے کے ملوث ہونے کی وجہ سے نسبتاً زیادہ ہوتا ہے اور قولنج کے درد کی خاص علامت یہ ہے کہ یہ اچانک اور شدید ہوتا ہے اور گردے کا درد دھیرے دھیرے بڑھتا ہے اور ایک جگہ مرکوز ہوتا ہے، منتقل نہیں ہوتا اور مقام درد زیادہ وسیع نہیں ہوتا ہے اور پیشاب مرض کی ابتداء میں پتلا سفید ہوتا ہے۔ درد اگر حد سے بڑھ جائے تو مسکن الم دواؤں سے حقنہ کیا جائے مثلاً روغن بابونہ اور روغن زیتون۔ اس سے دونوں صورتوں میں فائدہ ہوگا اگر لزوجت خارج ہو جانے کے بعد درد میں سکون ہو جائے تو یہ قولنج ہوگا اور کاسرو مسکن ریح کے ساتھ نافع حصاة دوائیں استعمال کی جائیں۔ قولنج میں ملاطفات کے استعمال سے بھی فائدہ ہوتا ہے اور اگر پیشاب میں ریگ ظاہر ہو تو یہ گردہ کا مرض ہوگا۔

قولنج کے ساتھ صفر اوی قے، پیاس اور سوزش و جلن کی شکایت ہو تو پہلے تخم خیار، اسپنول، سفرجل، تخم عظمی کو گرم پانی میں خوب حل کیا جائے یہاں تک اس میں جھاگ آجائیں اس کو صاف کر دیا جائے۔ اس کی خوراک پانچ اوقیہ ہے اور ساڑھے پانچ تولہ شکر جمائی ہوئی منات اور پونے تین تولہ، روغن ہنّہ، ساڑھے چار ماشہ بھریے کیا فضلہ لے کر پلایا جائے اور آب بلباب و آب مکویا خیار یا آب خرفہ کو فلو س خیار خنبر کے ساتھ پلایا جائے اور ہنّہ کے جوشاندے میں آبز ن کر لیا جائے اور نیم گرم روغن ہنّہ سے پیٹ کی مالش کی جائے۔ (مؤلف)

سخت قولنج میں آب اشنان سبز تیس تولہ، روغن کنجد پونے تین تولہ میں پکا ہوا اور یورق ساڑھے سترہ ماشہ سے حقنہ کیا جائے۔ (الطب القدیم)

قونج کے لیے بہت مؤثر گولی :

شہرم، سکنجھنہموزن انزروت، شحم حظل نصف نصف۔ سکنجھ کو شراب میں حل کر لیں پھر سارے اجزاء کو لے کر چنے کے برابر گولیاں بنالیں اس کی مقدار خوراک پانچ گولی ہے۔ واضح ہو کہ اس کی ایک گولی کے استعمال سے دوبار شدید اسہال ہوتا ہے۔ (اسرائیل طبیب سلیمان بن عبد الملک)

فوری مسکن الم شیاف :

افیون اور جندہید ستر سے شافہ بنا کر استعمال کیا جائے میں نے کتاب میں پڑھا ہے کہ کمر کے درد میں بخار زیادہ ہوتا ہے۔ ایسی صورت میں موم، روغن سوسن، جندہید ستر، میعہ، فریون لے کر مقام درد پر لگایا جائے۔ (کتاب المعده)

میں نے ایک مفلوج عورت کو دیکھا کہ اسے ایک ماہ تک قبض رہا۔ اس کو ایک جانب فالج تھا۔ صحت مندوں میں سے کسی کو بھی پانچ روز سے زیادہ قبض نہیں رہتا اور براز زور لگانے سے خارج ہو جاتا ہے اور ممکن نہیں ہے کہ اتنے لمبے عرصے تک قبض رہے اور اس کے خراب اثرات نہ ہوں اور فضلہ ہڈی کی طرح سخت نہ ہو جائے۔ (کتاب الغذاء)

تقریباً سوادو تولہ میتھی اور شبت، کبر، اور زیرہ، سب اس کے ہموزن پانی میں بھگو کر پکائیں اور نصف رطل میں تین درہم سے لے کر پانچ درہم تک روغن قرطم ملا کر شدید قبض کی صورت میں استعمال کیا جائے یہ ہر حال میں بہتر ہوتا ہے غیر مضر ہے۔ اور روغن ہیدانجیر کا بدل ہے۔ قونج کے لیے ممینہ میں دو یا تین بار حقن کرنا اور حمام کرنا مفید عمل ہے اور روغن غار، روغن سوسن اور روغن قرطم مفید ہے۔

تیز شیافات :

شحم حظل چار، مر ایک، انزروت اس کے برابر، نوشادر اس کے نصف، شمد سارے اجزاء کے برابر۔ پہلے شمد کو اس قدر پکائیں کہ وہ بالکل گاڑھا ہو جانے کے قریب ہو جائے پھر اس میں سارے اجزاء کو شامل کر کے بطور شیاف استعمال کریں۔ (الحوز)

نسخہ قرص برائے قونج :

شہرم کا دودھ، سقمونیہ ہموزن، شحم حظل اس کے برابر، سکنجھ، حظل کے برابر۔ حسب دستور قرص تیار کر لی جائیں ایک قرص پونے دو ماشہ کی ہونی چاہئے۔ (بختیشوع)

ایلاؤس اس وقت ہوتا ہے جب معدہ بہت گرم ہو جاتا ہے اور آنتیں سرد ہو کر ان میں بل پڑ جاتے ہیں۔ ریاخ خارج نہیں ہو پاتی اور مریض شروع میں بلغم کی قے کرتا ہے اور بعد میں پاخانہ کی۔ پیاس کی شکایت ہوتی ہے اور پورے پیٹ میں درد کے ساتھ شراسیف میں تڑپ اور ٹیس ہوتی ہے اور بخار ہو جاتا ہے اور یہ اکثر و بیشتر موسم خریف میں لاحق ہوتا ہے اور زیادہ تر ساتویں روز مریض مر جاتا ہے۔ ایسی صورت میں پہلے معدہ کا آب نیم گرم کے ذریعہ متقیہ کیا جائے اور جو کچھ رہ جائے اسے نرمی سے خارج کیا جائے۔ پھر فصد کی جائے۔ اس سے معدہ کو برودت پہنچتی ہے اور معدہ کے مقام پر برودت پہنچانے والی ادویہ رکھی جائیں لیکن ملحوظ رہے کہ برودت پہنچانے والی چیز حجاب سے تجاوز نہ کرے اگر مریض پانی میں نہ بیٹھنا چاہے تو حجاب سے نیچے نیچے بالفعل اور بالقوت گرم تیل سے مالش کی جائے حجاب سے اوپر نہیں اور حتی الامکان لمبے فیتلے حمل کئے جائیں اس کے بعد ایسی چیزوں کے ذریعہ حقنہ کیا جائے جو بہت پاخانہ کو تحلیل کرنے والی ہوں، قوی الحدت نہ ہوں اور نہ ہی بالفعل اور نہ ہی بالقوت گرم ہوں۔ (بقرطط)

اس مقصد کے لیے پانی، روغن اور یورق کثرت استعمال کیا جائے۔ اگر ایسا نہ ہو سکے تو اس کی مقعد میں نرمی کے ساتھ پھونک ماریں کہ تاکہ جوف بطن پھول جائے اور حقنہ کر کے اسے مقعد کو بند کر دیں تاکہ حقنہ کی دوا باہر نہ نکل سکے اور حقنہ کے ساتھ گرم پانی میں بٹھائیں۔ مریض نے اگر ایک گھنٹہ بھی حقنہ کی دوا کو اندر دبائے رکھا تو سمجھو کہ وہ ٹھیک ہو گیا اور اس کو خالص عمدہ شراب پلائیں لیکن اگر یہ تحلیل نہ ہو اور مریض کو بخار ہو جائے تو پھر یہ مملک ہے کیوں کہ آنتیں ڈھیلی ہو چکی ہوتی ہیں اور یہ موجب ہلاکت ہے۔ (مؤلف)

اذخر اور افیون نافع ایلاؤس ہیں۔ (دیسقور ویدس)

پودینہ کو ہی کا فعل افیتون کی مانند ہے مگر یہ کہ فعلاً اس سے کمزور ہے۔ (جالینوس)

برگ امنن کو سپیوں کے ساتھ پکا کر اس کا شوربہ لینا نفخ کو دور کرتا ہے۔ شربت اشقیل نافع قولنج ہے۔ افسنتین کا سنبل یا سالیوس کے ہمراہ شراباً استعمال محلل نفخ ہے۔ افسنتین کو روغن حناء اور موم کے ساتھ گوندھ کر کمر پر لپ لگانے سے مزمن درد سے سکون مل جاتا ہے۔ شربت افسنتین شراسیف کے نیچے کے تناؤ، تہ دور نفخ میں مفید ہے۔ شربت افسنتین نفخ اور پسلیوں کے دردوں کو دور کرتا ہے۔ (دیسقور ویدس)

انیسون پیٹ سے نفخہ کو دور کرنے والی دوا ہے۔ (جالینوس)

اسی طرح کی بات اور یاسیوس کہی ہے۔

یہ محلل ریاخ ہے اور خصوصاً اگر اس کو بھون کر استعمال کیا جائے تو اس سے نفخ دور ہو جاتا ہے، باذروج

نفع دور کرتا ہے۔ باہونہ بھی نفع کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔ (جالینوس)

جندبید ستر محلل ریح ہے اگر اسے سرکہ کے ساتھ لیا جائے۔ (دیسقوریڈوس)

کسی کے معدے یا آنت میں دشوار و پریشان کن نفع ہو جائے تو اسے پانی ملے ہوئے سرکہ کے ساتھ جندبید ستر استعمال کر کے فائدہ حاصل کرنا چاہئے۔ (جالینوس)

معدہ اور آنتوں کے نفع کو دار شیشعان کا جو شانہ تحلیل کرتا ہے۔ بوڑھے مرغوں کے شوربے کا استعمال ہمراہ بسفانج اور قرطم معدہ اور آنتوں کے نفع کو فائدہ کرتا ہے اگر اس سے کئی بار دست آجائیں۔ وج کا جو شانہ پہلو کے دردوں میں مفید ہے۔ (دیسقوریڈوس)

وج کی خاصیت ریح کو اکھاڑ پھینکنا ہے۔ اور ک معدہ اور آنتوں میں موجود غلیظ ریح کو تحلیل کرتا ہے۔ (فلیغوریوس)

جنگلی سور کا پاخانہ شراب کے ساتھ پیاجائے تو مزمن درد پہلو میں شفا دیتا ہے۔ (ابن ماسویہ)

میں ریح کی وجہ سے ہونے والے پسلیوں کے مزمن درد میں پالتو کبوتروں کی بیٹ اور ہالون کے ذریعہ علاج کرتا ہو جس سے متاثرہ مقام سرخ ہو جاتا ہے۔ یہ چیزیں خردل کے قائم مقام ہیں۔ (دیسقوریڈوس و جالینوس)

زراوند حرج کو پانی کے ساتھ استعمال کرنا درد پہلو کے لیے نافع ہے۔ (دیسقوریڈوس و جالینوس)

اس کا خاص فائدہ آنتوں میں ریح جمع ہو جانے کی صورت میں ہوتا ہے اور بیخ شلم یا تخم شلم نفع کو بھی دور کرتا ہے اور اسی طرح کے افعال و خواص زرنباد و حماما کے بھی ہیں۔ (بدیغورس)

اس معاملے میں وج نسبتاً زیادہ قوی درجہ کا ہوتا ہے۔ درخت حبۃ الخصراء کے گوند سے مقام ماؤف پر لیپ کرنا یا اس کو انگلیوں میں لگا کر پھیرنا نافع وجع الجنب ہے۔ چودہ ماشہ ہالون کے سفوف کو گرم پانی کے ہمراہ لینا آنتوں کی ریح کو تحلیل کرتا ہے۔ حجر غاٹیس سخت جھٹ ہے اور خصوصاً مزمن نفع میں فائدہ کرتا ہے۔ (بدیغورس)

زیرہ نفع غلیظ ریح میں فائدہ کرتا ہے۔ تخم کرفس محلل نفع ہے۔ تخم قدولیس اس معاملے میں زیادہ قوی درجہ کا ہے یہاں تک کہ اس سے پہلو کے درد میں بھی فائدہ ہوتا ہے۔ (جالینوس)

تخم کرفس کو ہی بہت زیادہ محلل نفع ہے۔ تازہ کرنب کے دو پودوں کو اس کی جز سمیت لے کر جلا لیا

جائے اور پھر اس کی راکھ کے ساتھ پرانی چرٹی ملا کر ضماد کرنے سے مزمن وجع الجنب دور ہو جاتا ہے۔ کر دیا ریح کو خاص طور سے معدہ سے نکال باہر کرتا ہے۔ (دیسقوریڈوس، جالینوس)

شہلم معدہ سے ریح کو نکال باہر کرتا ہے۔ اسی طرح کا فعل اس کی جڑ کا ہے۔ (جالینوس)

اس کی خاصیت معدے سے نفخ کو ختم کرنا ہے خاص طور سے اس وقت جب کہ کھانے میں اس کو شامل کر کے استعمال کیا جائے۔ (ابن ماسویہ)

بسکھر اکا استعمال پسلیوں کے بلغمی درد میں نافع ہے اور یہ معدہ کے اندر اکٹھا ہو جانے والی ریح کو تحلیل کرتا ہے۔ تخم کراث کو ہالون کے ساتھ بھون کر استعمال کرنے سے آنتوں کے اندر کی ریح تحلیل ہو جاتی ہیں، بادام تلخ چار مشقال کے استعمال سے آنتوں سے ریح نیچے اتر آتی ہے اور پسلیوں کے درد سے شفا حاصل ہو جاتی ہے۔

مر، کوٹ پیس کر باریک سفوف کر کے شہد میں معجون بنا کر پانی کے ہمراہ کھانا معدہ کی ریح میں نافع ہے۔ (جالینوس)

وجع الجنب میں سات ماشہ بادام تلخ کا تیل پلایا جائے اور ڈیڑھ ماشہ مر گوند کا پلانا مزمن وجع الجنب کے لیے نافع ہے، مقل کا شرب استعمال وجع الجنب کے لیے شافی ہے۔ نفخ کو زائل کرتا ہے۔ یہ نفخ غلیظ کو دور کرتا اور پسلیوں و پہلو کے درد سے شفا دیتا ہے۔ (دیسقوریڈوس)

مقل یسود نفخ کو تحلیل کرتا ہے اور اعضاء میں جمع شدہ ریح کو زائل کرتا ہے۔ گرم پانی میں حمام کرانا بھی نفخ و ریح کے لیے مفید ہے۔ (اوریباسیوس)

شربائیں کا استعمال ہمراہ آب سرد تحلیل نفخ کے لیے مفید ہے اور سب سے بہتر یہ ہے کہ جو شانندہ افسنتین کے ہمراہ پلایا جائے۔ (روفس)

شکر کی پرانی نبیذ معدہ کے نفخ زقی کو تحلیل کرنے کے لیے بہت خوب ہے۔ (دیسقوریڈوس)

نانخواہ ریح کو تحلیل کرتا ہے اور ایرہ سا پہلو کے درد کو دور کرتا ہے۔ (ابن ماسویہ)

سکینچ دونوں پہلوں کے درد کے لیے مفید ہے۔ (جالینوس)

اور یہ زیریں آنتوں کو قوت پہنچانے کے لئے سب سے بہتر ہے۔ سداب کو خشک شبت کے ساتھ پکا کر اس کا جو شانندہ پلانا دونوں پہلوؤں کے درد اور کمر کے درد میں مفید ثابت ہوتا ہے۔ (روفس)

ابھل محل ریاچ ہے، عود ہندی کا شراب استعمال پہلو کے درد کو سکون بخشتا ہے۔ (دیسقوریڈوس)

جوشاندہ مجیٹھ پہلو کے درد کے لیے نافع ہے۔ (بولس)

سینغ فاشرا کا شمد میں لعوق بنا کر چٹانا پہلو کے درد کے لئے نافع درد کے لیے ہے، فلفل غلیظ ریاچ کو تحلیل کرتا ہے۔ (دیسقوریڈوس)

دار فلفل کا بھی یہی فعل ہے اور فودنج غذاؤں سے پیدا ہونے والے نفخ کو تحلیل کرتا ہے اور صمتر خصوصاً صمتر بری ریاچ اور قراقر کو دور کرتا ہے، قسط کا سرکہ اور افسنتین کے ساتھ استعمال نفخ کو تحلیل کرتا اور پہلوؤں کے درد کو فائدہ کرتا ہے۔ (انن ماسویہ)

مقل کا جندبید ستر کے ساتھ شراب استعمال پہلوؤں کے درد میں مفید ہے۔ (جالینوس)

سات ماشہ قطلوریون کبیر کا شراب کے ہمراہ پینا پہلوؤں کے درد میں مفید ہے اور بارزد سے پہلوؤں کے درد میں لیپ کیا جائے تو یہ غلیظ ریاچ کو تحلیل کرتا ہے۔ (دیسقوریڈوس)

سوسن جبلی نافع نفخ ہے۔ (بدیغورس، دیسقوریڈوس)

یہ جوڑوں سے غلیظ ریاچ کو نکالتا ہے۔ (دیسقوریڈوس)

ریوندر ریاچ میں نفع بخش ہے اور شراسیف کے نیچے تہہ دو تہہ میں فائدہ کرتا ہے۔ (انن ماسویہ)

شبت کی کلی اور اس کے بچوں کا جوشاندہ محلل نفخ ہے۔ تخم کتاں میتھی اور سداب کے ساتھ آرد جو کا ضماد تیار کر کے اس کا لیپ کیا جائے تو آنتوں میں ہونے والے نفخ کو فائدہ ہوتا ہے۔ کلو نجی بھی محل نفخ ہے۔ (دیسقوریڈوس)

لسن نفخ کو تحلیل کرتا اور سدوں و برودت کی وجہ سے لاحق ہونے والے پسلیوں کے درد میں شفا بخشتا ہے۔

(دیسقوریڈوس)

یہ پیٹ سے نفخ کو تحلیل کرتا ہے اور تافسیا کے ذریعہ اسہال لانا مزمن ذات الجنب کے لیے فائدہ مند ہے۔ اس کے عصا کا طلاء استعمال مزمن درد کے لیے فائدہ مند ہے، خردل غلیظ ریاچ کو تحلیل کرتا ہے۔ (جالینوس)

آٹھ ماشہ سینغ کراٹ الحمار شراب کے ساتھ پینا ذات الجنب میں (جس کا سبب ٹھنڈک کا لگ جانا ہو) میں مفید ہے۔ مجیٹھ، وج، قسط، مر، بادام تلخ و بادام شیریں، ریوندر چینی، جطیانارومی اور زراوند طویل ہر ایک

ساڑھے چار ماشہ یا سات ماشہ ہمراہ آب گرم استعمال کیا جائے تو دونوں پہلوؤں کے درد کے لئے مفید ہے۔ خارجی طور پر روغن سوسن، روغن نرجس یا روغن بان کی مالش کی جائے تو اس کا بھی یہی فعل ہے۔

پسلیوں کے بڑھتے ہوئے درد میں کرم کلمہ بستانی کی شانخیں اور اس کے تخم ایک ایک جزء لے کر خوب اچھی طرح کوٹ کر اس میں روغن سوسن کے ساتھ کچھ مرغابی کی چربی شامل کر دی جائے اور تھوڑی سی بحری کے گردوں کی چربی ملا کر قیروطی بنائی جائے اور قابل برداشت حد تک گرم کر کے دونوں پہلوؤں پر لگائی جائے۔ ٹھنڈی ہو جائے تو پھر گرم کر کے بار بار رکھا جائے۔ (ابن ماسویہ)

باجرہ کے ذریعہ سنکائی نفخ معدہ کے لیے محلل ہے۔ معدہ کے نفخ کو تحلیل کرنے کے لیے پودینہ نہری کو شمد کے ساتھ استعمال کیا جائے اور اگر یہ شکایت بروقت معدہ کی وجہ سے ہو تو کچھ کھالینے کے بعد خالص شراب فائدہ مند ثابت ہوتی ہے اور پینے کے بعد مریض کو سونے دیا جائے اور محلل ریح اشیاء میں سے یہ ہے کہ زیرہ کو بھون کر کسی پانی ملی ہوئی شراب کے ساتھ استعمال کیا جائے اور تخم بادیان، کرفس جبلی، انیسون کو تیل میں جوش دے کر اس سے پیٹ پر مالش کی جائے، اور شراب و شونیر کے جوشاندہ کو کسی تیل کے ساتھ پیٹ پر نطول کیا جائے۔ (اسحاق)

بچوں میں نفخ شکم کی شکایت میں زیرہ سفید، بلبلہ کالمی (بغیر گٹھلی) کا ساڑھے چار ماشہ، تخم کشوث سوادو ماشہ، مر، ماحوز پونے سات ماشہ، چراستہ تقریباً پونے چھ ماشہ، سب کو کوٹ چھان کر روغن گل خیری میں چرب کر لیا جائے اور پھر اس میں سے ساڑھے تین ماشہ لے کر ہمراہ آب گرم یا کسی مشروب کے ساتھ استعمال کر لیا جائے۔ (مجمول)

اس حقنہ کا نسخہ جو غلیظ ریح کو تحلیل کرتا ہے نافع قولنج ریحی میں مفید ہے، اور ام باردہ کے لیے مسخن اور زیریں شکم کے باردا امراض میں بے حد مفید ہے، یہ ہے :
تخم کرفس، تخم سونف، کلونجی، کردیا، زیرہ، شلم، اسپند، سب کو کوٹ کر پانی میں اس قدر پکایا جائے کہ گاڑھا اور سرخ ہو جائے پھر اسے چھان لیں اور میتھی، بابونہ، شبت، سداب، پودینہ، صمغ لے کر پکایا جائے اور اس کے جوشاندے میں گرم مالہزور ملا کر حقنہ لیا جائے، سکین، ج جاؤ شیر کو آب سداب میں ملا لیا جائے اور پھر اس میں تھوڑا سا روغن مرزنجوش ملا کر اس سے حقنہ کیا جائے۔

آب اسپند میں جنبد ستر اور تھوڑا سا چنبیلی کا تیل ملا کر اس سے حقنہ کیا جائے۔ (مذکرہ عہدوس سے استفادہ)

نفخ شکم میں آب گرم کے ساتھ ساڑھے چار ماشہ مسکھرا استعمال کر لیا جائے اور اس کے نصف وزن

کرویا کا جو شانہ دیں اور گرم پانی استعمال کریں۔
نفخ شکم کی دوا:

تخم اجوائن، تخم کرفس، سداب بستانی خشک، زنجبیل، دار چینی، کندر، مصطکی، لونگ، جندید ستر سات سات ماشہ، مرچ سیاہ آٹھ عدد، الاچھی چار عدد۔ سارے اجزاء کو کوٹ پیس کر شہد کے ساتھ معجون بنائی جائے اور کسی جو شانہ کے ہمراہ کھلائیں مقدار خوراک سات ماشہ ہے۔ (الکمال)

شکم اور آنتوں کے نفخ کے علاج کے لیے روغن زیتون کو شراب یا بعض گرم تخمیات مثلاً زیرہ، تخم کرفس جبلی کے ساتھ پکا کر حقنہ کیا جائے۔ اس کے بعد مریض کے پیٹ کے پچ میں دو تین مرتبہ بلا شرط پچھنے لگائیں۔ یہ پچھنے ناف کے چاروں طرف لگائیں۔ (حیلۃ البرء)

قراقر شکم کی وجہ غلیظ ریح اور آنتوں کی قوت قابضہ کا ضعف ہے اور مقعد سے نکلنے والی آواز اگر ممتنع ہو تو سمجھو کہ رطوبتی ریح ہے اور اگر آنتیں ان سے خالی ہوں اور ان میں اوپر سوکھا پاخانہ جمع ہو تو قراقر و بقی بقی کی آواز نہیں ہوگی، اگر ان دونوں کی درمیانی حالت ہو تو یہ درمیانی صورت حال ہے۔ اگر تیز چیخ یا چوں چوں کی آواز ہو تو سمجھو کہ آنتیں تنگ ہیں اور کسی قدر رطوبت کے ساتھ نفاخ غلیظ ریح موجود ہے اور جوف میں موجود ریح اگر ایک جگہ ٹھہری رہے تو اس سے نفخ یا پھارہ پیدا ہوتا ہے اور اگر متحرک رہے تو اس سے قراقر کی شکایت پیدا ہوتی ہے اور چھوٹی آنتوں میں اور لطیف ریح کی وجہ سے پیدا ہونے والے قراقر کی آواز تیز اور باریک ہوتی ہے اور اگر وجہ غلیظ ریح ہو تو آواز ہلکی کم پتلی اور کم تیز ہوتی ہے اور اگر قراقر موٹی آنتوں میں ہو اور اس کے ساتھ رطوبت نہ ہو تو یہ سڑی ہوئی کی مانند ہوگی۔ اس کی وجہ موٹی آنتوں میں غلیظ ریح اور اس کی وسعت مانی جائے گی۔ اور بقی بقی کی وجہ براد کی رطوبت ہے۔ (جالینوس)

معدہ میں پیدا ہونے والی ریح موقع و مقام کی گرمی، مجاری ریح کی کشادگی اور اس کے سیدھے ہونے کی وجہ سے بہت جلد ہلکی ہو کر باہر خارج ہو جاتی ہے اور آنتوں خصوصاً قولون میں پیدا ہونے والی ریح کا تحلیل ہونا جگہ کے سرد ہونے اور وسیع و کشادہ ہونے اور اس میں گھماؤ ہونے اور مجاری ریح کے تنگ ہونے اور کثیف ہونے کی وجہ سے مشکل ہوتا ہے۔ (الاعادات)

ریح کا احتباس ضروری نہیں ہے تربراز کے احساس کی صورت میں استسقاء ہو جاتا ہے اور خشک براز کے احتباس کی صورت میں قولنج ہو جاتا ہے اور پاخانہ معدہ میں لوٹ آتا ہے یہاں تک کہ منہ سے باہر خارج ہوتا ہے اور اس سے دونوں پہلوں میں درد ہوتا ہے اور بسا اوقات اس سے خزارات اوپر سر کی طرف چڑھتے

ہیں جس سے جنون و دیوانگی پیدا ہو جاتی ہے اور آنکھوں کے سامنے تاریکی چھا جانے کی شکایت ہو جاتی ہے اور کبھی کبھی مفاصل میں پھنس کر تشنج پیدا کر دیتے ہیں۔ (یسودی)

بالائی شکم یعنی معدہ کا نفخ ڈکاروں سے تحلیل ہو جاتا ہے اور ڈکار لانے کا طریقہ یہ ہے کہ تنگ منہ کے کوزے سے تھوڑی تھوڑی کر کے بہت زیادہ پیاجائے۔ شدید ٹھنڈ لگ جانے کی وجہ سے شکم میں ریاہ بھر جاتی ہے۔ (ایذیمیا)

شدید ٹھنڈ لگ جانے سے شکم میں ریاہ بھر جاتی ہے اور اس میں پیٹ سے اوپر ہونے والا درد نسبتاً ہلکا ہوتا ہے ہاں اندر گرائی میں ہونے والا نسبتاً شدید ہوتا ہے اور مراق اور اس کی جلد وغیرہ میں ہونے والا درد بھی نسبتاً ہلکا ہوتا ہے۔ (فصول)

مرہ سوداء کی وجہ سے نفخ معدہ کی شکایت میں اور خصوصاً مرض کی باری کے وقت گرم تیز سر کہ میں اسخ تر کر کے اس سے ضماد کیا جائے اگر پھر بھی شکایت باقی رہے تو مریض کے معدے پر سداب رطب کو شمد یا صبر یا موم یا روغن ہیرا کیس میں ملا کر رکھا جائے اور اسے ایارج دیا جائے اور ایک مٹھا بھنگرہ اور فودنج سے تیار کیا ہو اجوشاندہ شمد اور قفل کے ہمراہ پلایا جائے اور مقام ماؤف پر ضماد خردل اس قدر لگایا جائے کہ وہ جگہ سرخ ہو جائے اور معدے پر پچھنے لگائے جائیں اور فٹیلہ دے کر اجامت میں نرمی لائی جائے۔ (میاہر)

میعہ سائلہ کا شربا و طلاء استعمال نافع ریاہ ہے اور اعضاء ایک دوسرے میں پھنس جانے کی صورت میں مفید ہے۔ (ابو جریج)

سکینج پیٹ سے غلیظ ریاہ کو تحلیل کرتا ہے۔ جاو شیر بھی پیٹ سے غلیظ ریاہ کو تحلیل کرتا ہے۔ مخطمی کے ساتھ نمک کا فرجہ بنا کر استعمال کرنا ورق وغیرہ سے زیادہ جلدی قویج کو تحلیل کرتا ہے۔ (ابو جریج)

غلیظ بخاری ریاہ اعضاء میں اور غشاؤں کے پیچھے اور معدہ، آنتوں میں پھنس جاتی ہے اور ہڈیوں اور عضلات کو محیط غشاؤں میں بھی پہنچ کر وہیں رک جاتی ہے اور اس ریاہ سے عضلات میں نفخ ہو جاتا ہے اور ریاہ بارد ہو تو اس سے شدید درد ہوتا ہے۔ تحلیل ریاہ میں رکاوٹ ڈالنے والی چیز ان کے پیچھے کے اجسام کثیف ہوتے ہیں۔ اس کا علاج یہ ہے کہ اس کو ہلکا کر لیا جائے اور ریاہ کو لطیف بنایا جائے۔ ان دونوں مقاصد کو ایک ساتھ حاصل کرنے کے لیے جوہر لطیف سے گرم کیا جائے اور ایسا اعضاء کے مزاج کے مطابق کیا جائے۔ اگر درد شدید ہو تو کسی مسکن الم کے ساتھ یہ دوا استعمال کی جائے۔ یہی ریح آنتوں میں پہنچ کر درد کا باعث بنے تو کسی تیل میں لطیف بزور پکا کر اس سے حقنہ کیا جائے۔ اس سے درد دور ہو جائے گا۔ بزور یا ختم

لطیف ہونے کے ساتھ ساتھ کسی قدر گرم مزاج بھی ہونے چاہئیں مثلاً زیرہ، انیسون، کاشم اور انجدان۔ اور اگر رتخ و درد کے ساتھ ٹھنڈک بھی ہو تو سداب حب الغار اور زفت کا جو شانہ استعمال کر لیا جائے اور جب شدید درد کے ساتھ کوئی گرم ورم بھی موجود ہو تو اس کو دھیان میں رکھتے ہوئے فصد کے ساتھ ایسی دواؤں سے علاج کیا جائے جن میں اسخان تلکین ارخاء اور تحلیل کی خاصیت پائی جائے مثلاً شبت اور بطخ و مرغی کی چرٹی۔ یہ علاج درد کے شدید ہونے کی صورت میں ہے اور جب درد ہلکا ہو تو بیرونی طور پر حکمید سے کام لیا جائے اور حکمید کے لیے سب سے عمدہ چیز باجرہ ہے کیوں کہ یہ جھنک بھی ہے اور مقام ماؤف پر بوجھ بھی نہیں ڈالتا۔ یا نمک کو گرم کر کے اس سے سنکائی کی جائے یا خربق سے کی جائے اور ناف کے چاروں طرف پر درد تک آتشیں پھپھنے لگائے جائیں یہ پیٹ کے نفع کو تحلیل کرنے میں بہت مفید ہے اگر اس سے فائدہ نہ ہو تو افیون وغیرہ اور دوافیلن کی طرف رجوع کیا جائے ان دواؤں کے مضر اثرات بھی ہوتے ہیں لیکن یہاں پر ان کے استعمال کا مقصد صرف مریض کو موت کے چنگل سے نجات دلانا ہے۔ جب مریض شدت درد سے غشی کے قریب پہنچ جائے تب ہی اسے استعمال کیا جائے۔ بعد میں ان دواؤں کے مضر اثرات کا ازالہ کرنا ممکن ہے۔ اس کی تفصیل کے لیے باب حل النعج اور باب وجع الکلیہ کا مطالعہ کیا جائے جہاں ہم نے ان دونوں کے فرق کو ذکر کر دیا ہے۔ دوافیلن تیاری کے چھ ماہ بعد استعمال کی جائے۔ معدہ اور بالائی آنتوں کے امراض میں دوا کا پلانا زیادہ مؤثر ہوتا ہے جبکہ زیریں آنتوں کی تکلیف میں حقنہ کا استعمال۔ اور جب مفاصل اور عضلات کے سروں میں نفع کی شکایت ہو اے تو زفت، صمغ، بطم اور شیر کے مغز سے لیپ کیا جائے اور کبوتر کی بیٹ اور بزور سے بنا ہوا ضماد لگایا جائے الغرض قوی درجے کی ملطف اور ملین ادویہ استعمال کی جائیں۔

(اغلو قن)

آنتوں سے چپکی ہوئی خلط حاد حار کی وجہ سے ہونے والے قولنج میں ادویہ ملطفہ کا استعمال ممنوع ہے کیوں کہ یہ مضر ہیں بلکہ ایسے میں ادویہ مخدرہ مسکن الم ہیں۔ یہ مواد کو گاڑھا ہناتی اور خشک کرتی ہیں یہ رطوبات چونکہ حار ہوتی ہیں اسی لئے نافع ہیں اور غلیظت پیدا کرتی ہیں اور شدید حرارت میں سکون پہنچاتی ہیں۔ غلیظ و لزج رطوبات کی وجہ سے ہونے والا قولنج بہت شدید ہوتا ہے اس لیے پوری دانائی سے علاج کیا جائے۔ یہ رطوبات تنہا باعث درد نہیں ہوتیں بلکہ بسا اوقات ان میں ریا ح شامل ہو جاتی ہیں اور جب وہاں سے نکلنے کا کوئی راستہ نہیں پاتیں تو اذیت و درد کا باعث بنتی ہیں ایسا اس وقت ہوتا ہے جب وہاں پر کسی قدر گرمی رہتی ہے جو ان رطوبات کو غلیظ بخارات میں تبدیل کر دیتی ہے پھر یہ غلیظ بخارات آنت کی پر توں کے درمیان اکٹھا ہو جاتے ہیں اور وہاں سے نکلنے کا راستہ نہیں پاتے۔ قولنج کی یہ قسم زیادہ تر ان اشخاص میں عارض ہوتی ہے جو کثرت سے غلیظ و بارد غذاؤں استعمال کرتے ہیں۔ ان مخدر دواؤں کے استعمال کرنے سے درد

میں سکون تو ہو جاتا ہے لیکن پھر بعد میں اس سے زیادہ تیز درد اٹھتا ہے کیوں کہ ادویہ مخدرہ کی بروقت کے زیر اثر آنت کی پر تیں بہت کثیف ہو جاتی ہے اور غلیظ مخاطرات کے تحلیل ہونے میں مزید دشواری ہو جاتی ہے اور وہ غلیظ و سدا ر رطوبات جو آنت کی پر توں کے درمیان ہوتی ہیں مزید غلیظ ہو جاتی ہیں اور اس کا نکلنا بہت دشوار ہو جاتا ہے۔ دوبارہ جب اور زیادہ شدید درد اٹھتا ہے تو پھر مخدر دوا کے استعمال کی ضرورت پڑ جاتی ہے اور معاملہ پہلے جیسا ہو جاتا ہے اس طرح بار بار شدید سے شدید تر درد اٹھنے اور ادویہ مخدرہ کے استعمال سے مرض ناقابل علاج ہو جاتا ہے۔ لہذا ایسے میں مخدر دواؤں کے استعمال سے اجتناب کرنا چاہئے۔ اگر قونج کا سبب لطیف حار اخلاط ہوں تو ان کو بدن سے نکالا جائے یا اس کے مزاج کو معتدل بنایا جائے اگر یہ ناممکن ہو تو اس کا احساس باطل کر دیا جائے۔ علاج و معالجہ میں تخدیر بھی ایک نفع بخش تدبیر ہے اور مسخات اور پیاس لانے والی تدبیر کام میں لائی جائیں اور قونج کا علاج کرنا کوئی ضروری نہیں ایسا درد جو آنت کی پر توں کے درمیان غلیظ رطوبات کے پھنس کر رہ جانے کی وجہ سے ہو تو اس کا علاج تیز مسخن نطولات اور ضادات کے ذریعہ نہ کیا جائے خصوصاً اس وقت جب کہ رطوبات بہت کثیر مقدار میں ہوں۔ کیوں کہ یہ تدبیر ان رطوبات کو پگھلا کر ریا ح نباتی ہیں ان کی قوت کو جلد تحلیل کرنے کے مقصد سے اس قدر نہ بڑھائیں کہ درد بڑھ جائے یہی وجہ ہے کہ کچھ لوگوں نے شکایت کی کہ نطول اور حقنہ استعمال کرنے سے ان کے درد بڑھ جاتے ہیں بلکہ اس کا علاج یہ ہے کہ ان رطوبات کو نفع دیا جائے اور ایسی چیزوں کے ذریعہ ان کو ختم کیا جائے جو ماطف ہوں، کم گرمی پہنچانے والے ہوں اور جن کے اندر تحلیل ریا ح کی خاصیت ہو۔ ویسے بھوک کو برداشت کرنا اور زیادہ دنوں تک ترک غذا پر صبر کرنا علاج سے بہتر ہے اور انجام کار کے لحاظ سے زیادہ محفوظ و اطمینان بخش۔ (حیلۃ البرء۔ جالینوس)

میں نے ایک کسان کو دیکھا کہ جب اسے درد قونج کا احساس ہوتا اپنے پیٹ کو باندھ لیتا جب کہ اس سے پہلے نہیں باندھتا تھا اور تھوڑی سی روٹی کے ساتھ لسن کھاتا اور تنہا اسی پر پابندی سے عمل کرتا اور پورے دن غذا نہ لیتا صرف شام کو خالص شراب یا تقریباً خالص شراب پی کر سو جاتا اور کچھ نہ کھاتا دوسرے دن صبح کو صبح سلامت اٹھتا۔ وجہ یہ ہے کہ لسن ریا ح کو تحلیل کرنے والی سب چیزوں میں سب سے زیادہ قوی حیثیت رکھتا ہے اور اس سے پیاس بالکل نہیں لگتی تو جس کسی کی آنت میں درد ہو اور اس کے ساتھ خزار نہ ہو تو اس کے لیے لسن بہت عمدہ چیز اور تریاق ہے۔ اگر درد کے ساتھ خزار بھی ہو تو باجرہ سے سنکائی کی جائے اس سے سکون نہ ہو تو روغن زیتون میں بزور اور لٹچ کی چرٹی یا مرغی کی چرٹی پکا کر اس سے بار بار حقنہ کیا جائے پھر بھی سکون نہ ہو تو اسی حقنہ میں تین ماشہ سے تھوڑا سا کم افیون اور اس کے برابر جندبید ستر اور ایک قوطولی یعنی

نوا نس روغن زيتون شامل کر لیا جائے اور روغن زيتون میں بزور پکا کر اس میں افیون اور جندید ستر ملا کر اس میں روئی لتھیر کر بتی بنالی جائے اور اس بتی میں ایک دھاگا باندھا جائے تاکہ ضرورت کے وقت اسے پکڑ کر مقعد سے نکال لیا جائے یہ بتی خوب اندر تک مقعد میں داخل کی جائے بہت مفید ہے۔ (جالینوس)

بتائے قولنج کی دیر تک ہلکے ہلکے نرمی کے ساتھ مقام ماؤف کی دیر تک مالش کی جائے اور اس کی پنڈلیوں کی سخت اور تیز مالش کی جائے اور میتھی کے جو شانده یا خبازی کے جو شانده یا جندید ستر کے ساتھ بھونے ہوئے زیرے کے ساتھ روغن سداب کے ذریعہ حقنہ کیا جائے اور قفل، عاقر قرحا اور فریون سے ضاد تیار کر کے اس کا لپ کیا جائے اور اگر چاہیں تو مقام ماؤف پر تیل بھی لگا سکتے ہیں۔ تیل کی مالش بہتر ہے۔ (فلیغریوس)

قولنج حقیقی وہ ہے جس کا سبب خلط بلغمی ہو اور قولنج مجازی وہ ہے جس کا سبب خلط مراری ہو۔ خلط مراری کی موجودگی کی علامت یہ ہے کہ اس میں ادویہ حارہ کا استعمال مضر ثابت ہوتا ہے اور چھیننے والا اور جلن کے ساتھ درد ہوتا ہے اور اس میں معتدل چیزوں کا استعمال نفع بخش ثابت ہوتا ہے۔

قولنج میں پیش آنے والی علامات و عوارضات یہ ہیں :

چھیدنے والا درد ہوتا ہے۔ ثفل کے ساتھ گاڑھا مادہ خارج ہوتا ہے، قے ہوتی ہے، متلی ہوتی ہے، پسینہ اور بہت زیادہ ریح خارج ہوتی ہے اور پاخانہ پھولا ہوا ہوتا ہے، پانی پر پھیل جاتا ہے، غذا ہضم نہیں ہوتی اور کھانے کی خواہش کم ہو جاتی ہے۔ اور مراق میں تمدد و تناؤ اور مروڑ ہوتا ہے اور آنت میں ہونے والا درد شدید ہو تو وہ موٹی آنتوں کا درد ہوگا اور اگر خفیف ہو تو دونوں باتوں کا امکان ہے یا تو چھوٹی آنتوں میں ہوگا یا بڑی آنتوں میں۔ ہاں بہت تھوڑی مقدار میں مادہ کا خارج ہونا چھوٹی آنتوں کے درد کی علامات میں ایک مزید علامت من جاتی ہے۔ (الاعضاء الآلمہ)

قولنج کا سبب یا تو بزار یا بس ہوتا ہے اور بزار کے بھی سوکھنے کی کئی وجہیں ہو سکتی ہیں۔ مثلاً خشک غذائیں، جگر کی بڑھی ہوئی حرارت، بخار کی بڑھی ہوئی حرارت، صفراء کا آنتوں میں کثرت انصباب یا قولنج کا سبب غلیظ ریح یا آنت میں بلغم کثیر کا اجتماع یا آنتوں میں کسی پتھری کی پیدائش یا شکم کی خشکی و لاغری یا دیدان یا عضلات بطن کا کمزور ہو جانا ہوتا ہے بس یہ جان لو کہ جو بھی چیزیں بزار کو خشک کرنے والی ہیں کبھی اسباب قولنج میں شامل ہیں لہذا بزار اور ریح کو روکا نہ جائے اور بزار کو زیادہ سوکھنے نہ دیا جائے کیوں کہ اس سے بعد میں قولنج ہو جاتا ہے اور اس کے عارض ہونے سے پہلے اس کا مداوا کیا جائے اور قولنج ریحی کا علاج یہ ہے کہ مریض کو متواتر کاسر ریح اور مخرج بلغم چیزیں پلائی جائیں مثلاً حب صنوبر اور شحم حنظل اور قولنج صفراوی کا

علاج مخرج صفراء کے ذریعہ کیا جائے اور آنت کو غذاؤں روغنون، خیار، ٹنبر اور روغن بادام شیریں کے استعمال سے ہمیشہ تر رکھا جائے۔ تیندوے کی کھال کا پیٹ پر باندھنا مفید ہے اور خراطین پیٹ کی خشکی کی صورت میں پاخانہ لاتے ہیں۔ خراطین کی مقدار خوراک ایک دانگ یعنی پونے چار رتی ہے اور کبھی کبھی شحم حظل، سقمونینا اور گائے کے پتے سے ضماد تیار کر کے پورے ناف پر لگاتے ہیں۔ ایک گھڑے میں گرم پانی بھر کر اس کے نیچے سے ایک سوراخ کر کے تھوڑا اوپر سے مقام درد پر نطول کیا جائے اگر قولنج کا سبب پیٹ کے کیڑے معلوم ہوں تو ان کو نکالنے والی دوائیں استعمال کی جائیں اور اگر قولنج کے سبب کے بارے میں کسی پتھری کا شبہ ہو تو ایارج اور روغن بیدانجیر پلایا جائے۔ یہ پتھری کو خارج کرتا ہے۔ (یسودی)

چکاوک کو بھون کر کھانا نافع قولنج ہے۔ (جالینوس۔ تریاق برائے قیصر)

ٹھنڈی ہو اور سرد و خشک سبزیوں کے استعمال سے قولنج کا درد عارض ہو جاتا ہے۔ اس کا علاج سنکائی کرنا اور گرم لیپ کرنا ہے۔ سنکائی مستقل پابندی سے کی جائے کیوں کہ کم سنکائی کرنے سے درد میں اضافہ ہو جاتا ہے اور ریاح برا بیخفتہ ہو کر مکمل تحلیل نہیں ہو پاتی۔ یہ بات پیش نظر رہنی چاہئے کہ حقنہ میں قوی درجے کی دواؤں بالخصوص سوداء کو جذب کرنے والی گرم دواؤں کی شمولیت سے اکثر دوسطاریا لاحق ہو جاتا ہے اور قولنج کی شکایت میں ادویہ مسہلہ کو بہ طور استعمال کرنا ہو تو ملح درانی کا یا کسی اور چیز کا یا یورق یا نظرون کا شافہ بنا کر استعمال کیا جائے۔ ایک اون کو پیاز کے پانی میں کوئی اونی کپڑے کا ٹکڑا تھپیڑ کر اس سے حمل کیا جائے یا عصارہ لسن یا گندنا یا چوہے کی میٹگنی یا توت کے دودھ اور ہینگ اور قطران کے ذریعہ حقنہ کیا جائے۔ یہ انہی مریضوں میں کیا جائے جن کی مقعد قوی ہو۔ حقنہ کے لیے ایک جزء وہ اور دو جزء روغن لیا جائے اگر قولنج ورم امعاء کی وجہ سے ہو تو اس کے علاج کے لیے روغن غار دو جزء اور روغن زیتون ایک جزء لے کر نیم گرم کر کے اس سے حقنہ کیا جائے۔ شیاقات کو استعمال کرنے سے پہلے اس میں تیل لگالیں تاکہ مقعد سے خارج نہ ہو جائے۔ ہر قسم کے قبض میں حقنہ کی ضرورت نہیں ہوتی۔ قروح امعاء کے بعد اور ضعف معدہ کی وجہ سے ہونے والے قبض میں حقنہ کی ضرورت نہیں ہوتی بلکہ معدہ و امعاء کو ٹھیک کرنے کی ضرورت ہوتی ہے کیوں کہ آنتوں کی تکلیف کی صورت میں آنتیں شدت تڑحر کی وجہ سے متورم ہو جاتی ہیں جس سے برازا اندر رک جاتا ہے اور اس وقت ان چیزوں کے استعمال کرنے کی ضرورت ہوتی ہے جو ورم کو تحلیل کریں اور درد کو دور کریں۔ (جالینوس کی طرف منسوب کی گئی روفس کی کتاب الھن)

ایک بتائے قولنج شخص کو دوا فیلن پلاتے ہی فوراً درد دور ہو گیا۔ ایسا قولنج اکثر تھنہ و بردت کی وجہ سے ہوتا ہے۔ رتج سے قبل چھکدار تریا خانہ خارج ہوتا ہے پھر دراصل پاخانہ رک جاتا ہے۔ (جور جس)

اس میں سب سے زیادہ خاص فائدہ مند چیز حب الباغشت ہے۔ (جور جس) اور افیون و دودھ سے تیار کیا ہوا ضاد بہت نافع ہے۔ بہت جلد درد میں سکون پیدا کرتا ہے۔
 ورم بارد و نفخ پیدا کرنے والی ریح غلیظ، خلط بارد، لذاع و اکال خلط حار اور بالعموم آنتوں میں سوء مزاج کا غالب ہونا قولنج کی وجہ ہو سکتی ہے۔ (ایڈیمیا)

درد قولنج میں سب سے عمدہ مسکن دوا فلو نیا ہے پھر تخمیات سے مرکب دوا مثلاً انیسون چھ جزء، تخم کرفس بارہ جزء، فلفل پانچ جزء، دار فلفل اس کے مثل جو چھ جزء، سنبل چار جزء، جندید ستر تین جزء، زعفران، تخم کرفس کو ہی چار جزء، ازخر تین جزء، افیون چھ جزء دار چینی ایک جزء، ان تمام اجزاء کو لے کر کوٹ پیس کر چھان لیا جائے۔ اس کے بعد عمدہ شہد میں معجون بنا کر استعمال کریں۔ مقدار خوراک چار مشقال ہمراہ آب گرم ہوتی ہے۔ (المیامر)
 ایک اور نسخہ :

اس نسخہ کو میں نے ایلاؤس میں استعمال کیا پایا کہ عجیب الاثر خصوصیت رکھتا ہے۔ اسے قولنج کے تمام شدید دردوں میں ہمراہ آب سرد تقریباً تین ماشہ تک کھلایا جائے :
 سفید مرج چالیس جزء، افیون بیس جزء، زعفران دس جزء، سنبل فریون، عاقر قرہ ہر ایک دودو جزء۔ سب کو جوش دے کر معجون بنا لیا جائے مقدار خوراک نیم گرم پانی کے ساتھ چار مشقال۔ یا چار ماشہ ہے۔ (المیامر)
 نسخہ ضاد برائے نفخ و قولنج :

ہینگ، جندید ستر، روغن سداب یا روغن سوسن کے ساتھ قیر و طلی بنا کر لیپ کریں۔
 شدید درد قولنج کے لیے مسکن شافہ :

افیون، جندید ستر کو گوندھ کر شافہ بنا کر حمل کیا جائے۔ (کتاب المعدہ از حنین)

سکینچ کا استعمال قولنج کے لیے نافع ہے۔ (ابو جریج)

جاوشیر قولنج بارد میں اچھا کام کرتا ہے اور اجامت میں آسانی پیدا کرتا اور قولنج کو جلد تحلیل کرتا ہے۔ بوڑھے مرغ کو بہت زیادہ نمک شبت اور روغن ارغند کے ساتھ پکایا جائے اور ہانڈی میں کثیر مقدار میں بسفانج شامل کر دی جائے اور اسی طرح مغز قرطم بھی۔ پھر حتی الامکان اس میں سے تھوڑا تھوڑا گھونٹ گھونٹ پلایا

جائے یہاں تک کہ مریض کا پیٹ پھول جائے۔ پھر پیٹ کے پھولے ہونے کی ہی حالت میں حمل کیا جائے۔
 شحم حظل کا شافہ استعمال کریں اور ناف اور پیٹ پر لپ کریں۔
 شحم حظل عصارہ کریدا و سقموینا سے تیار کیا گیا ضما د تازہ شحم حظل کے ساتھ ملا کر اس سے پیٹ پر اچھی طرح کئی بار ملا جائے۔ اس سے اجابت آنے میں دیر نہیں لگتی۔ (ابو حریج)

پانچ ماشہ قرن الایل ہمراہ ماء العسل کا استعمال نافع قولنج ہے۔ اس کے استعمال کے بعد پھر قولنج نہیں ہوتا۔ (ہر مس کی طرف منسوب ایک کتاب سے ماخوذ)

قولنج کے درد اور مجاری بول اور گردے میں پتھری کے دردوں کے درمیان تفریق کرنا شروع شروع میں ناممکن ہوتا ہے۔ اس کے علاج میں تفریق نہ کرنے سے کوئی نقصان بھی نہیں ہے کیوں کہ اس وقت اصول علاج تسکین الم ہوتا ہے اور تسکین کا طریقہ دونوں دردوں کے لیے ایک جیسا ہے یعنی بیرونی طور پر سنکائی کرنا اور شدت درد میں ادویہ مخدرہ جیسے دوافیل کا استعمال کرنا۔ (الاعضاء الآلمہ)

پتھری کے درد کی شکایت میں پیشاب کے ساتھ کچھ خون خارج ہوتا ہے اور ہساوقات پیشاب میں رسوب رملی ظاہر ہوتا ہے۔ قولنج میں یہ علامتیں نہیں ہوتیں۔ قولنج میں نفخ و تمدد، ریا ح و مروڑ کی شکایت ہوتی ہے اور گائے کے گوہر کی مانند پھولا ہوا رنجی پاخانہ خارج ہوتا ہے جو کہ پانی کے اوپر پھیل جاتا ہے ان سب علامتوں اور شکایتوں سے پہلے بھوک کم لگنے اور بد ہضمی کی شکایت ہوتی ہے پھر مرض کے دورہ اور باری کے وقت ان سب شکایتوں سے پہلے بھوک میں شدت پیدا ہو جاتی ہے۔ اور اکثر و بیشتر صورتوں میں قولنج سے پہلے ہاضمہ ست ہوتا یا بہت زیادہ نفخ کی شکایت ہونا لازمی ہے۔ اور قولنج میں قے اور ابکائی کی شکایت ایک زمانہ تک رہتی ہے اور اس وقت جبکہ اضطراب اور بے چینی محسوس ہوتی ہے۔ (الاعضاء الآلمہ)

قولنج کا وہ درد جس کے ساتھ تامل و لذع ہوتا ہے کی وجہ کوئی خلط لذاع ہوا کرتی ہے۔ اس کی علامت یہ ہے کہ درد قولنج سے قبل ہمیشہ قروح امعاء کی شکایت رہا کرتی ہے۔

کچھ لوگوں کا کہنا ہے کہ درد قولنج بائیں جانب نہیں ہو سکتا اور میں قسم کھا کر کہتا ہوں کہ یہ اکثر دائیں جانب ہوتا ہے اور درد قولنج اور درد گردہ کے مابین امتیاز کر پانا شروع شروع میں مشکل ہوتا ہے۔ لیکن ان کے معالجہ میں اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ دونوں کا اصول علاج ایک ہے۔ تاہم غالب عوارضات و علامات کے بارے میں معلومات کر لینا ضروری ہے۔ یہ بات جان لینے کی ہے کہ دونوں دردوں میں متلی، ابکائی اور قے کی شکایت ہوتی ہے۔ لیکن قولنج میں زیادہ شدید اور بار بار ہوتی ہے اور قے زیادہ مقدار میں ہوتی ہے اور قے میں

خارج ہونے والا مادہ فاسد بلغمی ہوتا ہے اور اکثر قبض رہتا ہے یہاں تک کہ نہ ریح خارج ہوتی ہے اور نہ ذکر آتی ہے گویا پیٹ میں ادھر ادھر گھوم کر درد پیدا کرتی ہے۔ یہ درد زیادہ حصے میں ہوتا ہے۔ بسا اوقات مختلف حصوں میں شدید درد ہوتا ہے اور گردے کا درد ہمیشہ ایک جگہ قائم رہتا ہے اور اگر درد مقام گردہ سے اوپر موجود ہو تو قولنج کا درد ہو گا اور اگر درد گردوں کی جگہ پر موجود ہو اور ایک ہی جگہ پر قائم ہے تو مذکورہ بالا علامتوں سے استدلال کرنا ممکن نہیں ہے بلکہ اس کے ساتھ قارورہ کی بھی جانچ کی جائے۔ پتھری کے درد کے شروعات میں قارورہ حد درجہ صاف اور مائی ہوتا ہے بعد میں رسوب رملی ظاہر ہوتا ہے اور قولنج میں اگر کسی وقت اجابت نرم ہوتی ہے تو دوسرے وقت ثفل یا بس خارج ہوتا ہے۔ مبتلائے قولنج کے لیے حقنہ مرخیہ مفرح ثابت ہوتا ہے اس کے استعمال سے مبتلائے گردہ کی بہ نسبت مبتلائے قولنج کو زیادہ فرحت و انبساط ہوتا ہے اور بسا اوقات حقنہ کی دوا کے ساتھ زجاجی مادہ خارج ہوتا ہے اور درد بس اسی وقت تک رہتا ہے۔ یہ مادہ انتہائی سرد ہوتا ہے اور مریض کو یہ بالفعل سرد محسوس ہوتا ہے۔ اسی طرح مبتلائے گردہ کی تکلیف تب جاتی ہے جب کہ اس سے پتھری خارج ہو جائے۔ درد کے وقت ان کے درمیان تفریق و امتیاز کر پانا مشکل ہوتا ہے جس سے علاج میں کوئی فرق نہیں پڑتا کیوں کہ اس وقت دونوں دردوں میں مسکن الم ادویہ کا استعمال کیا جاتا ہے تاہم درد کی باری کورکنے کے لیے صحیح اور مستقل علاج کی ضرورت باقی رہتی ہے۔ اعور نامی آنت نیچے طرف کھینچ آتی ہے اور قولون کافی اوپر چلا جاتا ہے۔ یہاں تک کہ جگر اور تلی سے جا ملتا ہے اور جس کا بھی یہ کہنا ہے کہ پیٹ کے تمام شدید درد قولنج کے درد ہوا کرتے ہیں جا ہے کیوں کہ شدید طور پر ہونے والے درد موئی آنتوں کی پرت میں ہی عارض ہوتے ہیں اور دوسرے یہ کہ موئی آنتوں کے جرم کثیف ہوتے ہیں اور پتلی آنتوں کے جرم مسام دار نرم اور پتکے ہوتے ہیں جس میں ریح کا پھنس کر تہہ دو تہاؤ پیدا کرنا اور مشکل خارج ہونا ممکن نہیں ہوتا جیسا کہ موئی آنتوں میں اس بات کا امکان ہوتا ہے۔ ریح جب موئی آنتوں میں پھنس جاتی ہے تو اس کی کثافت کی وجہ سے وہاں سے ٹکنا د شوار ہوتا ہے۔ (الاعضاء الآلمہ)

میں نے قولون نامی آنتوں کو دیکھا کہ وہ کئی بار اکٹھا ہو جاتی ہیں تو بعض اطباء نادانی کی وجہ سے قولون سمجھ کر اسمیں نشتر لگا کر چیر دیتے ہیں کچھ سمجھتے ہیں کہ یہ حالب کے پاس ہے اور آسانی سے درست ہو جائیں گی لیکن اس میں سے کوئی خراب مادہ نہیں نکلتا۔ (الاعضاء الآلمہ)

لہذا اس صورت میں غور و فکر کرنا ضروری ہے۔ (مؤلف)

کبھی کبھی معدہ و آنت میں اس وقت بھی اذیت و تکلیف عارض ہوتی ہے جب انسان بالقصد یا خانہ کور و کتا ہے اس وقت تہہ دو تہاؤ ہوتا ہے اور معدہ و امعاء کی قوت دافعہ کمزور ہو جاتی ہے جیسا کہ پیشاب روکنے سے مثانہ کی

قوت دافعہ کمزور ہو جاتی ہے۔ (علل واعراض)

قونج بارد میں جندہید ستر، افیون، شمد، رائی، شیطرج، نانخواہ، کلونجی، بھیروئے کا فضلہ اور شحم حظل کی مرکب دوا تیار کر کے اس میں سے ساڑھے تین ماشہ لے کر استعمال کیا جائے۔ قونج حار میں گلاب کا پھول، گل نیلوفر، بھیروئے کا فضلہ، گوند، خطمی، رب السوس، کتیرا، سقمونینا سے مرکب دوا تیار کر کے اس میں سے ساڑھے چار ماشہ استعمال کیا جائے اور اس گرم مرض کے لیے انجیر اور سپستاں کو جوش دے کر اس میں خیار شہر شامل کر لیا جائے اور اس میں تھوڑا سا روغن بادام تلخ ڈال کر پلایا جائے۔ (ساہر)

سرد حقنہ لینہ جو مسکن لذع ہے :

بھنٹہ، جو کوٹا ہوا، بھوسی، خطمی، انجیر، چقندر، مصری، نمک، بلطخ کی چرنی، بھنٹہ، لعاب اسپغول۔ ان دواؤں سے حقنہ تیار کر کے استعمال کیا جائے اور قونج ریجی کی شکایت میں قطر ان اور جندہید ستر کے ذریعہ حقنہ کیا جائے۔ (ساہر)

بادام شیریں اس میں مفید ہوتا ہے۔ (طبری)

کبھی کبھی قونج آنتوں میں ورم کے ساتھ ہوتا ہے اور کبھی بغیر ورم کے اور کبھی کبھی آنتوں میں ورم فلغمونی کی وجہ سے ہوتا ہے یا پتھر جیسے سخت خشک صفر اوی براز کی وجہ سے یا غلیظ اخلاط کی وجہ سے ہوتا ہے اور قونج کی ابتدا میں متلی، قبض، ریاح، درد اور ٹھنڈے پسینے آنے کی شکایت ہوتی ہے۔ (سرایون)

ان سب کا ذکر پہلے گزر چکا ہے۔ مزید نئی کوئی چیز نہیں ہے۔ (مؤلف)

حرارت اور آنتوں میں ورم فلغمونی کے ساتھ ہونے والے قونج میں پیاس لگتی ہے۔ خمار ہوتا ہے اور سوزش و جلن ہوتی ہے خصوصاً اس وقت جب کہ آنتوں میں ورم فلغمونی ہو اور صفراء پیدا کرنے کی تدابیر پہلے اختیار کی جا چکی ہوں۔ اگر قونج کا سبب زجاجی غلیظ بلغم ہو تو اس کے ساتھ اطراف سرد ہوں گے اور وہ آنتیں جن میں یہ بلغم جمع ہے تنی ہوئی ہوں گی در برابر ہوتا رہے گا اور آسانی سے اس کا استفراغ نہیں ہوگا اور براز خام ہوگا۔ تہ دو تہا ریاح کی وجہ سے ہوتا ہے۔ آنتوں میں ورم فلغمونی کی وجہ سے ہونے والے قونج میں فصد کھولی جائے اور اس کے ساتھ مثانہ کی مشارکت سے ورم بڑھ جانے کی وجہ سے عسر یول کی بھی شکایت پیدا ہو جائے تو صافن کی فصد کھولی جائے اور آب کاسنی و مکو و خبازی اور ماء الشعیر پلایا جائے اور پیٹ پر بھنٹہ، ہاونہ اور ناخونہ کا لپ لگایا جائے اور خلط صفر اوی کے باعث ہونے والے قونج کا علاج پہلے حقنہ لینے سے کیا جائے جس سے مراری مادہ نکل جائے پھر ماء الشعیر سے کیا جائے اور مرینض کو سقمونینا اور حب الصبر دیا

جائے پھر غذا میں مرغیوں کے فربہ چوزوں اور بطخ کی چربی وغیرہ کا شور بادیا جائے اور غلیظ اخلاط کا علاج حسب سبب و غیرہ سے کیا جائے اور قولنج رنجی کا علاج محلل ریح تخمیات سے کیا جائے اور کسی بھی حال میں قوی درجے کی مبرد و اوّل اور غذاؤں کا استعمال نہ کیا جائے کیوں کہ اس سے بیماری میں شدت آجاتی ہے اور پھر ایک طویل زمانہ کے بعد ہی ٹھیک ہو پاتی ہے۔ اور حقنہ کی دوا میں پونے دو ماشہ جندبید ستر کا اضافہ کیا جائے اور روغنوں میں ہینگ روغن بلسان شامل کر کے شکم پر لگایا جائے اور شبت و سداب کے جو شانده سے حقنہ کیا جائے۔ لیکن شدت درد میں حقنہ کا استعمال نہ کیا جائے۔ اس کی جگہ شحم حظل، نمک اور تخم سداب سے شافہ بنا کر روغن سداب لگا کر اسے حمل کیا جائے اور اس درد میں باجرہ سے سنکائی کرنا ایارج کے ساتھ روغن بید اخیر پینا اور ہر تیسرے روز حسب سبب و غیرہ اور حسب تناغست ۱۰ کے ذریعہ استفراغ کرنا مفید ہوتا ہے اور لسن کا استعمال درد رنجی میں فائدہ مند ہے اور اس درد میں بھی لسن کا کھانا مفید ہوتا ہے جس کا سبب غلیظ خلط ہو اور جس میں شدت کا لفع ہو کیوں کہ لسن کی خاصیت لطیف و رقیق بنانا اور ریح کو خارج کرنا ہے۔ لہذا اسے اس درد میں استعمال کیا جائے بشرطیکہ خزانہ ہو اور کوٹے ہوئے کراث کا جو شانده اور یوڑھے مرغوں اور چکاوک کی بخنی استعمال کی جائے اور مندرجہ ذیل چیزوں سے تیار کردہ حقنہ حاوہ استعمال کیا جائے :

قطور یون، شحم حظل، خار خشک، بایونہ، ناخونہ، شبت، میتھی، تخم کتاں، انجیر، بھوسی، مقل، جاو شیر، سکنبج، روغن بید انجیر، ہیل کا پتہ، شمد اور مری کے ساتھ جو شانده کریلا سے حقنہ کرنا مفید ہوتا ہے اور کرنب، شیخ، درمنہ برگ غار اور مرزنجوش سے آبن کرنا بہت جلد تحلیل کرتا ہے۔ مقام ماؤف پر روغن سداب روغن سنبل و روغن بایونہ لگایا جائے اور اگر قولنج کا سبب خشک پاخانہ ہو تو تری و رطوبت پیدا کرنے والی غذائیں اور شوربے دیئے جائیں اور براہ مقعد تلکین پیدا کرنے والے حقنہ۔ اس موقع پر بھیڑے کا پاخانہ لے کر اسے لٹکانا خاص طور سے فائدہ کرتا ہے اکثر و بیشتر ورم کے ساتھ احتباس بول کر بھی شکایت ہو جاتی ہے چنانچہ جب قولنج کی صورت میں سوزش و حرارت بروقت اطراف اور ایک جگہ پر درد کے ٹھہراؤ کے ساتھ احتباس بول کی بھی شکایت ملے تو ورم امعاء کی تشخیص میں کوئی شبہ ہی نہیں رہ جاتا۔ (مؤلف)

ورم امعاء کی وجہ سے احتباس بول کی علامت ملے تو رگ صافن کی فصد کھولی جائے اور بار بار خون نکالا جائے۔ ہم نے ایسا بار بار کیا ہے جس سے اجابت میں نرمی اور اورار بول ساتھ ساتھ ہوا۔ اور قولنج رنجی کے علاج کے لیے سب سے مفید چیز پیٹ پر کچنے لگانا ہے۔ اسے بہت فائدہ ہوتا ہے اور جب ورم کے بارے میں یہ اندازہ ہو کہ وہ گرم ہے تو شروع شروع میں ادویہ حارہ کے استعمال سے پرہیز کریں کیوں کہ تب یہ ایلاؤس میں منتقل ہو جائے گا بلکہ کلائی سے فصد کریں اور کئی بار میں خون نکالیں اور اشیاء لینہ استعمال کرنا اور اگر اس کے بعد احتباس بول کی شکایت ہو جائے تو رگ صافن کی فصد کھولیں۔ (ابن ماسویہ)

وہ لوگ جن کے معدے سے میں پیدا ہونے والے بلغم اس صفراء سے نہیں خارج ہو پاتے جن کا انصباب روزانہ آنتوں میں ہوتا ہے، ان کو کسی بھی وقت شدید قولنج ہونے سے مطمئن نہیں رہا جاسکتا۔ اس کی علامات کا ذکر پہلے ہو چکا ہے۔ (منافع الاعضاء)

آب کا ہو کے ساتھ افیون لے کر اس میں روٹی خوب زیادہ لتھیر کر حمل کیا جائے یا جندہ ستر اور افیون کو بہ طور شافہ حمل کیا جائے یہ مقدم الذکر سے بہتر اور مجرب ہے اور زحیر کے لیے عمدہ ہے۔ بوڑھے مرغ کے پیٹ سے تمام آلائشیں نکال کر اس میں نمک بھر دیا جائے پھر اسے ستر تولہ۔ پانی میں اس قدر پکایا جائے کہ ایک تہائی رہ جائے پھر اسے ازالہ قولنج کے لیے پلایا جائے۔ کبھی کبھی اس کے ساتھ قرطم اور برفانج یا زیرہ سفید شامل کر دیتے ہیں جس سے وہ اور قوی ہو جاتا ہے۔ (سرایون)

اس مرغ کو بیخ کراٹ بٹلی، آب قرطم، شبت، زیرہ اور ہلیون کے ہمراہ پکانا چاہئے۔ اس کا خاص فائدہ وجع قولنج میں ہوتا ہے۔ (انن ماسویہ)

کبوتر کی بیٹ نافع قولنج ہے۔ (انن ماسویہ)

بھیروی کا فضلہ سرکہ یا شراب کے ساتھ پینے سے قولنج میں فائدہ ہوتا ہے۔ بھیروی کا فضلہ لٹکانا بھی مفید ہے بشرطیکہ درم نہ ہو۔ اسی طرح اس کو حفظ ماقدم کے طور پر استعمال کیا جائے۔ (دیسقوریوس)

میں نے اپنے تجربہ میں اسے عجیب الاثر پایا ہے۔ میں پالتو کبوتر کی بیٹ کو تخم ہالون کے ساتھ قولنج مزمن میں ضداد خردل کے بدل کے طور پر ضداد استعمال کرتا ہوں۔ (جالینوس)

ایک طبیب قولنج کے علاج میں مریضوں کو شہد ملی ہوئی شراب کے ساتھ یا شراب یا پانی کے ساتھ مرغی کی بیٹ پلاتا تھا جس سے فائدہ ہوتا تھا۔ (جالینوس)

کبھی کبھی زہیق کو باریک کر کے راکھ کی مانند بنا کر قولنج کے مریض کو پلاتے ہیں۔ ہالون چودہ ماشہ یا ساڑھے سترہ ماشہ کو پانی میں پیس کر پینا قولنج کے لیے مفید ہے اور خاص طور سے اس وقت جب کہ خوب باریک سفوف کر کے گرم پانی کے ہمراہ استعمال کیا جائے۔ (بولس)

گیہوں کو پانی میں پکا کر حقنہ کی دوا میں شامل کر کے استعمال کرنا نافع قولنج ہے۔ (انن ماسویہ)

تخم فطر اسالیون کا استعمال نفخ قولون کے لیے مفید ہے۔ بیخ کراٹ بٹلی کو روغن قرطم، روغن بادام شیریں اور روغن تل کے ساتھ سفید باج بنا کر استعمال کرنا نافع قولنج ہے۔ (دیسقوریوس)

اس کی جز کا استعمال خاص طور سے غلیظ ریح اور لیسدار بلغم کے لیے مفید ہے اور ملین بھی ہے۔ شہد کے ساتھ بادام تلخ کا لعوق بنا کر اس میں سے اٹھارہ ماشہ استعمال کرنا نفخ قولون کو دور کرتا ہے۔ بادام تلخ نافع قولنج ہے۔ (ابن ماسویہ)

شکر کی پرانی نمید: کاروغن بادام شیریں کے ہمراہ نہار منہ پینا نافع قولنج ہے۔ (ابن ماسویہ)
کچھ درد قولنج میں مفید ہے۔ (ابن ماسویہ)

قولون میں غلیظ ریح کے علاج کے لیے سداب کا استعمال مفید ہے۔ (دیسقوریڈوس)

روفس کا کمنا ہے کہ زیریں آنت کی بیماری علاج میں سب سے زیادہ نفع بخش چیز سداب ہے اور روغن زیتون میں جو شانہ سداب ڈال کر اس سے حقنہ کرنا نفخ قولنج میں مفید ہے۔ (یوحنا بن ماسویہ)

فلقویہ (بحر الجواہر کے مطابق غالباً یہ فلغمو یہ یعنی پیلا مول ہے) کی خصوصیت یہ ہے کہ یہ قولنج بارد میں نفع کرتا ہے۔ پپی کو اس کے عظم سمیت کوٹ کر تھوڑی سی مری کے ساتھ کھانا قولنج سے شفا بخشتا ہے۔ (بدیعورس)

قنبر (چکاوک) چیزوں کا کھانا نافع قولنج ہے۔ (دیسقوریڈوس)

جالینوس کا کمنا ہے کہ اس کا اسفید باج بنا کر کافی مقدار میں بار بار استعمال کریں۔ میں نے اپنے تجربہ میں اسے خاص طور پر شوربا مفید پایا ہے۔ (دیسقوریڈوس)

اس کا گوشت قابض ہے اور شوربا ملین۔ اس کے لیے اطرطال ایک عمدہ چیز ہے۔ اس کی جز کا کھانا نافع قولنج ہے۔ (ابن ماسویہ)

سور کا کھڑ کا کشتہ ورم قولون کو تحلیل کرتا ہے۔ (بولس)

قولنج حاریا بس میں مبتلا افراد کی غذاؤں میں کنوچہ سرخ شامل کیا جائے کیوں کہ یہ آنتوں کو فائدہ کرتا ہے۔ (دیسقوریڈوس)

امراض قولون میں نفع بخش دوائیں:

بادام تلخ مقشر ماشہ اور بھیرے کا فضلہ ساڑھے چار ماشہ کو دار شہشعان تقریباً پونے تین تولہ کے جو شانہ کے ساتھ دیں۔ اس مقصد کے لیے ایک رطل کا تین چوتھائی پانی ہونا چاہئے۔ اسے ہلکی آنچ پر اس قدر پکایا جائے کہ اس کا دو تہائی پانی ختم ہو جائے۔ اس کے علاوہ پرانے مرغ کے گوشت کا شوربا اور چکاوک

کے گوشت کا شوربا استعمال کر لیا جائے اس کے شوربے کی تیاری میں سداب، زیرہ، شبت، پانی اور شمد جوش دیا ہو اور نمک کا استعمال کیا ہو جانا چاہئے اور اس مرض میں ایارج فیکر ابھرتا زیادہ مفید ہے خاص طور سے ماء الاصول میں سے حاصل کیا ہو اس کا نقوع۔ اسی طرح ایارج کے ساتھ روغن ہیدانجیر بھی بہت زیادہ مفید ہے۔ (ابن ماسویہ)

جب درد شدت کا ہو اور لذع و مردڑ کے ساتھ ہو تو سمجھو کہ سبب مرض کوئی گرم فضلہ ہے جو آنتوں کی طرف مائل ہے ایسی صورت میں ماء الشعیر، روغن، ہنضہ یا روغن گل سے حقنہ کر کے اس کی صفائی کرو اور مریض روغن بادام شیریں کے ساتھ آب گرم گھونٹ گھونٹ پئے اور میدے کی روٹی کے اندرونی حصہ کے ساتھ سفید باج شوربہ پئے اور اگر درد کے ساتھ تناؤ موجود ہو تو سمجھو کہ سبب مرض غلیظ ریاح ہے لہذا اگر بخار نہ ہو تو سب سے بہتر اور تریاقی علاج لسن کا کھانا ہے اگر درد شدید ہو تو محلل ریاح تخمیات کے ساتھ تیار کی گئی دواؤں سے حقنہ کیا جائے۔ اسے قوی بنانا چاہو تو اس میں جندبید ستر کا اضافہ کر لو اور زیرہ سفید، نمک اور شبت کے ساتھ تیار کیا گیا قنار چڑیوں (چکاوک) کا سفید باج کھلاؤ اور اگر درد شدید نہ ہو تو سبب مرض بارد لیسدار غلیظ فضلہ سمجھو لہذا اس کے علاج کے لیے غار یقون، حبۃ الخضر کی گوند، مقل الیسود اور ماء الاصول یا روغن ہیدانجیر کے ساتھ ایارج استعمال کرو اور سکنجبین اور جاؤ شیر شامل کی ہوئی دواؤں سے حقنہ کرو۔ (اسحاق بن حنین)

قولنج حار کے علاج میں حمام کے ذریعہ پسینہ لانا یا میرے نزدیک غلط ہے بلکہ آہن کر لیا جائے یعنی ہنضہ، نیلوفر، برگ کدو اور اس کے ٹکڑے، برگ عظمی سفید جو اور برگ خشخاش کو پانی میں جوش دے کر اس میں مریض کو بٹھایا جائے اور مندرجہ ذیل دواؤں سے حقنہ کیا جائے :

ہنضہ، نیلوفر، جو مقشر، عظمی سفید، پنچ عظمی ہر ایک پینتیس ماشہ، سپستاں تیس، عناب دس عدد، اخیر پانچ، چندر ایک باقہ، سبوس ہم وزن، سمید ملیٹھی دس، مونیر منقی تیس ان سارے اجزاء کو لے کر تقریباً دو سو تولہ پانی میں پکایا جائے یہاں تک صرف چالیس تولہ رہ جائے پھر اسے چھان کر پانچ اونس لے کر اس میں ساڑھے باون ماشہ شکر سرخ اور ستر ماشہ روغن ہنضہ اور ایک اونس پرانی مری ملا کر اس سے اس کا علاج کیا جائے اور پاک بٹھوا بڑی مٹر، بوڑھے مرغوں اور چکاوک چڑیوں کے شوربے کھانے کی ہدایت کی جائے بخار ہو تو اس کا گوشت نہ کھائیں اور پینے کے لیے شکر کا شربت استعمال کرنے کی ہدایت کی جائے۔ شکر کا شربت بنانے کی ترکیب یہ ہے کہ ایک جزء شکر سفید دو جزء پانی ملا کر پکایا جائے اور اس کا جھاگ اتار کر استعمال کیا جائے۔ (مجمول)

قولنج حار اور کے لیے حقنہ کا ایک قوی نسخہ حقنہ جس میں حرارت زیادہ نہیں :

ملینھی کچلی ہوئی ستر ماشہ، تربد، بسفانج ساڑھے سترہ ماشہ، کریلے کی جڑ ساڑھے دس ماشہ، شحم حنظل ساڑھے تین ماشہ، سارے اجزاء کو دس گنا پانی میں اس قدر پکایا جائے کہ اس کا دسواں حصہ باقی رہے پھر اس میں سے پانچ اونس لے کر اس میں ایک اونس روغن، نصفہ شامل کر کے اس سے حقنہ کیا جائے۔ (مؤلف)۔

قولنج حار کی شکایت میں مندرجہ ذیل دوا نہار منہ استعمال کی جائے :

آب خرفہ، آب کدو ایک ایک اونس، مغز خیار شہر تقریباً پونے تین تولہ، روغن بادام شیریں ساڑھے دس ماشہ کے ساتھ بلابل کا نچوڑا ہو پانی روزانہ نہار منہ پلائیں۔ قولنج کے ساتھ بروقت بھی ہو تو ایلو اسودو ماشہ اور روغن ہیدانجبر ساڑھے تیرہ ماشہ پابندی سے ماء الاصول کو استعمال کر لیا جائے، اور شبت ناخونہ، باونہ، شح، کالی تلخی اور مرزنجوش کے پانی میں آبزین کرائیں اور مقام درد پر روغن سنبل، روغن سوسن اور روغن نرگس لگائیں اور چکاوک زیرہ سفید اور لعاب قرطم کھانے کی ہدایت کریں اور پینے کے لیے افادہ کے ساتھ تیار کیا گیا ماء الاصول دیں اور رات کو یہ معجون استعمال کرائیں۔ ایارج سات ماشہ، بزرنا نخواہ چودہ ماشہ، تخم کرفس، تخم بادیان زیرہ، انیسون، منصطکی، اسپند ساڑھے تیرہ ماشہ، غاریقون چھتیس ماشہ، تربد پینتیس ماشہ، سکبج، جاؤ شیر، اشق، ساڑھے چار چار ماشہ، روغن بادام تلخ اور روغن آلو زرد سے چرب کر کے، حسب دستور معجون بنا کر استعمال کریں۔ (مجمول)

قولنج ریجی کے لیے ایک بہت عمدہ شربت کا نسخہ :

تربد ساڑھے سترہ ماشہ، ایارج ساڑھے چار ماشہ، تخم کرفس ساڑھے تین ماشہ، نمک ساڑھے سات رقی، یہ مقدار ایک خوراک کے لیے ہے اور مریض قولنج کے لیے چکنائی کے طور پر شیرج استعمال کرائیں اور معدے سے دواء کے آگے گزر جانے کے بعد آبزین میں بٹھایا جائے اور صمغیات، جندہید ستر، پیٹک، سکبج، جاؤ شیر، روغن قطران، اور شحم حنظل وغیرہ سے حقنہ کیا جائے اور میں نے دائمی قولنج کے بعض مریضوں کو دیکھا کہ وہ اپنی نشست گاہوں پر بھیرے کی کھال چھاتے تھے اور اس پر ان کا بیٹھنا اور سونا ہوتا تھا اور اسے ہر سال بدل دیا کرتے تھے اور کچھ لوگ اسی سے زین اور کمر بند، پوچھ بھی بنا کر استعمال کرتے تھے۔ (مجمول)

شحم حنظل انزروت اور فانیذ سے تیار شدہ فتیلہ کا استعمال بہت مؤثر ثابت ہوتا ہے۔ (مذکرہ عبدوس)

اگر کھانا کھانے کے بعد درد قولنج اٹھے تو مریض کو قے کرائی جائے۔ ایسا ہوتا ہے کہ جب مزمن امراض میں معدے سے غذا نکل جاتی ہے تو اکثر درد میں سکون ہو جاتا ہے اور سبب زیادہ لمبے وقت تک نہیں

رہ پاتا۔ معدہ میں غذا دیر تک رہنے سے سبب مرض زیادہ مدت تک موجود رہ سکتا ہے۔ اگر مریض قوی ہو تو فصد کی جائے اور ایسے پرانے امراض میں مریض کو کھانے میں ہمیشہ زیرہ اور اس کے متماثل دوسرے تخمیات استعمال کرنے چاہئیں ان کے لیے سبزیاں مناسب نہیں ہیں ان سے پرہیز کرنا چاہئے سوائے چقندر کے۔ کبھی کبھی روغن زیتون نافع ثابت ہوتا ہے۔ دالوں کا زیادہ استعمال ان کے لئے خراب ہے اور اسی طرح گوشت بھی ان کے مناسب حال نہیں ہے۔ ہاں اگر ضروری ہو تو ہلکی چڑیوں کا گوشت اور چھوٹی مچھلیاں کھا سکتے ہیں اور جانوروں کے پیٹ کا گوشت ان کے موافق نہیں ہوتا اور وہ شربت جن میں کسی قدر قبض کی خصوصیت ہو فائدہ مند ثابت ہوتے ہیں۔ ٹھنڈا پانی مضر ہے۔ شراب سفید کا پینا درست ہے اور ایسے مریضوں کو ٹھنڈا پانی پینا انتہائی مضر ہے۔ بوقت خواب حب الصبر کی پابندی بہت مفید ہے اور جندبید ستر بہت نفع بخش ہے۔ پیلی کا شوربہ مفید ہے اور کہا جاتا ہے کہ شیخ کا تعلیقاً استعمال بہت مفید ہے یا جندبید ستر اور نمک درانی برابر برابر لے کر خوب باریک پیس کر پانچ یا نو ماشہ ہمراہ ماء العسل پلایا جائے یا جندبید ستر ساڑھے تین ماشہ اور تخم کرفس سات ماشہ لے کر ہمراہ ماء العسل پلایا جائے اس سے ہوا کھل جاتی ہے اور درد سے سکون مل جاتا ہے اور تریاق کا استعمال بھی بہت نافع ہے۔ کبھی کبھی درد کی ہیجان و شدت میں کشتہ قرن الاہل استعمال کرتے ہیں تو درد میں سکون ہو جاتا ہے اور کبھی کبھی چکاوک کو بھون کر کھانے سے درد فوراً دور ہو جاتا ہے دوبارہ عود کر آنے سے بچاؤ کے لیے مریض کے پیٹ اور پشت پر قوی درجے کی دواؤں مثلاً کبریت زفت اور نظردن سے برابر مالش کی جائے۔ یہ عمل بیماری کو دوبارہ پلٹنے سے روکتا ہے اور پیٹ پر ضماد خردل رکھ کر چھوڑ دیا جائے یہاں تک کہ وہ خود گر جائے۔ ناف کے نیچے عمل کئی بھی کیا جاتا ہے پھر اس کے زخم کو کچھ دنوں تک بھر نے نہیں دیا جاتا تاکہ اس میں سے زیادہ سے زیادہ مواد باہر نکل جائے۔ ریاضت سے فائدہ ہوتا ہے اور تخمہ و کثرت شراب سے نقصان اور ایسے مریضوں کو نمکین پانی پینا مفید ہوتا ہے اور خریق کے استعمال سے مرض جڑ سے ختم ہو جاتا ہے اور درد دور ہو جاتا ہے۔ (ارکانائیس)

رجی تمدامعاء کے علاج کے لیے گرم پانی اور فیترا سے حقنہ کیا جائے۔ (التذکرۃ)

یارو غن غاریارو غن شبت سے حقنہ کیا جائے۔ (الیسودی)

دواء قونج :

شیرج تقریباً سوا تولہ اور اسی قدر روغن گل لے کر دونوں کو ایک دوسرے میں ملا دیں اور پھر ان میں دو چٹکی عظمی اور تھوڑا سا موناپا ہوا نمک ڈال کر خوب اچھی طرح ملا لیا جائے اور پھر اس سے حقنہ کیا جائے۔ (ابن ماسویہ)

قولنج کے علاج کے لیے مولیٰ کا فنیلہ بنا کر اسے شہد میں لتھیر کر حمل کرنے سے جلد اجامت ہو جاتی ہے۔
(مجمول)

قولنج بارد میں لسن کا استعمال مفید ہے۔ قولون میں تیز حرارت کے ساتھ اگر چھین بھی محسوس ہو تو روغن گل کے ساتھ لسن کے دو مرتبہ جھنے سے مریض بالکل ٹھیک ہو جاتا ہے۔ (فیلغریوس)

قولنج کے مریض کو سرکہ، پنیر اور ہر اس چیز کے استعمال سے پرہیز کرنا لازم ہے جو پیٹ میں خشکی پیدا کرتی ہیں اور میٹھی و چکنائی والی چیزوں اور اسفید باج کے استعمال کریں اور سرد چیزوں سے پرہیز کریں۔
(مجمول)

ہر قسم کے درد شکم میں اسہال سے فائدہ ہوتا ہے۔ سوائے پیٹ کے زخموں والے درد کے۔
(مجمول)

قولنج بارد کے علاج کے لیے ایک مؤثر گولی کا نسخہ :

افتیون، صبر، شحم حنظل، ایک ایک جزء، تخم کر فس ایک جزء، جندہید ستر نصف جزء، سب کو کوٹ چھان کر حسب دستور گولیاں بنالی جائیں اس کی مقدار خوراک نو ماشہ ہمراہ آب نیم گرم ڈیڑھ اونس ہے۔

قولنج بارد در طب کے علاج کے لیے ایک نسخہ :

بھیڑے کا فضلہ ساڑھے تیرہ ماشہ، سفید مرچ ساڑھے تین ماشہ، کالی مرچ سوا پانچ ماشہ، نمک ہندی پونے دو ماشہ، نمک لفظی ساڑھے سات رتی، تربد سفید سات ماشہ، سارے اجزاء کو بار یک سفوف بنالیں۔ اس کی مقدار خوراک پانی اور شہد کے ساتھ ساڑھے دس ماشہ ہے۔ (ابن ماسویہ)

قولنج مزمن کے علاج کے لیے ساڑھے چار ماشہ یا اس سے زیادہ مرغ کی بیٹ تین اونس شراب کے ساتھ پلائی جائے۔ (الجامع)

قولنج ریجی قراقر کے ساتھ منتقل ہوتا رہتا ہے۔ اس میں ثفل نہیں خارج ہوتا اور جب قولنج کا سبب غلیظ کیموس ہوتا ہے تو وہ ایک جگہ ٹھہر جاتا ہے۔ اس کے ساتھ ثفل موجود ہوتا ہے اور اسٹگھنے اور زور لگانے سے لیسدار بلغمی غلیظ مادہ خارج ہوتا ہے۔ لہذا جس کسی کو بروقت کے ساتھ قولنج کی شکایت ہو اس کی غذا بکری کا گوشت ہونا چاہئے اسے چنا، شبت، خولجان، دار چینی اور دار قفل کا اسفید باج بنا کر استعمال کر لیا جائے اس میں رائی کا جھاگ اور مرغی کے نرچوزے شامل ہونے چاہئیں ان کے لیے جو مطبوخ تیار کیا جائے اس میں تربد، ہسٹانج اور مغز قرطم شامل ہونا چاہئے کیوں کہ اس سے پاخانہ لانے میں مدد ملتی ہے۔ ایسے مریضوں

کو بوڑھے مرغوں کے شوربے کھلائے جائیں ان کے گوشت نہیں۔ اس کی تیاری میں چنا، شبت، اور کثیر مقدار میں نمک کا استعمال ہونا چاہئے اور ایسے مریضوں کو کھانے سے پیشتر ایک گھونٹ مری پلا دینا چاہئے۔ یہ بھی دست جاری کرنے میں مدد کرتا ہے اور ان کے نمک کی جگہ ہینگ نیز مسکن ریح اور مسکن چیزیں زنجبیل وغیرہ شامل کی جائیں اور مریض کو روغن ہیدانجیر، ماء الاصول اور گرم صمغیات کے ساتھ قوی درجے کی حبوب استعمال کرائیں اور مسکن محلل دواؤں کو پانی میں جوش دے کر اس سے آہن کرائیں اور گرم روغنیات مثلاً روغن سنبل وغیرہ پیٹ پر ملیں۔ کرپلا، تخم حنظل گائے کا پتہ، بورق اور شمد سے شافہ بنا کر روغن ہیدانجیر کی مدد سے حمل کریں اور جب قونج کا سبب صفراء ہوتا ہے تو اس کے ساتھ حرارت، خشکی، سوزش، قے صفر اوی کی شکایت ہوتی ہے اور گرم موسم میں بہت زیادہ کالہلی طہرای ہو جاتی ہے۔ ماضی میں محنت و مشقت کا کام کیا گیا ہوتا ہے اور گرم غذا میں استعمال کی گئی ہوتی ہیں اس صورت میں مریض کو کھیرے کا پانی، سبز عظمی کا پانی، مکو اور ہتھو کا پانی پلایا جائے اور آب کدو اور آب خرفہ 35 ماشہ بادام شیریں ماشہ بادام اور انجیر سہتاں و ہنضہ کے جوشاندہ کے ہمراہ پلایا جائے اور کھانے کے واسطے روغن بادام شیریں اور مری کے ساتھ بلاب اور چولائی کا ساگ دیا جائے اور تھوڑا تھوڑا مرغی کے چوزوں کے شوربے پینے کی ہدایت دی جائے اور پانی کی بجائے شربت ہنضہ دیا جائے اور لیٹن حقنہ کیا جائے اور ایسے آہن کرائے جائیں جن میں جو حار مزاج کے ہوں مگر یہ حرارت کم ہو۔ حقنہ کی دوا میں بارد لعبات اور مرغی و بطخ کی چربی شامل کر لی جائے۔ اس مرض میں بھیڑے کا فضلہ بہت مفید ہے خواہ اسے شرباً استعمال کیا جائے یا مقام درد پر روغن سوسن کے ساتھ یا برودت کی موجودگی میں روغن بان کے ساتھ اور حرارت کی موجودگی میں روغن ہنضہ کے ساتھ طلاء کیا جائے۔ (الکمال والتمام)

قونج حار کے علاج کے لیے بھیڑے کے فضلہ پر مشتمل دوا:

کانٹوں دار جھاڑیوں میں رہنے والے بھیڑے کا فضلہ بارہ مثقال، تخم عظمی ساڑھے اکتیس ماشہ، ہنضہ، نیلو فرہر ایک نوے ماشہ، گل بلاب، اصل السوس مقشر 45-45 ماشہ، سب کو روغن ہنضہ میں چرب کر لیا جائے اور مصری ملا کر معجون بنالیا جائے پھر شربت ہنضہ کے ساتھ کھلایا جائے تو بے حد فائدہ ہوتا ہے۔ اور اگر قونج برودت کے ساتھ میں ہو تو بھیڑے کا فضلہ اور ک، دار قفل، ہالون یا نخواہ اور نمک ہندی کے ساتھ لے کر روغن ہیدانجیر اور شمد میں معجون بنالیا جائے اور پھر آب زیرہ کے ساتھ پلایا جائے اور تمام وہ غلیظ غذا میں جو اس مرض کا باعث بنتی ہیں مثلاً پنیر، خاص طور سے امرود، ناشپاتی، سفرجل، پیاز، تازہ مچھلی، دودھ اور تمام نفاخ غذاؤں سے پرہیز کر لیا جائے۔ (الکمال والتمام)

چالیس سال کا ایک شخص تھا اسے آنتوں میں درد کی شکایت تھی اس کو قونج کا درد سمجھ کر نطول اور نمکد سے علاج کیا گیا لیکن نمکد اور نطول سے اس کو ضرر پہنچا اور سداب کے ساتھ تیل پکا کر لگایا جاتا تو درد بڑھ جاتا اور اس درد میں معمول کے مطابق اس نے مرچ اور شمد جوش دے کر استعمال کیا مطبوخ کھائی تو درد بڑی شدت سے اٹھا اور مریض تڑپ اٹھا اور جب جند بید ستر سے حقنہ کیا گیا تو اس کا حال مزید ابتر ہو گیا۔ اسی طرح جب اس نے شمد کے ساتھ میتھی کا عصارہ لیا تو اس سے بھی برا حال ہو گیا تو میں نے اندازہ لگایا کہ کچھ ردی مواد اس کی آنتوں کی جرم میں گھس گئے ہیں اور نیچے اور اوپر سے پہنچنے والی چیزوں کو وہ فاسد کر رہے ہیں لہذا میں نے اسے ایسی غذائیں کھلائیں جو دیر میں خراب ہوتی ہیں اس سے درد میں افادہ ہو گیا تب مجھے اپنی تشخیص صحیح معلوم ہوئی اور میں نے لیارج فیقراء دے کر اس مواد سے اس کی آنتوں کی صفائی کرنا چاہی کیوں کہ ایسے مواد کی صفائی کے لیے یہ سب سے مؤثر دوا ہے۔ لیکن میں نے اسے ہیک دفعہ دینے کی جسارت نہیں کی اس لیے کہ مریض ہماری کی وجہ سے لاغر و نحیف ہو چکا تھا چنانچہ میں نے اسے تھوڑا تھوڑا کیا اور دو مسہلوں کے درمیان چند دنوں کا مناسب وقفہ رکھتا تھا اس طرح وہ پندرہ روز میں شفا یاب ہوا۔ ایک دوسرے شخص کو قونج ہوا تو اس نے سقموینا سے علاج کرنا چاہا اور خوب استسفر اغ ہوا۔ جب اس نے حمام کیا اور اس سے معمول کے برخلاف کھانے کی مقدار سے زیادہ پانچاں چھین کے ساتھ خارج ہوا سخت چھین کے ساتھ تو اس نے گمان کیا کہ حمام کرنے میں اسے ٹھنڈک لگ گئی ہے لہذا اس نے روغن سداب سے حقنہ لیا جس سے اس کا درد بڑھ گیا اور بہت زیادہ براز خارج ہوا اور پھر ایک متعین وقفہ سے اسے بہت زیادہ براز خارج ہونے لگا اور اس کے ساتھ لذع و چھین کی شکایت رہنے لگی تو میں سمجھ گیا کہ سقموینا کے استعمال سے آنت کو نقصان پہنچا ہے اور وہ اپنی طرف آنے والی ہر چیز کو دفع کر دینے پر عمل گئی ہے لہذا میں نے اسے قونج میں استعمال ہونے والے کھانوں سے رک جانے اور جواریا مکہ اور دانہ انار کھانے کا مشورہ دیا چنانچہ اس نے ایسا ہی کیا اور پوری رات بغیر کسی چھین اور درد کے سویا پھر اس کے بعد میں نے اسے پانی میں سماق توڑ کر اس کا عصارہ پلایا تاکہ اگر زخم ہو گئے ہوں تو یہ اسے ٹھیک کرے اور اگر کوئی مادہ اس طرف انصباب پارہا ہے تو اسے روکے اور میں نے اسے مشورہ دیا کہ وہ پہلے کی طرح ہی کھانا کھائے اور رات کھانے میں قابض شراب میں بھگوئی ہوئی روٹی لے اور ایسے میوے کھائے جن میں کسی قدر قبض پیدا کرنے کی خصوصیت ہو چنانچہ اس نے اس پر تین دن عمل کیا اور چوتھے دن تریاق پیا جس سے اس کو شفاء کل حاصل ہو گئی۔ (حیلۃ البر)

برگ خوب باریک کی ہوئی مرچ کے تھوڑے سے سفوف میں ملا کر شراب کے ساتھ لیں تو ایلاؤس میں فائدہ ہوتا ہے بلونہ کا استعمال بھی ایلاؤس میں مفید ہے چھ اونس نیم گرم روغن زیتون سے حقنہ کرنا اس

ایلاؤس میں مفید ہوتا ہے جو ورم امعاء اور پاخانہ کے زور سے سخت ہو جانے سے عارض ہوتا ہے۔

(دیسقوریڈوس)

کچھ لوگ پارہ کو پیس کر راکھ کی مانند سفوف کر کے ایلاؤس کے مریضوں کو پلاتے ہیں۔ مسکہ مکھن سے حقنہ لینا اور اس کا کھانا ایلاؤس میں مفید ہوتا ہے۔ (بولس)

روغن ایر ساڈیڈہ اونس پینا ایلاؤس میں مفید ہوتا ہے۔

غرب کے پتے اور اور اس کے ٹکڑوں کو خوب باریک پیس کر اور اس کے ساتھ تھوڑی کالی مرچ ملا کر شراب کے ساتھ پینا نافع ایلاؤس ہے۔ (دیسقوریڈوس)

چھوٹی آنت کی صفائی کے لیے ادویہ :

انجیر خشک اور زیرہ سفید کی شاخوں کے جوشاندہ کو گھونٹ گھونٹ پینا، سات ماشہ تھو اور انگن کے بیج کا باریک سفوف بنا کر زیرہ سفید کی شاخوں کے پانی کے ساتھ پینا، اسی طرح برگ سنبھالو ساڑھے دس ماشہ باریک سفوف کر کے گرم پانی کے ساتھ پینا، بڑی الائچی ساڑھے چار ماشہ باریک سفوف کر کے پانی کے ساتھ پینا، بیخ سوسن نو ماشہ کا سفوف گرم پانی کے ساتھ پینا، تین اونس بغیر جوش دیئے ہوئے عصارہ بلابل کا پینا، ساڑھے تیرہ ماشہ پودینہ کو ہی کا آب گرم یا آب بلابل کے ہمارہ پینا، بلوط الارض یا منڈی ساڑھے چار ماشہ کا آب انجیر کے جوشاندے کے ہمراہ پینا، مسکہ کا تنہا یا تقریباً پونے تین تولہ شمد اور پونے تین تولہ مسکہ ملا کر چائنا، تخم بکائن سات ماشہ کا شراب استعمال، ریشمی کپڑے سے چھانا ہوا آرد کر سنہ ساڑھے تیرہ ماشہ کا ماء العسل کے ساتھ شراب استعمال، اور ان سب میں سب سے تیز چیز روغن ہید انجیر ہے اس کے بعد روغن سوسن ہے اور غاریقون سات ماشہ کا تین اونس کے بقدر ماء العسل کے ہمراہ شراب استعمال صبر، سقوطری ساڑھے چار ماشہ کا ہمراہ آب گرم استعمال، اسی طرح دو اونس تازہ دودھ اور ایک اونس شمد کا استعمال، میعہ سائلہ ساڑھے سترہ ماشہ کا ساڑھے چار ماشہ علق النباط کے ساتھ پینا اور افسنتین اور برنجاسف ساڑھے سترہ، سترہ ماشہ کا دو اونس پانی کے ہمراہ شراب استعمال آنت کی صفائی کر تاسدوں کو کھولتا، لیسڈارو غلیظ مواد کو بذریعہ دست نکالتا اور کیڑوں کو خارج کرتا ہے۔ یہ مواد اور کیڑے کتنی ہی بار ایلاؤس کی وجہ سے ہوتے۔ (انن ماسویہ)

جتنا ایلاؤس کو صبر کے ہمراہ روغن ہید انجیر پلایا جائے یا صبر استعمال کر کے پھر فوراً روغن ہید انجیر پلایا جائے اور مسکہ مکھن اور شمد ملا کر زیادہ مقدار میں استعمال کر لیا جائے۔ (بہترین تدبیر)

ایلاؤس ایک حار مرض ہے جس میں ریاخ نیچے سے خارج نہیں ہوتی۔ اس کے ساتھ متواتر متلی اور

انتہائی کمزوری لاحق ہوتی ہے اور کچھ کھالینے سے بیماری میں شدت آجاتی ہے اور مرض مستحکم ہو جانے پر پاخانہ قے کی راہ باہر آتا ہے اور بدبو دار ڈکار آتی ہے اور مریض چوتھے یا ساتویں روز مر جاتا ہے۔ میں نے کچھ مریضوں کو بیس روز تک بھی یہ بیماری جھیلنے ہوئے دیکھا ہے پھر اس کے بعد مرے ہیں۔ اس میں چھوٹے پر درد کا احساس کم ہوتا ہے۔ (روفس)

ورم امعاء کی وجہ سے عارض ہونے والے ایلاؤس کے لیے ایک مفید جو شانده :
آب برگ مکوء، برگ عظمی، خیار شہز، روغن بادام، روغن ہنصہ اور ماء الجبن اس میں حسب دستور خیار شہز کو بھگو کر مل کر جو شانده بنا کر پلائیں۔

ورم امعاء کی علامت یہ ہے کہ پیٹ پر التھاب، پیاس کی شدت ہوگی تمد اور مقام ماؤف پر بوجھ محسوس ہوتا ہے اور جسم میں امتلاء دم اور حرارت کی بھی اس کی علامت ہے شکایت ہوگی۔ (تذکرہ عبدوس)
ایلاؤس بلغمی کے علاج کے لیے :

سنبل، سازج، سداب، تخم، بکائن، میتھی، تخم عظمی، تخم کرفس، سونف، بیج کرفس، بیج سونف، انجیر، سپستان، ایلو، روغن بید انجیر، روغن بادام شیریں ضرورت کے مطابق لیں۔ یہ چیزیں مفید ہیں۔ (التذکرہ)
آنتوں میں ورم حار کی وجہ سے ہونے والے ایلاؤس اور مخار میں فائدہ ہونے کے لیے حقنہ کا نسخہ یہ ہے :

آب بلاب، آب برگ عظمی، آب خبازی، آب برگ کجد، آب برگ نیلو فر، گل نیلو فر آب ہنصہ، آب چقندر، لعاب اسپنول، ان میں خیار شہز ڈال کر روغن ہنصہ کے شامل کر کے پھر اس سے حقنہ کیا جائے۔ (تذکرہ)

ورم امعاء کی صورت میں بلخ کی چرلی کے ساتھ تازہ دودھ اور مسکہ یا مکھن سے حقنہ کیا جائے۔ (تذکرہ)

ایلاؤس آنتوں کا ورم یا آنتوں کی قوت دافعہ کی کمزوری یا آنتوں میں سدہ کی موجودگی کی وجہ سے ہوتا ہے۔ ایلاؤس ورمی کی علامت یہ ہے کہ اس کے ساتھ مخار اور پیاس ہوگی، تھج چشم اور درد کی شکایت ہوگی پیٹ میں پھڑکن اور ٹیس ہوگی پاخانہ خشک ہوگا اور متلی قے قراقر شکم اور نفخ امعاء کی شکایت ہوگی۔ آنتوں کی قوت دافعہ کی کمزوری کی وجہ سے لاحق ہونے والے ایلاؤس میں مندرجہ بالا علامتوں میں سے کوئی بھی علامت موجود نہیں ہوگی مرض سے پہلے زبردست ذرب کی شکایت ہو چکی ہوگی البتہ مرض کی موجودگی میں پیٹ و نرم ہوگا اور مرض کے لاحق ہونے سے قبل مریض سے جو غذائیں کھائی ہوں گی وہ بارد رہی

ہوں گی۔ (العلل والامراض)

ایلاؤس چھوٹی آنتوں میں ورم کی وجہ سے ہوگا تو اس کی علامت یہ ہے کہ بخار، پیاس، درد، التھاب اور چہرے پر سرخی ہوگی اور ہوگی سخت خشک براز کی وجہ سے ہوگا تو اس کی علامت یہ ہے کہ دردناک تناؤ اچھارہ اور متلی ہوتی ہے۔ یا ایلاؤس آنتوں کی قوت دافعہ کمزور ہونے کی وجہ سے ہوتا ہے تو اس کی علامت یہ ہے کہ اس سے پہلے مریض کھانا نہیں کھاتا رہا ہوگا ٹھنڈا پانی پیتا رہا ہوگا اور خلفہ ہوا ہوگا۔ جب ایلاؤس دموی ورم کی وجہ سے ہوتا ہے تو اس کا علاج فصد کرنا اور ضماد کرنا ہے اور وہ ایلاؤس جس کا سبب خشک پاخانہ ہو اس کے علاج کے لیے پہلے نیم گرم روغنوں سے حقنہ کیا جائے پھر شحم حظل بورق اور قطور پون پر مشتمل حقنہ حارہ کیا جائے۔ (الاعضاء الآلمہ)

ایلاؤس کبھی کبھی غلیظ بلغم کے سوکھ جانے کی وجہ سے عارض ہوتا ہے یا آنتوں میں پھنسی یا ورم ہو جانے کی وجہ سے عارض ہوتا ہے۔ ایلاؤس ورمی کے ساتھ شدید متلی کرب و بے چینی اور ضربان یعنی تڑپ و نہیں کی شکایت ہوتی ہے۔ ایلاؤس بلغمی کے میں پاخانہ کی مقدار زیادہ ہوتی ہے ایلاؤس بلغمی کا علاج انجیر اور ایلوہ کا جو شانہ ہے اور اس میں سب سے زیادہ نفع بخش دوا قرص ایلاؤس ہے۔ (جور جس)

ایلاؤس کے ساتھ اگر پیٹ میں ورم نہیں ہے تو اس کی علامت یہ ہوگی کہ اس کے ساتھ بخار سوزش، پیاس، پیٹ میں تناؤ کی شکایت نہیں ہوگی ایسی صورت میں مریض کو کافی مقدار میں شراب یہاں تک کہ اس کو نیند آجائے یا اس کے پیروں میں درد ہو جائے اور کبھی کبھی بخار اور اسہال دموی کے عارض ہو جانے سے ایلاؤس دور ہو جاتا ہے (ایڈیمیا)

ایلاؤس آنتوں میں ورم عظیم پیدا ہونے کی وجہ سے عارض ہوتا ہے اس میں مستقل قے ہوتی ہے اور مریض جو چیز بھی منہ سے لیتا ہے وہ پیٹ میں ٹھہرتی نہیں اور شرا سیف میں برابر درد ہوتا رہتا ہے اور اس کے ساتھ پیٹ میں مروڑ بھی ہوتا ہے یہ سب اس مرض کے لازمی عوارض ہیں پیشاب اگر صحیح ہو تو یہ مرض سے نجات پانے کی دلیل ہے اور اگر پیشاب میں پیپ خارج ہو تو یہ ہلاکت کی واضح دلیل ہے اور اگر چھوٹی آنتوں کا ورم اس قدر بڑا ہو کہ اوپر سے ظاہر ہو تو یہ سب سے خراب علامت ہے اس کی علامت یہ ہے کہ متواتر قے ہوگی اور بوجھ ہوگا اور مریض جو کچھ کھائے پئے گا پیٹ میں نہیں ٹھہرے گا، مروڑ برابر رہے گا اور پیٹ کے بالائی حصے میں درد ہوگا اور اس کے ساتھ جگر و تلی میں بھی اذیت و الم محسوس ہوگا اور پاخانہ کا بذریعہ قے خارج ہونا چھوٹی آنت میں ورم ہونے کی سب سے واضح دلیل ہے۔

اس مرض مبتلا شخص کا براہ خارج نہیں ہوتا خواہ کوئی بھی حقنہ دے دیا جائے اور ایلاؤس چھوٹی آنت میں

کسی بھی قسم کے ورم ہو جانے یا خشک بر ازیالیسدار غلیظ مواد کی وجہ سے ہو سکتا ہے۔ (المصنول)

میرے لیے ممکن نہیں ہے کہ اس طرح کی تنگی کو روک سکوں جو لیسدار اور غلیظ رطوبات کی وجہ سے آنتوں کی میں واقع ہو جاتی ہے۔ (جالینوس)

مرض ایلاؤس میں قے، ہچکی، خبطی پن، اختلاط ذہن، اور تشنج کا ہونا خراب علامت ہے اور اس میں قے اس وقت ہوتی ہے جب مریض ہلاکت کے قریب پہنچ جاتا ہے اور جب ابکائی بہت زیادہ آنے لگتی ہے تو پاخانہ یا معدہ و امعاء کے غذائی اجزاء قے کے ذریعہ باہر خارج ہوتے ہیں اور ہچکی کی شکایت ہوتی ہے اور بسا اوقات اس کے ساتھ عصب کی مشارکت کی وجہ سے تشنج و اختلاط ذہن عارض ہو جاتا ہے۔ (جالینوس)

اور پاخانہ کی قے اس مرض میں اس وقت ہوتی ہے جب آنتیں اپنے اندر کی چیزوں کو نیچے کی طرف دفع کرنے پر قادر نہیں رہ پاتیں جس سے اس کی حرکت الٹی شروع ہو جاتی ہے اور اندر کی چیزوں کو اوپر کی طرف دفع کرنے لگتی ہے۔ (جالینوس)

قرص کوکب اور شربت خشخاش کا استعمال ایلاؤس کے علاج میں مفید ہے۔ (فلغریوس بد اوقات اسقام)

بتائے ایلاؤس کے لیے روغن زیتون اور پانی میں شبت کو اس قدر چوش دیا جائے کہ وہ کھل جائے۔ پھر اسے صاف کر کے پلایا جائے اور گرم ابلتے ہوئے پانی میں روٹی ڈالی جائے اور پھر اس روٹی کو کھانے کی ہدایت کی جائے اس کا بہت بڑا فائدہ ہے اور اسے گرم گرم روٹی کھانے کی ہدایت دی جائے۔

(جالینوس سے منسوب بد اوقات اسقام)

مریض ایلاؤس کے لیے حقنہ لمبا ہونا چاہئے تاکہ اسے اندر جہاں تک چاہیں پہنچایا جاسکے۔ اس کے لیے شحم حظل وغیرہ کا جو شانہ ہو نا چاہئے اور میں نے کسی کتاب میں پڑھا ہے کہ مریض کی مقعد میں کسی فلکی کے ذریعہ سے پھونک ماری جائے اس سے اپنی جگہ سے ہٹی ہوئی آنتیں درست ہو جاتی ہیں۔ (مؤلف)

بعض اوقات بالائی آنتوں میں ایسا درد ہوتا ہے کہ مریض اس میں بالکل نڈھال ہو جاتا ہے اور اس قدر قے کی تحریک ہوتی ہے کہ آخر میں اس کا پاخانہ بذریعہ قے خارج ہونے لگتا ہے۔ اس میں کم ہی لوگ پختے ہیں اور بسا اوقات ایسا اس وقت ہوتا ہے جب کہ چھوٹی آنتوں کے کسی حصہ میں ورم پیدا ہو جائے۔

حقیقت یہ ہے کہ اطباء کا خیال ہے کہ یہ مرض کسی ورم یا خشک پاخانہ کی وجہ سے عارض ہوتا ہے۔

(الاعضاء الآلمہ)

ایلاؤس ورمی کے لیے نسخہ جو شانده :

تخم کتاں، میتھی، تخم خطمی، بٹخ خطمی، بٹخ سوسن، شبت، خیار شہر، روغن بادام، بٹخ سوسن اور شبت کے جو شانده کے ساتھ پلایا جائے اور اس میں لعبات اور روغن شامل کر لیا جائے۔ اور ایک اونس انجیر سفید، سپستاں اور بھنڈہ کو جوش دے کر پلایا جائے۔ (ساہر)

خطرناک قولنج کے مریض کے بارے میں یہ بات معلوم کی جائے کہ آیا اسے پہلے دیدان کی شکایت ہو چکی ہے کیوں کہ کبھی کبھی اس کی وجہ سے بھی قولنج ہو جاتا ہے۔ (طبری)

مریض کی مقعد میں پھونکنی سے بہت تیز پھونک ماری جائے۔ (طبری)

اس مرض کی وجہ اگر ورم ہو تو اس کا علاج پہلے رگ باسلیق ورگ صافن کی فصد کر کے اور پنڈلیوں پر پچھنے لگا کر کیا جائے۔ پھر مرغیوں کے چوزوں کے شوربے اور آب کاسنی و مکو و مغز خیار شہر اور روغن بادام پلایا جائے اور مسلسل آہن کیا جائے اگر اس کی وجہ خشک براز ہو تو اس کا علاج ایلو اسے کیا جائے۔ ایلو اسے استعمال کے کچھ گھنٹے بعد اس کا نقوع بھی پلایا جائے اور اس کے چار گھنٹے بعد مرغیوں کے شوربے بٹخ کی چرنی اور روغن استعمال کر لیا جائے اور اگر اس کی وجہ آنتوں کا ایک دوسرے سے لپٹ جانا ہو تو اس کا علاج یہ ہے کہ اس کو ایک شکل سے دوسری شکل میں بہت زیادہ الٹا پلٹا کیا جائے اور یہ کہ اس قدر شوربہ پلایا جائے کہ آنتیں پھول جائیں کیوں کہ کبھی کبھی اس عمل سے بھی آنتوں کا الجھاؤ ٹھیک ہو جاتا ہے اور مقعد میں پھونکنی وغیرہ سے پھونک ماری جائے اور مریض کو شوربے پلانے کے بعد چت کمر کے بل سلایا جائے اور اس کے پیٹ کو دیر تک حرکت دی جائے اور ہاتھ سے ٹٹولا جائے یا اسے درست کیا جائے اور مختلف طرح سے مالش کی جائے۔ کیوں کہ بسا اوقات یہ عمل بھی کارگر ثابت ہوتا ہے۔ (مؤلف)

قولنج کی بری علامت بدبو کا ہونا ہے۔ ڈکار اور تنفس اور قے میں بدبو ہوتی ہے یا پورے بدن میں بدبو پائی جاتی ہے۔ (المن سرابون)

اس کا علاج یہ ہے کہ متواتر آہن کر لیا جائے۔ شوربے پلائے جائیں اور حقن کیے جائیں اور اگر پیاس اور حرارت کی بھی شکایت موجود ہو تو مغز خیار شہر اور اس کے مماثل دوسری چیزوں اور روغن بادام سے علاج کیا جائے۔ (مؤلف)

اس کا علاج قولنج کے اصول پر کیا جائے۔ (المن سرابون)

قولنج کا سبب ورم فلغمونی نہ ہو تو شدت سے محفوظ رکھنے کے لیے بھیڑیے کا فضلہ استعمال کیا جائے۔ میں نے بہت سے مریضوں کو دیکھا کہ وہ اسی کو پی کر شفا یاب ہوئے اور پھر کبھی نہیں ہو اور شاذ و نادر طور پر اگر کسی کو ہوا بھی تو بہت ہلکے درجے کا اور ایک طویل زمانہ کے بعد ہوا۔ سب سے بہتر فضلہ وہ ہے جس میں ہڈیاں ظاہر ہوں اور میں نے دیکھا کہ جو لوگ بھی اس کو استعمال کراتے ہیں وہ پہلے اسے لے کر نمک اور سیاہ مرچ میں خوب باریک پیس لیتے ہیں صرف اس مقصد سے کہ مریض کے لیے اس کا کھانا مکروہ اور ناگوار نہ ہو اور تاکہ مریض اس کی حقیقت و ماہیت نہ جان سکے وہ اسے کسی پتلی شراب کے ساتھ پلاتے ہیں اس فضلہ کو پلانے کے بعد مریض کے پیٹ پر اس بحری کی کھال باندھنا بہت زیادہ مفید ہوتا ہے جس کو بھیڑیے نے کھایا ہو اگر بحری کی کھال میسر نہ ہو تو بارہ سگھے کی کھال باندھی جائے دوا فیلن کا استعمال قولنج کے لیے بہت نافع ہے۔ قولنج کی شکایت اس وجہ سے ہوتی ہے کہ کوئی لذع و چھین پیدا کرنے والا مادہ آنت میں چپک جاتا ہے۔ یا غلیظ ریاح کے جمع ہو جانے کی وجہ سے ہوتا ہے جب اسے باہر نکلنے کا راستہ نہیں مل پاتا اور قولنج لیسدار غلیظ اور بارد مواد کی وجہ سے ہوتا ہے۔ تو قولنج کا درد تیز نہیں ہوتا۔ غلیظ ریاح کی وجہ سے ہونے والے اور کسی گرم مادے کی وجہ سے ہونے والے دردوں کے درمیان فرق یہ ہے کہ گرم مادے میں چھین اور جلن ہوتی ہے اور غلیظ ریاح کی وجہ سے ہوتا ہے تو درد کے ساتھ تہ دو تہاؤ کے ہوتا ہے۔ چنانچہ جب کسی چھین پیدا کرنے والے مادے کی وجہ سے قولنج ہوتا ہے تو اس میں مریض کو گرم غذائیں نقصان کرتی ہیں اور کھانے سے روک دینا بھی درد میں اضافہ کا باعث بنتا ہے نمکین غذاؤں سے فائدہ ہوتا ہے۔ ضروری ہے کہ پہلے اس کا علاج شہد اور ماء الشعیر کے حقنہ کے ذریعہ کیا جائے اور ایسی غذائیں کھلائی جائیں جن سے صالح اخلاط پیدا ہوں اور وہ خود جلدی فاسد نہ ہونے والی ہوں۔ مسکن و ماطف چیزوں کے استعمال سے پرہیز کیا جائے کیوں کہ یہاں جس علاج کی ضرورت ہے وہ اس مادے کا استفرغ اور اس کو معتدل بنانا ہے۔ ان میں سے اگر ایک علاج بھی کارگر ثابت نہ ہو تب ہم ادویہ مخدرہ استعمال کرتے ہیں ان امراض میں مخدر دوائیں صرف اپنی تخدیری خصوصیت سے فائدہ نہیں کرتیں بلکہ اس مادے کے قوام کو غلیظ کرتی ہیں اور اس کے مزاج کو بھی تبدیل کرتی ہیں۔ لہذا جب موجب درد مادہ لیسدار اور غلیظ ہو تو صرف مخدر دوائیں نہ استعمال کی جائیں اس کی وجہ یہ ہے کہ اس وقت تو حس باطل ہو جانے کی وجہ سے درد خفیف ہو جاتا ہے مگر اس کے بعد مریض کا حال پہلے سے بھی زیادہ برا ہو جاتا ہے کیوں کہ اس سے مادہ مزید غلیظ اور بارد ہو جاتا ہے جس کی وجہ سے اس کا استفرغ دشوار ہو جاتا ہے اس لیے ان امراض میں ایسی دوائیں نہ استعمال کی جائیں جو قوی الحرات ہوں کہ اس سے مادے تحلیل ہو جائیں اور ریاح زیادہ بن جائے بلکہ ایسی دوائیں استعمال کی جائیں جن میں بغیر گرمی پہونچائے۔ تقطیع مواد کی خصوصیت موجود ہو۔ لسن کا شمار ان غذاؤں میں ہوتا ہے جو ریاح کو ختم کرتی ہیں

یہ سب سے زیادہ ریح کو خارج کرنے والا ہے۔ مگر خزار کی حالت میں اس کا استعمال نہ کیا جائے۔ اسی طرح تریاق بھی ان امراض میں مفید ثابت ہوتا ہے جب کہ خزار نہ ہو اور اگر خزار ہو تو اس کا استعمال نہ کر کے صرف باجرہ سے سنکائی پر اکتفا کیا جائے اور کسی ہلکے روغن میں کچھ محلل ریح بزور پکا چھان کر اور اس میں مرغابی اور مرغی کی چربی ملا کر اس سے حقنہ کیا جائے اس سے اگر درد نہ جائے تو دوبارہ اسی روغن سے حقنہ کیا جائے اور اس میں ایک باقلاہ کے برابر جندبید ستر اور اس کے آدھا حصے کے برابر افیون ملایا جائے روغن کی مقدار چالیس تولہ رہنی چاہئے۔ اور جب مریض حقنہ میں نہ لے رہا ہو تو اس تیل میں روئی کا لتھیر کر ایک بستی بنالی جائے اور جتنے اندر تک پہنچانا ممکن ہو مریض کی مقعد میں پہنچادیں۔ اس بستی میں ایک دھاگہ بندھا ہوا ہونا چاہئے تاکہ اس بستی کو جب مقعد سے نکالنا چاہیں تو اس کو پکڑ کر نکال لیں۔ اس میں بھیرے کے فضلہ بھی مفید ہے جیسا کہ ہم پہلے کہہ چکے ہیں۔ بھیرے کے فضلہ میں موجود ہڈیاں مفید ہوتی ہیں اور چکاوک چڑیوں کے شوربے اور گوشت کو اسفید باج کی شکل میں متواتر کھانا قونج کو دور کرتا ہے۔ یہی اس سے محفوظ رہنے کا ذریعہ ہے اور اسی طرح بھیرے کے فضلہ کا استعمال کرنا بھی قونج سے محفوظ رکھتا ہے اس کے استعمال سے یا تو بالکل کبھی ہو گا ہی نہیں یا اگر ہو گا بھی تو بہت ہلکے قسم کا اور بہت زمانہ کے بعد۔ (اور بیاسیوس)

قونج زیادہ ٹھنڈک لگ جانے اور ان غذاؤں کی وجہ سے جو خوب اچھی طرح پختہ نہیں ہو پاتیں ایسے میں آنت پھول جاتی ہے اور اس میں ورم پیدا ہو جاتا ہے لیکن ڈکار اور براز کے ذریعہ ریح خارج ہو جانے سے درد میں افاقہ ہو جاتا ہے۔ (روفس۔ کتاب اوجاع الخاصرہ)

درد قونج آنت کی غشاؤں میں غلیظ بلغمی کیموس کے اجتماع سے، غلیظ ریح کے اجتماع اور اس کے خارج نہ ہو پانے یا آنت میں کسی گرم ورم ہو جانے اور کسی غلیظ اور چھجن پیدا کرنے والے مادے کے آنت کے اندر اجتماع کے باعث ہوتا ہے۔ چھجن پیدا کرنے والے مادے کی وجہ سے قونج کے درد پیٹ کی گہرائی میں ہوتے ہیں اور پورے پیٹ میں ہوتے ہیں لیکن سب سے زیادہ قولون کی جگہ ہوتے ہیں اور ایسا محسوس ہوتا ہے گویا اس جگہ پر کوئی چھید کر رہا ہے اور بہت زیادہ ڈکاریں، قے، متلی اور مختلف رنگوں کے بالخصوص بلغمی کیموس کی قے سے اذیت و تکلیف ہوتی ہے اور اس قدر شدید قبض ہوتا ہے کہ ریح تک نہیں خارج ہوتی۔ کبھی کبھی بعض صورتوں میں گائے کے گوبر کی مانند پھولا ہوا پاخانہ خارج ہوتا ہے۔ ایسے مریض اس سے پہلے بارہ اور غلیظ غذاؤں کھانے اور کم چلنے پھرنے کے عادی رہے ہوں گے اور ان میں امتلائی کیفیت رہی ہوگی۔ قونج ریح کے درد گہرائی سے زیادہ تہہ و تناؤ کے ساتھ محسوس ہوتے ہیں اور ورم حار کی وجہ سے لاحق ہونے والے قونج میں مقام ماؤف پر حرارت محسوس ہوتی ہے اور اس کے ساتھ شدید خزار کی تپش ہوتی ہے اور

احتباس بول و براز کی بھی شکایت ہوتی ہے اور پیٹ میں اذیت ناک چبھنے والا درد ہوتا ہے۔ پیاس، سوزش، متلی اور دیگر قولنج کی بہ نسبت زیادہ صفر اوی قے ہوتی ہے۔ اس میں کوئی وقفہ نہیں ہوتا یہ قولنج کی سب سے بری اور سب سے مشکل اور سخت کیفیت ہوتی ہے اس سے ایلاؤس ہونے کا اندیشہ پیدا ہو جاتا ہے اور وہ مریض جن کو چھین پیدا کرنے والے اور حریف کیموس کی وجہ سے قولنج عارض ہوتا ہے، ان کو حرارت پیاس اور بے خوابی کی شکایت ہوتی ہے بخار البتہ نہیں ہوتا مگر ہوتا ہے تو اس بخار سے بھی زیادہ پریشان کن ہوتا ہے جو کسی ورم حار کے باعث ہوتا ہے اور پیشاب میں جلن ہوتی ہے اور اجابت میں جو کچھ بھی خارج ہوتا ہے وہ صفر اوی ہوتا ہے اور دستوں کے جاری ہونے سے درد مزید تیز ہو جاتا ہے۔ پس ایسے قولنج کے مریضوں کا علاج جن کی وجہ بارد اور غلیظ کیموس ہوں، ایسی چیزوں سے نہ کیا جائے جو شدت کی گرمی پیدا کریں کیوں کہ ایسی چیزیں ان کیموس کو تحلیل کریں گی اور ان سے پھر بہت زیادہ ریا ح بنے گی، بلکہ ایسی ملطف و منضج دواؤں سے علاج کیا جائے جو قلع کا باعث نہ بنیں بلکہ بغیر اسخان شدید کے خشک کر دیں۔ لہذا ابتداء مرض میں ایسے حقن استعمال کئے جائیں جن سے براز کے خارج ہونے میں آسانی ہو پھر براز سے پیٹ صاف ہو جانے کے بعد روغن زیتون میں زیرہ، سداب کے ساتھ مرغانی یا مرغی کی چربی کے ساتھ جوش دے کر اس سے حقنہ کیا جائے اور ایسے پانی سے حقنہ کیا جائے جس میں تھوڑا سا شہد اور زیتون کا تیل جوش دے لیا گیا ہو یا مرو شہد اور کریدا سے تیار کئے ہوئے تیل سے حقنہ کیا جائے کیوں کہ یہ حقنہ زیادہ تر جو مواد خارج کرتا ہے وہ بلغمی اور زجاجی ہوتے ہیں اور درد مننوں میں دور ہو جاتا ہے اور اگر شدت درد سے حقنہ بھی اندر رک جائیں تو پھر فیتلے سے علاج کیا جائے اس کے لیے فیتلے شہد، زیرہ، نظرون اور تخم سداب سے تیار کئے جائیں۔ فیتلے کے استعمال کے ساتھ صغ کرنب کو خوب اچھی طرح کوٹ کر صاف اچھے پانی میں اس کا نقوع حاصل کر کے اسے مریض کو پلایا جائے یا کرنب کی راکھ کو شہد میں ملا کر چٹایا جائے یا تخم حظل کو باریک کر کے شہد نظرون اور زیرہ کے ساتھ استعمال کرایا جائے۔ فیتلے کا چھ انگل لمبا ہونا ضروری ہے تاکہ ضرورت پھر اندر تک پہنچایا جاسکے اور نظرون اور شہد کے ہمراہ عصاہ خور مریم کو ملا کر اسے مقعد پر لیپ کیا جائے اور اگر درد مستغل رہنے لگے تو یہ قوی درجے کے گرم حقنہ بھی استعمال کئے جائیں :- علك البطم تقریباً پونے تین تولہ، قطر ان ایک تولہ ساڑھے چار ماشہ، شراب اس کی برابر، نظرون پونے پانچ ماشہ، جاو شیر، قنہ اس کے ہموزن، روغن سداب پانچ اونس یا اس سے زیادہ لے کر حسب دستور حقنہ کیا جائے اور مقام درد پر روغن کمون یا روغن شہد یا روغن قنار الجمار سے نطول کیا جائے اور زیرہ، حب الغار اور تخم کرفس پر مشتمل ضہاد بزور ثلاث نامی ضہاد سے لیپ کیا جائے اور حب الغار اور ناخونہ پر مشتمل ضہاد بزور سے لیپ کیا جائے اور ان مریضوں کو میتھی، عظمی، بامونہ، ہرنجاسف، برگ غار وغیرہ کے جو شاندرے میں کرائیں اور گرم روغن زیتون یا آب زیتون میں

بھی آہن کراتے ہیں اور آہستہ وزیرہ ہموزن اور حشیشہ الجاؤ شیر پانی کے ہمراہ پلاتے ہیں اور جندہید ستر، انیسون، کالی مرچ سارے اجزاء برابر برابر لے کر کھجین کے ہمراہ پونے پانچ ماشہ تک استعمال کراتے ہیں۔ اگر اس سے درد نہ ر کے تو معجون قلافل اور تریاق استعمال کر لیا جائے اور وقفہ کے وقت خردل اور روغن زیتون کالیپ کیا جائے اور گرم پانی استعمال کر لیا جائے۔ آب شیریں میں نہانا فائدہ مند نہیں ہوتا تا آنکہ شدت درد کی وجہ سے مجبور ہو جائیں اور یہ کہ سابقہ مذکور اصول علاج اختیار کئے جا چکے ہوں تب اس وقت آب شیریں میں حمام کرنا صحیح ہوتا ہے۔ اور حمام کی خوب گرم دیواروں سے سنکائی کی جاتی ہے۔ بعد ان کے جسم پر نظرون وغیرہ لگا کر چھوڑ دیا جاتا ہے اگر درد بہت تیز ہو جائے تو ایسی مخدر دوائیں استعمال کی جائیں جو مخدر ہونے کے ساتھ ساتھ مغری بھی ہوں مثلاً جندہید ستر سے تیار کی گئی قرص جسے اسپیروان کہا جاتا ہے اور اسی سے حقنہ بھی کیا جائے۔ لیکن قوی درجے کی مخدر دوا سے پرہیز کیا جائے کیوں کہ اس کے استعمال سے مدت مرض طویل ہو جاتی ہے اور مدت مرض طویل ہونے کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ مخدر دوا فضلات کو غلیظ بنادیتی ہے اور آنت کے راستوں کو بند کرتی ہے اور جب بلغم کسی قدر رقیق ہو جائے تو اسے ایارج یا مندرجہ ذیل گولی استعمال کر کے بذریعہ دست خارج کیا جائے :-

ایلو، فریبون، حب الما ذریون صاف کیا ہو اور سقموینا ہموزن لے کر گولیاں بنالیں۔ اس کی مقدار خوراک ساڑھے تین ماشہ ہے۔ ایسے مریضوں کے لیے گرم و خشک غذائیں بہتر ہوتی ہیں۔ اوائل مرض میں کھانے سے روک دینا ضروری ہے پھر اس کے بعد چرپری چیزیں کھلائی جائیں اور ان کو کرفس ہلیون اور لسن کے ہمراہ پکا ہوا گندنا۔ دیا جائے اور پینے کے لیے شراب دیں اس کے بعد انہیں صابن الیکموس اور زود ہضم غذائیں کھلائی جائیں اور شکم پر ی اور تخمہ ہونے سے بچایا جائے اور اگر درد کی وجہ نفاخ ریاخ ہو تو نفخ کو دور کرنے والے ماکولات و مشروبات اور حقنوں کے ذریعہ علاج کیا جائے۔ ویسے اگر پورے پیٹ پر بلا شرط بڑے بڑے ناری پٹھنے لگائے جائیں تو تنہا یہی عمل کافی ہوتا ہے اور اگر آنت میں کوئی گرم ورم ہو تو فصد کو ہلکی جائے اور اگر اس کے ساتھ شدید طور پر عسر بول کی بھی شکایت ہو تو رگ صافن کی فصد کو ہلکی جائی اور مذکورہ بالا اصول علاج اختیار کیا جائے سوائے ان چرپری چیزوں کے جو بہت تیز اسہال لاتی ہیں۔ زیادہ تر حقنوں، ضادات، نطولات اور روغن زیتون کے آہن کے نسخے میں مسکن چیزوں کا استعمال کیا جائے۔ کچھنے لگائے جائیں اور پونے چودہ تولہ موم، تقریباً پونے سات تولہ بلوہ، ڈھائی اونس روغن گل، سوا تولہ آرد باقا اور پانچ عدد انڈے لے کر میتھی کے جو شانڈے میں خوب اچھی طرح باریک کر کے ضادات تیار کر کے پھر پیٹ پر لپ کیا جائے اور ان مریضوں کے ساتھ ہلکی تدابیر اختیار کی جائیں جیسے کہ بتائے نثار کے ساتھ اختیار کی جاتی ہیں یہاں تک کہ گرم ورم تحلیل ہو جائے اور اگر اس درد کو لچ کی وجہ حریف و لذاع کیموس ہو تو

روغن زیتون میں میتھی، خطمی، بطخ کی چربی جو تازہ نہ ہو، یا مرغابی یا مرغی کی چربی پکا کر اس سے حقنہ کیا جائے ماء الشعیر روغن گل اور تخم کتاں کے جو شاندرے سے بھی حقنہ کیا جاسکتا ہے۔ اور اریاج فیقراء کا بہ کثرت استعمال کرایا جائے اور آب شیریں میں حمام کرایا جائے اور غذا میں شوربے اور پتھر لیے پانی میں رہنے والی مچھلیاں دی جائیں اور ان کے لیے نسبتاً زیادہ سرد اور رطب تدابیر اختیار کی جائیں اور حریف غذاؤں، دواؤں، نطولات اور حریف ضادات کے استعمال سے بھی پرہیز کیا جائے اور شراب خصوصاً پرانی شراب سے پرہیز کرایا جائے اور جب درد بہت تیز ہو تو مخدرات کا استعمال جائز ہے۔ اس حال میں اس کا استعمال کم مسرت رساں ہے کیوں کہ یہ اپنی برودت سے لذع و وجع کو صحیح کرتا ہے۔ ایک طبیب ہوا کرتا تھا جو اس طرح کے قولنج میں بہت زیادہ سرد تدابیر اختیار کرتا تھا اور مریض کو بہت زیادہ سرد پانی اور ان کے موافق حال غذا میں کھلاتا تھا چنانچہ اس طرح اس نے خاصے لوگوں کو اچھا کر دیا۔ کبھی کبھی قولنج کے مریض کو فاج ہو جاتا ہے۔ (بوس)

نبادریطوس کے لئے بہت نفع بخش ہے۔ (بوس)

قولنج کی چار وجہیں ہو سکتی ہیں :

باعث نفخ ریاچ، لیسدار بلغم، خشک براز، صفراء، درد قولنج ریکی تمدد کے ساتھ ہوتا ہے اور براز کی خشکی کے باعث ہونے والے قولنج میں بھیچاؤ اور شدید مروڑ ہوتا ہے اور صفراوی کے ساتھ پیاس کی شکایت ہوتی ہے اور اسکے علاج میں یہ بھی ہے کہ باوند، ناخوند، شبت، میتھی، تخم کتاں، کرفس، انیسون، کاشم، جندبیدستر، شحم حظل، لسن، روغن مید انجیر اور قرطم سے تیار کر کے حقنہ کیا جائے اور حب سکینج ایک روزہ کے وقفہ سے دیں اور ماء الاصول کی جگہ روغن مید انجیر استعمال کرایا جائے اور اس کے ساتھ میتھی، خولجان، تاج، دارچینی اور اریاج کا بھی استعمال کیا جائے کبھی کبھی حقنہ کی دواؤں میں سکینج، مقل، جاد شیر، روغن بادام، روغن اخروٹ، روغن سوسن، بطم اور روغن کلانج اور روغن قرطم شامل کر دیا جاتا ہے۔ (کتاب اہرن)

ایک نفع بخش اور مجرب حقنہ کا نسخہ :

جوشاندہ میتھی چالیس تولہ، روغن شیرج دوانس، شمد ایک اونس، روغن سوسن ایک اونس، قطر ان نصف اونس، شحم حظل، جندبیدستر پونے دو دوماشے یا ساڑھے تین تین ماشے اور وہ قولنج جو صفراء کی وجہ سے ہوتا ہے اس کے علاج میں حقنہ لیند استعمال کیا جائے اور بسا اوقات بلاب اور روغن بادام اور سقموینا سے حقنہ کیا جاتا ہے جب کہ سبب مرض صفراء ہو یا اسفید باج، بسفانج، قرطم اور روغن شیرج استعمال کرایا جاتا ہے۔ غذا میں شبت و نمک کے ساتھ مرغیوں کے چوزوں کے اسفید باج میں اچھی شراب ریحانی ملا کر کھلایا

جائے اور پیٹ پر دودھ اور روغن چنبیلی ملا جائے اور مریض کو چاہئے کہ وہ چکادک کا شورہ کھائے گوشت نہیں اور خرگوش کے پنیر مایہ کے استعمال سے فوراً قونج صحیح ہو جاتا ہے اور اجابت ہو جاتی ہے۔ اور جالیونس کی طرف منسوب کتاب الحدود میں میں نے پڑھا ہے کہ قونج کے ساتھ کسی کسی وقت اس قدر شدید درد ہوتا ہے کہ مریض اس پر ہاتھ رکھنا بھی برداشت نہیں کر سکتا اس کے ساتھ ٹھنڈے سپینے آنے لگتے ہیں اور سانس گھٹنے لگتی ہے۔ (اہرن)

قونج میں ہمیشہ اس قدر حقنہ کئے جائیں کہ اجابت نرم ہونے لگے۔ (انن ماسویہ)

قونج کا سبب براز کی خشکی کے ساتھ صفر ہوتا ہے جس کی علامت اس سے قبل قے اور شدید پیاس ہوتی ہے اس کی تشخیص کے سلسلے میں مزاج سے اور اس کی موجب سابقہ تدابیر سے مدد لی جائے قونج کا سبب کبھی کبھی علیظ لیسدار بلغم ہوتا ہے۔ اس کا استدلال سابقہ تدابیر مریض کو مزاج پیاس نہ لگنا اور ماضی میں تخمہ کی شکایت موجود ہونے سے کیا جائے اور قونج کا سبب کبھی کبھی ریاچ ہوتی ہے اس کی دلیل ریاچ کا ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل ہونا اور نفخ شکم کی موجودگی ہے اور کبھی کبھی قونج کا سبب دیدان ہوتے ہیں جس کی علامت یہ کہ قونج کی شکایت ہونے سے پہلے کبھی پیٹ سے کیڑے خارج ہوتے ہوں گے پھر اچانک بغیر کسی معلوم سبب کے قونج ہو گیا ہو گا اور کبھی کبھی قونج کا سبب ورم ہوتا ہے۔ اس کی علامت یہ ہے کہ قونج کے ساتھ التهاب، غم و اندوہ اور بیہوشی کی حالت ہوتی ہے۔ (اہرن)

میں نے شراب نوشی سے قونج عارض ہوتے نہیں دیکھا اور اگر ہوا بھی تو ہلکا ہوا، پریشان کن نہیں۔ ایسا صرف اسی وقت ہو سکتا ہے جب کہ شراب بہت زیادہ پانی ملی ہوئی ہو کیوں کہ اس سے آنت کو بہت زیادہ ٹھنڈک لگ جاتی ہے اور پیٹ میں بہت زیادہ ریاچ بننے لگتی ہے۔ (مؤلف)

وہ حرکت جو قونج کے بعد ہوتی ہوئی نظر آتی ہے وہ وہی گرم ورم ہوتا ہے جس میں آنت کے اندر شدید تناؤ کے باعث شدت کا درد ہوتا ہے اور یہ آنت چونکہ شریان عظیم سے قریب ہوتی ہے لہذا اس کے علاج کے لیے ایسے روغن سے حقنہ کی جائے جو استرخاء پیدا کرے اور جس میں بیخ عظمیٰ اور اسی کی جیسی دوسری دوائیں جوش دی گئی ہوں۔ (مؤلف)

قونج کے لیے حالت صحت میں گرم اور مقوی روغنوں سے حقنہ کرنا ضروری ہے تاکہ قولون میں گرمی پہنچے اور اسے تقویت ملے جس سے آئندہ آسانی سے جلدی فضلات کو قبول نہ کر سکے۔ (کتاب الفائق) شہرم تقریباً ساڑھے پانچ تولہ اور کچھ تقریباً گیارہ تولہ لے کر گولیاں بنائی جائیں۔ اگر کسی اور دوا

سے اجابت نہ ہو رہی ہو تو ان گولیوں سے ہو جاتی ہے۔ (اس حب کا نسخہ ایوب کا ترتیب دیا ہوا ہے)

جس شخص کی آنتوں میں بہت زیادہ بلغم جمع ہو اس کے تین مطمئن نہیں ہو جا سکتا کہ اسے قونج و ایلادوس نہیں ہو سکتا۔ لہذا اسے بہت جلدی نکال دینے کی تدبیر کی جائے۔ کبھی کبھی انصباب صفراء کی کمی کی وجہ سے آنتوں میں کثیر مقدار میں بلغم جمع ہو جاتا ہے۔ (منافع الاعضاء پانچواں باب)

چونکہ یہ آنت کثیر العصب ہونے کی وجہ سے ذکی الحس ہوتی ہے اس لیے اس کا درد شدید ہوتا ہے اور کبھی کبھی قونج احتباس براز کے بغیر ہوتا ہے ایسا اس وقت ہوتا ہے جب بلغم آنتوں کی گہرائی میں موجود ہوتا ہے اور آنت سے اس قدر نہیں چمٹا ہوتا ہے کہ اس سے راستہ بند ہو جائے۔ ایسے میں مریض اس قسم کا درد محسوس کرتا ہے کہ گویا اس کا پیٹ چھیدا جا رہا ہے۔

ہمارے تجربے کے مطابق سب سے قوی دوا ورق اور سداب کی وجہ سے تمرئی ہے۔ اور ایارج فیر ابھی قوی دوا ہے۔ اور فلوینا کے استعمال اور روغنوں کی مالش سے بھی درد دور ہو جاتا ہے۔

(قسطا کتاب بلغم)

تیسرا باب

حقنہ کے قوانین، استعمال کے اصول اور ملطف، ملین، مسکن اور مولم شیافات کا بیان۔

سب سے پہلے حقنہ کا استعمال سمندر پر اڑنے والے ایک پرندے نے کیا جس نے اپنی چونچ میں سمندر کا پانی لے کر خود اپنی مقعد کے اندر داخل کیا جس کی وجہ سے اس نے جو کچھ کھایا تھا وہ سب پاخانہ کے راستے خارج ہو گیا۔ سب سے پہلے جس انسان نے بھی حقنہ کرنے کا ارادہ کیا اس نے بھی خالص پانی سے حقنہ کیا۔ حیات محرقہ کی صورت میں پانی اور تیل سے حقنہ کیا جائے تاکہ اس سے سوزش اور جلن کو ختم کیا جاسکے اور آنتوں میں رطوبت پیدا ہو سکے اور ضروری نہیں ہے کہ اس میں نظرون، نمک اور اس قبیل کی دوسری کوئی دوا شامل کی جائے کیوں کہ یہ چیزیں بتائے بخار مریض کے لیے سخت مضر ہوتی ہیں۔

(جالینوس کی طرف منسوب کتاب الحقن اور میں سمجھتا ہوں کہ یہ روفا کی ہے)

ان حقنوں میں اعاب اسفول اور ماء الشعیر اور اس قبیل کی دوسری چیزیں شامل کی جاسکتی ہیں۔ (مؤلف)

حقنہ کرتے وقت مریض اس پوزیشن میں ہو کہ وہ پشت کے بل لیٹا ہو اس کا سر نیچے کی طرف ہو اور پیر اوپر ہوں اور سرین کسی قدر اونچی اٹھے ہوئے ہوں۔ حقنہ کرنے والا اس کے برابر بیٹھے اور حقنہ کے آلہ کو اپنے سے قریب کر لے، مقعد کو کوئی زخم یا جراثیم نہ پہنچے اس کے پیش نظر ناخن پہلے سے تراشے ہوئے ہوں اور حقنہ کی دوا چھوٹی آنتوں اور معدہ تک نہیں پہنچتی لیکن کبھی کبھی شاذ و نادر صورتوں میں پہنچ جاتی ہے۔ پھر حقنہ کرنے والا اپنے بائیں ہاتھ کی انگشت شہات میں تیل لگا کر مریض کی مقعد پر خوب اچھی طرح پھیرے پھر اس کے بعد مقعد میں انگلیوں کو بار بار داخل کرے تاکہ سوراخ یا حلقہ مقعد کشادہ ہو جائے پھر اس کے بعد نکلی ڈالے لیکن اسے اندر داخل کرنے میں زور زبردستی نہ کرنی چاہئے بلکہ اس وقت اس بات کا خیال رکھنا چاہئے کہ نکلی نہ تو زیادہ اندر تک ہو اور نہ باہر ہی رہ جائے کہ دوبارہ بہہ نکلے بلکہ اوسط ہونا چاہئے پھر حقنہ کرنے والا اپنے دونوں ہاتھوں سے نکلی کو آہستہ آہستہ اوپر سے نیچے کی طرف دبائے تاکہ اس کے اندر کی تمام دوائیں اس سے نکل کر اندر مقعد میں چلی جائیں۔ اگر بخار میں مبتلا مریض کو کچھ دنوں سے قبض کی شکایت ہو تو بھوسی کے جو شاندرے ساتھ نظرون اور تیل ملا کر اس سے حقنہ کیا جائے اس سے پاخانہ آسانی سے خارج ہو جاتا ہے۔ چقدر اور تیل کے جو شاندرے سے حقنہ کیا جائے اور بادی اور ٹھنڈی چیزوں جیسے خیار شہر کے استعمال سے پرہیز کرایا جائے اس سے نفخ کی شکایت ہو جاتی ہے یا مثلاً ماء الکزبرہ کہ یہ مخدر ہے۔ چقدر کا

جوشاندہ بہت سی شکایتوں میں مفید ہے خصوصاً درد کمر میں۔ رہا قظوریوں کا حقنہ تو اس کے استعمال سے صفراء اور بلغم تیزی سے خارج ہوتے ہیں۔ اسے خناروں میں درجہ انحطاط کے بعد ہی استعمال کر سکتے ہیں۔ اس کا جوشاندہ شمد اور روغن زیتون کے ساتھ استعمال کرنا چاہئے جس سے یہ قوی ہو جاتا ہے اور یہ حقنہ یعنی جوشاندہ قظوریوں کا حقنہ قبض، جگر کے سدوں، معدہ کا درد، ورم طحال، وجع مفاصل اور وجع ورک اور بلغمی اور ام میں مفید ہے۔ حقنہ قظوریوں خنار کی حالت میں نہ کیا جائے۔ ہاں غلیظ اور لیسیدار اخلاط کی صورت میں یہ مفید ہے۔ اور رہا حقنہ حظل تو یہ صداع برسام، لثیر عس، مایو لیا مزمن، تھقیہ صداع بیضہ، بہرہ پن اور ان مزمن امراض چشم میں جس کا سبب کوئی گرم اور حریف مادہ نہ ہو بلکہ غلیظ بلغمی خلط ہو مفید ہے اور حقنہ، قولنج، ذات الحجب اور امراض مفاصل میں مفید ہے۔ حقنہ حظل کو حقنہ قظوریوں کے طریق پر تیار کیا جائے اور اسی طرز پر حقنہ کا فعل انجام دیا جائے جیسے کہ قظوریوں کا حقنہ تیل اور شمد کے ساتھ۔ اسی طرح فودنج کا حقنہ ہے کہ اس کے ساتھ بھی شمد اور روغن زیتون شامل کر کے حقنہ کیا جاتا ہے۔ حقنہ شبت استرخاء معدہ، ضعف اشتہا، بد لووار ڈکار اور ورم معدہ میں فائدہ مند ہے۔ شبت کے ساتھ زیرہ پکا چھان کر اس میں شمد اور تھوڑا سا روغن زیتون شامل کر کے حقنہ کیا جائے۔ یہ فائدہ مند ہے ریاخ توڑتا ہے اور دور کرتا ہے۔ (مؤلف)

حقنہ شیخ ریاخ اور کرم امعاء کی شکایت میں اچھا کام کرتا ہے اس کے جوشاندے کو تھوڑے شمد اور تیل کے ہمراہ استعمال کیا جائے۔ اس سے کدو دانوں کی شکایت میں خاص طور سے فائدہ ہوتا ہے اور دق کے مریضوں کو لعابات اور روغنیات اور مرطبات کے ہمراہ استعمال کرنے سے فائدہ ہوتا ہے اور حمی غب کے مریض کو روغن گل سے حقنہ کیا جائے۔ برف کے پانی اور روغن گل سے حقنہ کرنا بھی مفید ہوتا ہے لیکن اس میں بڑی احتیاط کی ضرورت ہے۔ حقنہ خشخاش آنتوں کے زخم اور اس کی حرقت و سوزش میں مفید ہوتا ہے۔ اس کے لیے پہلے خشخاش کو اس قدر پکایا جائے کہ وہ گھل جائے اور اس کے اوپر تیل پھنے لگے تب پھر اس سے حقنہ کیا جائے۔

خشخاش اور جو یہاں تک پکایا جائے کہ اس پر تیل ظاہر ہو جائے تب پھر اس سے حقنہ کیا جائے۔

(مؤلف)

عمود تھنہ کو اگر ایک ہی بار میں تیز سے دبا دیا جائے تو حقنہ کی دوامعدے تک پہنچ جائے گی اور ناک سے بہ نکلے گی اور جب کئی بار میں نرمی سے دبایا جائے گا تو وہ مفتحات ہو گا اور اگر بہت ہلکا دباؤ دیا جائے گا تو مقام مطلوب تک دو پہنچ نہیں پائے گی۔ کم مقدار والا حقنہ جس جگہ تک پہنچانے کی ضرورت ہوتی ہے وہاں

تک نہیں پہنچ پاتا اور کثیر مقدار میں دینے سے بعد میں سستی، فتور، نفخ اور زحیر لاحق ہو جاتا ہے اور حد سے زیادہ گرم دینے پر غشی اور جریان خون کی شکایت ہو جاتی ہے اور زیادہ ٹھنڈے ہونے کی صورت میں ریح اور قبض کی شکایت ہو جاتی ہے اور حقنہ مسخنہ دینے پر آنتوں اور مثانہ کو نقصان پہنچتا ہے اور زحیر کی شکایت پیدا ہو جاتی ہے ہاں پتلا حقنہ دینے سے فائدہ جلدی حاصل ہوتا ہے۔ مریض کو چت لٹا کر حقنہ کر کے دو آنت میں اچھی طرح نہیں پہنچ پاتی۔ (کتاب ہندی)

حقنہ کرنا ہو تو نمار منہ نہ کیا جائے اور پہلے مریض کو بائیں پہلو پر لٹایا جائے اس کی کہنی اس کے کولھے کے نیچے دبا دی جائے اور بائیں پیر کو سیدھا پھیلا دیا جائے اور دائیں پیر کو سمیٹ کر سینے سے لگا دیا جائے اور حقنہ کے وقت مریض کو کھانسی یا چھینک نہیں آنی چاہئے کیوں کہ اس سے حقنہ کی دوائیں تیزی سے باہر نکل آئیں گی اور اگر کھانسی آ بھی جائے تو اسی وقت دوبارہ پھر حقنہ کر دیا جائے اور جب اپنے آپ دوا نکلے تو پھر اسے روکنے کی کوشش نہ کی جائے۔ (کتاب اطری)

حمیات لازمہ خبیثہ کے مریضوں کو اور ان کو جو کسی لمبی بیماری میں کمزور ہو گئے ہوں اور ازالہ مرض مشکل ہو گیا ہو، پانی سے حقنہ کیا جائے۔ آنتوں میں ریح ہو تو گرم پانی سے، کیوں کہ نیم گرم پانی مولد ریح ہے لہذا ایک دفعہ میں تیزی سے گرم پانی کے ذریعہ حقنہ کیا جائے اور جس کسی شخص کے پیٹ میں خشکی بہت زیادہ ہو تو اس کو عظمیٰ اور کنوچہ سرخ کے جوشاندے سے حقنہ کیا جائے اور جس کو لذع و سوزش کی شکایت ہو اس کو تخم کتاں کے جوشاندہ سے۔ روئی نافع قروح امعاء ہے۔ قوی حقنوں کے بعد اس سے حقنہ کیا جائے کیوں کہ اس سے آنتوں کی اصلاح بھی ہوگی اور غذائیت بھی ملے گی۔ اور رہا چقندر کا عصارہ تو یہ آنتوں کے اپنی جگہ سے ہٹ جانے کی صورت میں مفید ہے۔ آنتوں کو درست کرتا اور خشک پاخانہ کو پگھلاتا ہے۔ عصارہ خرفہ التباب امعاء، شدید ورم حار اور ایسے التباب مقعد میں مفید ہے جو سخت غلیظ پاخانہ یا کسی دوسری شے کے خارج ہونے کی وجہ سے ہو اور حب الغار کے ساتھ پکایا ہوا تیل ریح کی صورت میں اور ٹھنڈک سے عارض ہونے والے خنار کی صورت میں مفید ہے اور دودھ زحیر اور آنتوں کے امراض میں مفید ہے مگر اس میں تھوڑی سی مرغی کی چربی شامل کر لی جائے۔ رہا گھی تو اس سے ہم آنتوں کے گندے زخموں اور معاء مستقیم میں کسی بڑے ورم کی وجہ سے پاخانہ رک جانے کی صورت میں حقنہ کرتے ہیں اور جس نے افیون کا استعمال کیا ہو اسے شراب اور تیل سے حقنہ کیا جائے۔ حقنہ کی مقدار زیادہ سے زیادہ تین تو طول اور کم از کم ایک تو طول ہوتی ہے۔ ایک دن میں زیادہ تر دو یا تین بار حقنہ کیا جاسکتا ہے خاص طور سے جب کہ معاء مستقیم میں کوئی زخم یا ورم حار ہو جو اوپری آنتوں سے پاخانہ نکلنے میں مانع ہو۔ مصنف کا کہنا ہے اگر کسی نے زہریلا گھر متا کھا لیا ہو تو

اس کے لیے ایسے حقنہ مفید ثابت ہوں گے۔ معاء مستقیم جو نظرون، افسنتین، مولیٰ کا عصارہ اور جو شانندہ سداب سے تیار کیا گیا ہو اور معاء مستقیم کے استرخاء کی صورت میں ایسا حقنہ مفید ہوتا ہے جو پانی اور نمک پر مشتمل ہو اور دیدان کی صورت میں افادیہ جو شانندہ اور آنتوں کے متعفن زخموں کے لیے کاغذ سوختہ کا حقنہ مفید ہوتا ہے۔ (اور یباسیوس)

چونکہ حقنہ کرنے سے معدہ کو مضرت پہونچتی ہے اس لیے جب ہم کسی ضعیف المعدہ انسان کو حقنہ دینا چاہتے ہیں تو حقنہ سے پہلے اسے نیم گرم پانی پی لینے کی ہدایت کر دیتے ہیں تاکہ حقنہ کی دوا جرم معدہ کو نہ لگے اور چونکہ فتنیلہ کا اثر معدہ تک نہیں پہنچتا لہذا اتم اسی پر اکتفا کرو۔ (جوامع اغلو قن)

میں نے دیکھا کہ بہت سے مواقع پر حقنہ کرنے سے پیشتر کھانا کھلانا ضروری ہوتا ہے۔ (مؤلف)
سقموینا سے حقنہ کرنے سے صفراء کا اسہال ہوتا ہے۔ قطلوریون، افیتمون، فودنج، خربق اور بسفانج سے حقنہ کرتے سے سودا کا اسہال ہوتا ہے۔ (حنین)

کبھی کبھی حقنہ کے عمل کے وقت طبیب کے انٹری پن سے آنتوں میں ریاہ بھر جاتی ہے۔
(حرکتہ الصدر والرینہ)
ایسا اس وقت ہوتا ہے جب کہ حقنہ کی نلکی کو بار بار دبایا جائے اس میں مریض کا حال ویسا ہی ہو جاتا ہے جیسا کہ مشک میں ہوا بھر دی جائے۔ حقنہ کا آلہ کو اس طرح استعمال کرنا چاہئے کہ اس پر انگلیوں کے لیے جو جگہ بنی ہوئی ہے اس پر انگلیوں کو رکھ کر ایک مرتبہ میں دبا کے پوری دوا پہنچا دی جائے پھر آلہ کو باہر کھینچ لیا جائے۔ (مؤلف)

حقنہ سے بعض اوقات کچھ ایسی چیزیں اوپر چلی جاتی ہیں جس سے مریض قے کر دیتا ہے۔
(العلل والاعراض)
حقنہ لینے کی ضرورت سب سے زیادہ ان لوگوں کو ہوتی ہے جن کی طبیعت میں قبض کا رجحان ہوتا ہے اور جن کا معدہ مسلسل لینے کی وجہ سے کمزور ہو چکا ہوتا ہے اور جب مسلسل لیتا ہو تو قے ہو جاتی ہو اور اس کی آنتیں فضلہ خارج نہ کر پاتی ہوں تو ایسے مریضوں کو اسی چیزوں سے حقنہ کیا جائے جن سے ان میں حرکت پیدا ہو۔ کبھی کبھی صرف تیل سے حقنہ کر دیتے ہیں تاکہ خشک براز میں نرمی پیدا ہو اور باہر خارج ہو جائے ہاں اس کا عادی بنانا بہتر نہیں ہے کہ بغیر حقنہ کے آنتیں کچھ خارج ہی نہ کر سکیں بلکہ مطلق بطن شیا فات استعمال کیے جائیں اور بالخصوص ان لوگوں میں جو ایسا حقنہ چاہتے ہوں کہ صرف اندر کا ہی قے ہو جائے۔ (بولس)

سر کی چوٹ اور درم میں حقنہ کرنا بہت مناسب اور بہتر ہوتا ہے کیوں کہ اس سے اخلاط کا بہاؤ نیچے کی طرف ہوتا ہے سر کی طرف اوپر نہیں۔ جیسا کہ ادویہ مسہلہ کے استعمال سے ہوتا ہے۔ یہ حقنہ قوی درجے کے ہونے چاہئیں تاکہ زیادہ جذب کر سکیں۔ اس کا مقصد صرف آنتوں اور معدہ کے مواد کا استفراغ نہ ہو بلکہ جگر کے اندرون تک سے استفراغ ہو۔ (المیامر)

حقنہ کی نلکی یعنی پچکاری کو زور سے دبا دینے پر دوا معدہ میں پہنچ جاتی ہے اور ناک سے نکل آتی ہے ایسے میں ضروری ہے کہ مریض کے بال اتنی زور سے پکڑ کر کھینچے جائیں کہ درد ہونے لگے اور پھر اس کے اوپر ٹھنڈا پانی چھڑکا جائے اور مسلسل دوائیں پلائی جائیں اور حقنہ کی پچکاری آہستہ دباؤ ڈالنے سے مقصد پورا نہیں ہوتا۔ اس لیے حقنہ کرنے والے کو چاہئے کہ وہ مریض کے نچلے اطراف کو تھوڑا اوپر کر کے بستر پر بائیں پہلو پر لٹائے اور دائیں پیر کو اندر کی طرف موڑ دے تب نلکی کو مقعد میں داخل کرے اور نلکی پر اوسط دباؤ ڈالیں اور کچھ دیر روک کر تب نکالے پھر مریض کو پیٹھ کے بل سلا دے۔ (کتاب فارسی)

آنتوں سے ثفل خارج کرنے والی بطور حمل مستعمل دوائیں :

گائے کا پتہ شمد کے ہمراہ، آب گرم مری کے ہمراہ، حقنہ کی شکل میں میتھی کا جو شاندرہ اور تخم کتاں کا جو شاندرہ ہمراہ، شمد، گائے کا پتہ ہمراہ یورق، بھیڑ کا پتہ ہمراہ یورق، یورق اور نمک کے ہمراہ گاڑھا شمد، تخم حنظل شمد کے ساتھ ملا کر اور مولی کو روغن زیتون میں تر کر کے بطور حمل استعمال کرنے سے براز نرم ہو جاتا ہے۔ اسی طرح کرنب کی جڑیں مفید ہیں۔ پودینہ کو ہی باریک پیس کر شمد کے ساتھ ملا کر شافہ کی شکل میں بالون پیس کر گاڑھا کیا ہوا شمد اور یورق کے ساتھ اور کر یا کا عصا یہ تمام دوائیں آنتوں سے براز خارج کرتی ہیں۔ (ابن ماسویہ)

بعض پرندے خود کو سمندر کے پانی سے حقنہ دیتے ہیں جس سے دست ہو کر ان کا پیٹ صاف ہو جاتا ہے۔ اگر بدن سے غلیظ فضلہ نکالنا مقصود ہو تو سادہ حقنہ جو پانی روغن زیتون شمد اور فطر وں پر مشتمل ہونہ کیا جائے کیوں کہ اس سے غلیظ فضلات پر اثر نہیں ہوتا بلکہ مزید اذیت میں اضافہ ہو جاتا ہے۔ شدید التباب اور سوزش والے حمیات میں صرف پانی اور تیل سے حقنہ کیا جائے اس کے ساتھ کوئی دوسری گرم چیز نہ شامل کی جائے کہ وہ بخار کی شدت کو اور جلن کو ختم کر دے۔ مریض کو حقنہ کرتے وقت اس پوزیشن میں رکھا جائے کہ وہ چپٹ لیٹا ہو سر آزاد ہو، دونوں پیر اور سرین تھوڑے اٹھے ہوئے اونچے ہوں اور حقنہ کا عمل کرنے والے کے ناخن تراشیدہ ہوں کیوں کہ اس سے بعض دفعہ مریض کی مقعد میں خراش آ جاتی ہے۔ مقعد کے ارد گرد کئی بار تیل لگانا ضروری ہے پھر بائیں ہاتھ کی انگشت شہادت میں تیل لگا کر حلقہ مقعد میں تین بار داخل

کرے تاکہ اس میں کچھ کشادگی آجائے تب پچکاری کو اندر داخل کرے اس کو اندر داخل کرنے میں کوئی زور زبردستی نہ کرے بلکہ میانہ روی سے داخل کر کے اپنے دونوں ہاتھوں سے اسے دبا دے۔ نکی کو زبردستی داخل کرنے کا نقصان یہ ہے کہ اندر کی پوری دوا داخل نہیں ہو سکے گی۔ (جالینوس سے منسوب حقنہ کا بیان) حقنہ کی پچکاری میں دوسرے ہونے چاہئیں ایک سے دوا اندر داخل کرنے کے لیے اور دوسرے سے ہوا خارج ہونے کے لیے اس کی بناوٹ اس طرح کی ہو کہ دوسروں کے درمیان میں ایک رکاوٹ ہو جس سے دونلیکیاں بن جائیں ایک کا سر اوپر کی طرف راگ اے بند کر دیا جائے تاکہ اس طرف دوا نہ جاسکے اور اس ہند تالی کے آخری سرے پر سوراخ ہو جس سے ریح نکل سکے۔ یہ سوراخ اتنے آخر میں نہ ہو کہ مقعد میں پہنچ جائے۔ جب اس طرح کے آلہ سے حقنہ کرنے سے دوا باہر نہیں بہہ سکے گی اور سوراخ سے ہوا باہر خارج ہو جائے گی۔ نکی کو دباتے وقت حقنہ میں بیشتر اوقات ہوا چڑھ جاتی ہے اور مریض پر سے عمل ہٹتے ہی ہوا دوا کو تیزی سے دفع کر دیتی ہے اور پیٹ جیسا کا تیسرا ہو جاتا ہے۔ (مؤلف)

قطور یون اور روغن زیتون کے ساتھ بھوسی کا جو شانہ ملا کر استعمال کرنے سے پیٹ کی غلاظت اچھی طرح خارج ہو جاتی ہے۔ اس کے ساتھ اگر بخار بھی ہو تو صرف چقندر اور تیل کے جو شانہ سے حقنہ کیا جائے۔ چقندر بہت مفید ہے خصوصاً کمر کے دردوں میں۔ قطور یون کے حقنہ کا فائدہ یہ ہے کہ یہ بلغم اور مرہ صفراء کو کھینچ کر نکال باہر کرتا ہے لہذا اس کا استعمال صرف قوی اور تندرست لوگوں میں کیا جائے اس کا جو شانہ لے کر شمد اور تیل کے ساتھ شامل کر کے حقنہ کیا جائے۔ یہ قبض، درد معدہ، ورم طحال اور وجع مفاصل کے لیے بہترین ہے لیکن اس کے استعمال سے قبل یہ پتہ کر لیا جائے کہ درد اخلاط لطیفہ حارہ کی وجہ سے تو نہیں ہے اگر ایسا ہے تو پھر استعمال کا ارادہ ترک کر دیا جائے اور اگر یہ درد اخلاط غلیظہ بارہ کی وجہ سے ہوں تو پھر یہ مفید ہے۔ حظل کا حقنہ صرع، برسام، گر لئی، سر، مالٹو لیا، اذیت تاک درد سر، بہرے پن اور ان امراض چشم میں فائدہ کرتا ہے جن کا سبب پرانا غلیظہ بارہ مادہ ہو اور اگر درد چشم کے ساتھ گرانی سر اور قبض کی بھی شکایت ہو تب اس کا استعمال کیا جائے۔ شبت کا حقنہ استرخاء معدہ، ضعف اشتہا، بدبودار ذکر اور ورم معدہ میں مفید ہے اور فودنج نہری کا حقنہ ذات الجنب اور امراض مفاصل کی میں مفید ہے۔ اس کا جو شانہ شمد اور تیل میں ملا کر استعمال کیا جائے۔ شیخ کے جو شانہ میں تھوڑا زیرہ ملائیں اور پکائیں پھر اس میں شمد اور روغن زیتون شامل کر کے اس سے حقنہ کریں۔ اس سے ریح کی شکایت دور ہو جاتی ہے۔ اور شیخ ارمنی کا حقنہ دیدان میں مفید ہے۔ اس کے جو شانہ میں شمد اور روغن زیتون ملا کر حقنہ کرنے سے بہت فائدہ ہوتا ہے بالخصوص اگر دیدان زیریں آنتوں میں ہوں۔ گرم اور قوی درجہ کے حقنہ چوں، یوزھوں اور

خشک بدن والوں کو نہ کئے جائیں۔ ان کو بلکے اور رطب حقنہ کئے جائیں۔ نوجوانوں کے حقنہ میں تیل کی مقدار زیادہ ہونی چاہئے کیوں کہ ان کے ثفل میں خشکی زیادہ ہوتی ہے اور پھر انہیں ترطیب کی زیادہ ضرورت پڑتی ہے بوڑھوں کے حقنہ میں تیل کم اور شمد زیادہ ہونا چاہئے اور حمی محرقة کے مریض کو پانی اور روغن گل سے حقنہ کیا جاتا ہے۔ (مؤلف)

تخم کتاں کا حقنہ تیار کر کے اس سے حقنہ کرنا حمی محرقة میں مفید ہے۔ روغن گل کو حقنہ کرنے سے پہلے پانی میں خوب اچھی طرح ملا لیں تو بہتر ہوتا ہے۔ رہا حقنہ خشخاش تو یہ ذوسطاریا اور شدید سوزش امعاء میں مفید ہے۔ سوزش میں سکون پہنچاتا اور خلفہ کو دور کرتا ہے۔ آنتوں میں ذبول کی علامتیں غالب ہوں تو تخم کتاں کا جو شانہ مفید ہوتا ہے اور حرارت کے غلبہ میں روغن گل اور پانی کا حقنہ۔ (صاحب افیاقوس)

حرارت میں مریض کو صرف ماء الخبز سے حقنہ کیا جائے اور سل کے مریض کو حقنہ دوائیں ملا کر دیں۔ رہا فیون تو اس کی حقنہ اور شیافات میں شمولیت درووں میں سکون پہنچاتی ہے۔ خاص طور سے پیچش میں۔ (مؤلف)

جالینوس نے ابذیمیا میں کہا ہے کہ انہوں نے کچھ لوگوں کو دیکھا کہ اسے حمل کے طور پر استعمال کیا گیا تو وہ مر گئے۔ لہذا اگر زیادہ خون کی کثرت ہو تو اس سے حیرانی نہیں ہونی چاہئے لیکن اگر خون کم ہو تو حرارت کی کمی ہوگی کی طرف توجہ نہ کی جائے۔ بھوسی اور ہنشد کا جو شانہ۔ (مؤلف)

مسہل صفراء حقنہ :

بھوسی اور ہنشد کا جو شانہ چالیس تولہ، بورق ایک چوتھائی اوقیہ، سقمونیہ ایک چوتھائی درہم، اس میں روغن ہنشد شامل کر کے حقنہ کیا جائے۔ (حنین)

مسہل بلغم حقنہ :

چندر کا جو شانہ تقریباً چالیس تولہ، خربق نصف اوقیہ، شحم حظل ساڑھے چار ماشہ، روغن زیتون اور دھن قرطم ملا کر حسب دستور حقنہ کیا جائے۔

مسہل سوداء حقنہ :

خربق، افیمون، چندر، شحم حظل، بورق، روغن زیتون اور شمد کو جوش دے کر اس سے حقنہ کیا جائے۔ حقنہ کرتے وقت یہ احتیاط لازم ہے کہ جوف میں ہوا نہ داخل ہو اور وہ ایسے کہ ایک ہی بار میں دوا پہنچادی جائے دوبار میں کرنے پر ریح اندر جاسکتی ہیں۔ حقنہ کے بعد جب سوکھ جائے تو تو شیرج کو ہلکا گرم

کردو کیوں کہ یہ عمل حقنہ کی دوا کو باہر نکل آنے سے روکتی ہے اور ذوسطاریا کی صورت میں روئی کو گرم قابض پانی میں بھگو کر اس سے گرمی پہنچائی جائے۔ دوسری صورتوں میں کسی بھی چیز سے گرمی پہونچائی جائے۔

(انن سر امیون)

درد گردہ اور عرق النساء کے مریض کو اس پوزیشن میں رکھ کر حقنہ کیا جائے کہ وہ اپنی پیٹھ کے بل لیٹا ہوا ہو اور قونج کے مریض کو اس حالت میں کہ وہ اپنے چاروں ہاتھوں پیروں پر ٹکا ہوا ہو۔ (مؤلف)

سوداوی امراض مثلاً کتے کے کالے میں مخرج سوداوائیں جن کا فائدہ استعمال کیا جاسکتا ہے یہ ہیں خریق سیاہ، شحم حظل، بورق، سد لبڈ جندید ستر سب کو ہموزن لے کر جھاگ نکالے ہوئے شمد میں ملا کر بنائیں۔

(کتاب مسج)

قرص کوکب اور شربت خشخاش ایلاؤس میں مفید ثابت ہوتے ہیں۔ (فلیغریوس)

ایلاؤس کے مریض کو شبت کے ساتھ مویز پکا کر چھان کر پلایا جائے۔ یا گرم اہلتے ہوئے پانی میں روئی ڈال دی جائے اور پھر اس میں سے کھلائی جائے بہت فائدہ کرتی ہے اور یہی گرم گرم روئی کھلائی جائے اور اسی سے حقنہ بھی کیا جائے اور روغن گل سے حقنہ کرنے سے قبل اس میں خوب اچھی طرح پانی ملا لینا چاہئے۔ حقنہ خشخاش ذوسطاریا اور شدید سوزش امعاء میں نافع ہے۔ سوزش کو سکون پہونچاتا اور خلفہ کو دور کرتا ہے اور خشکی غالب ہونے کی صورت میں تخم کتاں کا جو شانہ مفید ہوتا ہے اور حرارت کے غالب ہونے کی صورت میں روغن گل اور پانی کے ذریعہ حقنہ کرنا مفید ہوتا ہے۔ (مداوۃ الاسقام جالینوس)

برگ غار کے پتوں کو تھوڑی کالی مرچ کے ساتھ خوب پینے کے بعد شراب کے ہمراہ لینے سے ایلاؤس میں فائدہ ہوتا ہے۔ بابونہ کا استعمال ایلاؤس کے لیے شافی ہے۔ نصف رطل نیم گرم روغن زیتون سے حقنہ کرنا شدید قبض اور ورم کے لیے مفید ہوتا ہے۔ پارہ، کو پیس کر سرمہ کی مانند بنا کر ایلاؤس کے مریض کو استعمال کرایا جائے اور ورم امعاء کی وجہ سے عارض ہونے والے ایلاؤس میں روغن زیتون کو کھلانا اور اسی سے حقنہ بھی کرنا بہت مفید ہوتا ہے۔ روغن ایر ساڈھائی اونس پلانا مرض ایلاؤس میں بہتر ہے۔ کبھی کبھی دیدان سے بھی ایلاؤس کی شکایت ہو جاتی ہے۔ (جالینوس)

ایلاؤس کے مریض کو نقوع صبر کے بعد روغن ہید انجیر پلایا جائے اور مکھن اور تھوڑا سا شمد ملا کر چٹایا جائے۔ مرض ایلاؤس میں ریاچ بالکل نہیں خارج ہوتی اور شدید متلی کی شکایت موجود ہوتی ہے اور بہت زیادہ ضعف و لاغری محسوس ہوتی ہے اس میں اگر مریض کچھ کھاپی لے تو عوارضات میں مزید شدت آجاتی

ہے اور بدبودار ڈکاریں آتی ہیں اور کبھی کبھی پاخانہ کی تے ہو جاتی ہے اور چوتھے دن یا ساتویں دن مریض ہلاک ہو جاتا ہے اور کبھی کبھی بیس دنوں تک بھی زندہ رہ جاتا ہے۔ ایسے مریضوں کی رگیں پر ہو کر ابھر آتی ہیں اور ان کی نبض صغیر ہوتی ہے۔ (جید التدریس)

آب برگ عظمیٰ، خیار شمر، روغن بادام یا ماء الجبن یا آب مگو جس میں خیار شمر مل چھان لیا گیا ہو، ایلاؤس میں مفید ہے۔ ورم امعاء کی علامت یہ ہے کہ پیاس ہوگی اور چھونے پر گرمی کے احساس کے ساتھ پیٹ میں بھاری پن بخار ہوگا اور عام جسمانی حرارت بڑھی ہوئی ہوگی۔ (التذکرۃ)

ورم امعاء کے باعث عارض ہونے والے ایلاؤس کے علاج کے لیے حقنہ کا ایک نسخہ یہ ہے: آب بلاب، آب برگ عظمیٰ، آب خبازی، آب برگ کجد، آب برگ نیلوفر، آب بنفشہ، آب چقندر، لعاب اسپنول، روغن بنفشہ اور فلوں خیار شمر۔ تازہ دودھ یا مکھن اور لبطخ کی چربی کے ساتھ حقنہ کیا جائے۔ قرص کوکب اور شربت خشخاش کا استعمال ایلاؤس میں مفید ہوتا ہے۔ (فلیغ غورس)

مویز کے ساتھ شبت کو اس قدر پکائیں کہ ہریرہ جیسا بن جائے۔ اسے پلانے سے ایلاؤس میں سکون ملتا ہے، اور گرم اہلتے ہوئے پانی میں روٹی پکا کر کھلانا نفع بخش ہے اور لمبی پچکاری کے ذریعہ حقنہ کیا جائے۔ تیل کے حقنہ کے بعد شحم حظل وغیرہ کے جو شاندرے سے حقنہ کیا جائے۔ (مداوۃ الاسقام۔ جالینوس)

مریض کی مقعد میں پھونکنی سے پھونک مارنا مفید ہے۔ (تقراط)

کدو دانوں کے پرانے مریض کو ایلاؤس کی شکایت ہو تو اس کا سبب کدو دانوں کو ہی سمجھا جائے اور اس کے ازالہ کے لیے ان کو خارج کرنے والی دوائیں استعمال کرائی جائیں اور مریض کی مقعد میں پھونکنی سے پھونک بھری جائے اور اس کے فوراً بعد حقنہ کیا جائے۔ (طبری)

گردہ کے مریض کو ہلکے مسلسل ادویہ سے اسہال ہو جاتا ہے لیکن قولنج کے مریضوں کو قوی درجہ کی دواؤں کی ضرورت پڑتی ہے۔ گردہ کے مریض کو حقنہ کرنا مضر ہوتا ہے جب کہ قولنج کے مریضوں کے لیے مفید۔ اس کے ساتھ عمر یول اور ریزہ کی ہڈی کے درد کی شکایت ہوتی ہے یہ درد آخری درجہ میں محسوس ہوتا ہے اور درد قولنج کا مریض یا تو پیٹ کی صفائی کے بعد یا ریاح خارج ہونے کے بعد ہی افادہ محسوس کرتا ہے۔

(یسودی)

نفع شکم کی شکایت میں ساڑھے دس ماشہ کرویا گرم پانی یا قوی درجہ کی خالص نمیز کے ساتھ استعمال کرائیں۔ (التذکرۃ)

شدید نفخ کے لیے حقنہ کا نسخہ :

نانخواہ، شونیز، کرویا، زیرہ، سداب، انجدان، جنگلی سونف، پودینہ، شبت، صمتر سب کو پانی میں پکائیں اور صاف کر کے اس میں سکینچ، جاو شیر اور جندبید ستر حل کریں اور پھر اس میں روغن مرزنجوش یا روغن سنبل شامل کر کے اس سے حقنہ کریں۔

نفخ کے لئے عجیب الاثر دوا :

نانخواہ، کالی مرچ، برگ سداب خشک، دار چینی، کندر، لونگ، جندبید ستر، صمتر، سکینچ، کرویا، زیرہ، شونیز، افتیمون، وج، زرنماد، حب الغار، قسط، ریوند، ان سب دواؤں کو کوٹ پیس کر اس میں سے ساڑھے چار ماشہ لے کر قوی درجہ کی خالص شراب کے ساتھ پلائی۔ شدید نفخ کے لیے، زنجبیل ساڑھے تین ماشہ، کالی مرچ اس کے برابر، تربد پونے دو ماشہ، شکر پونے پانچ ماشہ، لے کر گرم پانی کے ہمراہ استعمال کرائیں۔

(ابو بکر)

بتائے قولنج کی دیر تک ہلکی ہلکی مالش کی جائے اور اس کی دونوں پنڈلیوں پر دیر تک تیز مالش کی جائے۔ اس کے پیٹ پر پہلے روغن سداب، کمون اور جندبید ستر مالش کی جائے۔ پھر فریون اور فلفل کا ضماد کیا جائے یا فریون اور فلفل کو کسی تیل میں ملا کے اس سے مالش کی جائے۔ (فلیغر غورس)

نسخہ برائے ضماد قوی :

سداب، فودنج، شونیز، زیرہ، میتھی، قرطم، برگ گاؤزباں، ورق الحمام، تخم انگن اورائی لے کر پکایا جائے اس میں بزوریا لعاب تخم کتاں شامل کر کے اس سے ضماد کیا جائے۔ (ابو بکر)

اساتذہ فن نے اس درد کے علاج کے لیے معتمد اور گرم ضماد کی سفارش کی ہے یہ دونوں طریقے شفا بخش ہیں لیکن اس کو پابندی سے اختیار کرنا ضروری ہے۔ ملحوظ رہے کہ قوی درجہ کی دواؤں اور خاص طور سے مسلسل سودا دویہ سے حقنہ کرنا ہر اوقات قولنج کے بعد آنت میں بری طرح سے خراش پیدا کر دیتا ہے اور اگر ضعف معدہ یا قروح امعاء کے بعد قولنج ہو جائے تو اس کا علاج فصد سے کیا جائے اور حقنہ حادہ سے گریز کیا جائے۔ اور اگر زحیر کے بعد ہو تو اس کا مطلب یہ ہے کہ آنت میں کہیں ورم ہے۔ (روفس)

حنین کی کتاب المعده سے افیون اور خبز سے مرکب ضماد برائے نفخ و قولون :

ہینگ، جندبید ستر، هموزن لے کر روغن زیتون میں سداب پکا لیا جائے۔ پھر سب کو ملا کر حسب دستور

ضاد تیار کر کے استعمال کیا جائے۔ (جور جس)

زحیر اور شدید درد میں سکون پہنچانے والا شافہ :

افیون، جندبید ستر، ہموزن لے کر شافہ بنالیا جائے۔ (جور جس)

بادام تلخ اور بادام شیریں دونوں قونلج میں مفید ہیں۔ (طبری)

جب قونلج کی علامات مل جائیں تو فوراً رگ صافن کی فصد کھولی جائے اور خون کئی بار میں نکالا جائے۔ ہم نے جب اس اصول پر عمل کیا تو اجابت نرم ہوئی اور پیشاب کھل کے ہوا۔ ویسے قونلج ریجی کے علاج میں سب سے خاص چیز کچھنے لگوانا ہے اور جب یہ لگے کہ قونلج کی وجہ گرم ورم ہے تو پھر تسکین سے کام نہ لیا جائے ورنہ ایلاؤس ہو سکتا ہے۔ بلکہ کلائی کی رگ کی فصد کئی بار کھولی جائے اور لعاب مزلقہ استعمال کئے جائیں اور اگر احتباس بول کی شکایت ہو تو ورید صافن کی فصد کھولی جائے۔ بعض قسم کے قونلج میں درد شدید ہوتا ہے اور بعض میں اتنا شدید نہیں۔ شدید درد والا قونلج یا تو آنتوں میں چمٹے ہوئے خلط لذاع یا اسی طرح کی کسی دوسری چیز کی وجہ سے ہوتا ہے یا غلیظ ریح کے بند ہو جانے کی وجہ سے ہوتا ہے اور وہ قونلج جس میں درد شدید نہیں ہوتا اس کی وجہ بارد غلیظ اخلاط ہوتے ہیں۔ ان کے درمیان علامت فارقہ یہ ہے کہ ریجی درد قونلج کے ساتھ تمدد اور ثقل ہوتا ہے۔ خلطی درد قونلج کے ساتھ لذع اور کرب و اضطراب ہوتا ہے، گرم چیزیں اذیت پہنچاتی ہیں اور ہلکی ٹھنڈی چیزیں آرام و سکون دیتی ہیں اور کھانا ترک کر دینے سے درد میں اضافہ ہو جاتا ہے۔ لہذا ماء الشعیر اور العسل کے حقنہ سے علاج کیا جائے تاکہ آنتیں اس خلط سے دھل کر صاف ہو جائیں۔ ماء الشعیر اور ماء العسل کے حقنہ سے آنتیں صاف ہو جائیں تو پھر ایسی بہترین غذائیں کھلائی جائیں جو جلد خراب نہ ہوتی ہوں ایسے میں ملطف اور مسخن دواؤں کے استعمال سے پرہیز کیا جائے کیوں کہ یہاں جس چیز کی ضرورت ہے وہ اس خلط حار کا استفرغ یا اس کی تعدیل مزاج ہے۔ ان دونوں میں سے اگر ایک سے بھی فائدہ نہ ہو تو تحذیر کی تدبیر اختیار کی جائے کیوں کہ مخدرات کا استعمال ان حالات میں مفید ہوتا ہے۔ صرف تحذیر ہی نہیں بلکہ تعدیل مزاج کی بھی تدبیر اختیار کریں۔ غلیظ مواد میں مخدرات کا استعمال نہ کیا جائے کیوں کہ شروع میں تو یہ مسکن ثابت ہوتی ہیں لیکن پھر بعد میں اس مواد کو پہلے سے بھی زیادہ غلیظ اور قوی بنادیتی ہیں اور قوی درجہ کی گرم دواؤں کا استعمال بھی نہ کریں کیوں کہ ایسی دوائیں ان غلیظ مواد سے ریح کو دوبارہ ہیجان میں لاتی ہیں جس سے تکلیف بڑھ جاتی ہے بلکہ ان غلیظ مواد کو بغیر کسی قوی اسخان کے تقطیع کرنے والی دوائیں استعمال کی جائیں۔ لسن اور تریاق کا استعمال اگر مختار نہ ہو تو بہت مفید ثابت ہوتا ہے اور کسی تیل میں بزور پکا کر اس میں جندبید ستر حل کر کے حقنہ کیا جائے تو اس سے بھی ریح تحلیل ہوتی ہے اور بھیڑیے کا فضلہ قونلج

ورمی کے علاوہ ہر طرح کے قولنج میں مفید ہے۔ لہذا اس کا استعمال ضرور کیا جائے۔ (کتاب علامتہ القولنج)

قولنج کبھی کبھی کچی غذاؤں مثلاً ترش میوؤں کے استعمال سے یا پیٹ میں ٹھنڈک لگ جانے کی وجہ سے بھی ہو جاتا ہے کیوں کہ اس سے قولون میں نفخ پیدا ہو جاتا ہے اور ڈکارو قے اس کو سکھا دیتی ہے۔ (روفس)

قولنج خلط غلیظ، ریا ح، مرار حار، خشک براز اور ورم امعاء کی وجہ سے ہوتا ہے۔ خشک براز کی وجہ سے ہونے والے قولنج میں ایسا درد ہوتا ہے گویا کوئی تیر اندر کو دھنسا ہوا ہو اور قولنج صفر اوئی میں ناقابل برداشت حد تک پیاس کی شکایت ہوتی ہے۔ بلیون اور کراٹھ کے استعمال سے قولنج میں فائدہ ہوتا ہے۔ اسی طرح کجند، بادام، قرطم، شمد، مصری، چکاوک چڑیوں اور مرغوں کے شوربے، بلابل، کنوچہ سرخ، چقندر، آب نخود، انجیر، سداب، اور زیرہ میں ان کو خوب کوٹ پیس کر سفوف بنا لیا جائے اور جب شدید درد ہو، چھین اور مروڑ بھی ہو تو روغن ہنضہ کے ساتھ استعمال کر لیا جائے اور زیادہ مقدار میں گرم پانی گھونٹ گھونٹ پلایا جائے اور روغن بادام شیریں و تلخ اور مرغی نان کے ساتھ کھانے کو دیں اور اگر پیٹ تن کر طبعی ہو جائے تو نفخ کو دور کرنے والی دوائیں استعمال کرائی جائیں اور تخمیات ملے روغن زیتونی سے حقنہ کیا جائے اور پچھنے لگائے جائیں اور غذا میں کراٹھ، لسن، اسفید باج، شبت اور زیرہ استعمال کر لیا جائے۔ اگر درد شدید نہ ہو تو سبب مرض غلیظ اور بارد خلط کو تصور کر کے علاج کیا جائے۔ ایسی صورت میں مسهل شربتوں سے دست لائے جائیں چنانچہ ماء الاصول، ایارج فیرا، اور ہید انجیر کا استعمال کیا جائے اور گرم صمغیات سے حقنہ کیا جائے۔ (مجمول)

نسخہ حقنہ مری :

ہنضہ، برگ عطمی، بیخ عطمی، سیوس، ملو خیا کی شنی، برگ کدو، پتساں، انجیر سفید، بیخ سوسن، روغن مری۔ غذا کے طور پر مزلق سبزیوں کا پانی ہمراہ روغن بادام ہونا چاہئے اور اس مرض سے چھٹکارا پا جانے کے بعد مغز املتاں، شربت ہنضہ، ماء البقول اور لعابات کا استعمال جاری رکھا جائے خواہ اس میں مشکل ہی کیوں نہ پیش آئے۔

اگر کھانا کھانے کے بعد درد قولنج عارض ہو جائے تو قے کرا دی جائے اس سے درد میں افاقہ ہو جاتا ہے اور کھانے میں صرف بزور دیا جائے اور سوائے چقندر اور آب کرنب کے سبزیاں مفید نہیں ہوتیں۔ زیتون سیاہ اس میں مفید ہے۔ ٹھنڈے پانی کا استعمال ٹھیک نہیں ہے۔ شراب ٹھیک ہے اور جب الصور کا استعمال بوقت خواب فائدہ مند ہوتا ہے اور جب الصور کے مرکبات کا استعمال بھی بوقت خواب مفید ہوتا ہے اور بھنگ کی جڑ لٹکانا مفید ہوتا ہے۔ مرغابی کے احشاء بطن کو بھون کر کھانا مفید ہے۔ اسی طرح چکاوک کو

بھون کر کھانے سے درد فوراً دور ہو جاتا ہے۔ بیماری عروج پر ہو تو قرن الایل محرق ساڑھے چار ماشہ کا استعمال کریں۔ جندہید ستر اور نمک درانی برابر برابر لے کر اس میں سے میں دو ملحقہ کے برابر یعنی پانچ سے نو ماشہ تک استعمال کرنے سے یہ کاسر ریاچ بھی ہے اور سہل بھی۔ بیماری دوبارہ عود کر آنے سے محفوظ رہنے کے لیے اس کا استعمال کیا جائے اور پیٹ و پشت کی مالش کرنی، روغن زیتون اور نظرون سے کی جائے اور پیٹ پر ضاد خردل لگانے سے بیماری دوبارہ نہیں ہوتی اور جڑ سے ختم ہو جاتی ہے۔ ناف سے نیچے داغ لگائے جائیں اور کافی زیادہ دنوں تک اس زخم کو مندل نہ ہونے دیا جائے تاکہ اس راستے کثیر مقدار میں مواد بیہ جائے۔ ریاضت بھی مفید ہے۔ تخمہ اور کثرت سے شراب پینا مضر ہے اور ایسے مریضوں کے لیے نمکین پانی فائدہ مند ہے اور خربق کا استعمال درد کو جڑ سے اکھاڑ پھینکتا ہے۔ (الاستقام المزمنہ)

قونج کے لیے سرکہ، سبزی، پنیر اور وہ تمام چیزیں مضر ہیں جو پیٹ کو خشک کر دیتی ہیں اور شیرینی، چکنائی اسفید باج اور اس جیسی دوسری چیزوں کا مسلسل استعمال فائدہ مند ہے اور ٹھنڈے پانی کا پینا پیٹ کے ہر درد کے لیے مضر ہے۔ پیٹ درد میں دستوں کا لانا مفید ہوتا ہے اس سے درد بالکل ختم ہو جاتا ہے۔ لیکن قروح یا زخموں اور دبیلہ کے دردوں میں اسہال مفید نہیں ہوتا۔ (مجمول)

ایک مریض تھا اس کے بارے میں اندازہ تھا کہ اسے قونج کی شکایت ہے۔ نطول حقنہ اور ضادات میں سے کسی بھی اصول علاج سے کوئی فائدہ نہیں ہوتا تھا بلکہ درد میں اضافہ ہو جاتا تھا۔ ہوا یہ کہ جب اس کو روغن سداب سے حقنہ کیا گیا تو اس کی حالت بگڑ گئی اور جب ایسے حقنہ کا استعمال کیا گیا جس میں جندہید ستر شامل تھا تو اس کا حال اور برا ہو گیا اور جب شمد اور سیاہ مرچ کھلائی گئی تو طبیعت مزید خراب ہو گئی اسی طرح جب اس کو عصارہ مٹھی دیا گیا تو بھی حالت خراب ہو گئی۔ پس میں نے اندازہ لگایا کہ ایسا اس وجہ سے ہو رہا ہے کہ اس کی آنتوں میں ٹیمس پیدا کرنے والے مواد موجود ہیں جو آنتوں کی جرم سے چپکے ہوئے ہیں جو نیچے اور اوپر سے پھنپنے والی ہر چیز کو فاسد کر دیتے ہیں۔ لہذا میں نے اس کو دیر تک خراب نہ ہونے والا کھانا کھانے کی ہدایت کی۔ جس سے میں نے دیکھا کہ اس کا درد کم ہو گیا چنانچہ میں سمجھ گیا کہ اسے اس ردی خلط کے سہتیہ کی ضرورت ہے اور ایارج فیقر اء وہ بہترین دوا ہے جو اس قسم کے اخلاط و مواد کا سہتیہ کر سکتی ہے لیکن میں ایک دم سے اس کے سہتیہ کی طرف نہیں بڑھا کیوں کہ مریض شدت درد اور درد کے زیادہ دنوں تک رہنے کی وجہ سے ٹوٹ چکا تھا اور کمزور ہو گیا تھا اس لیے میں نے تھوڑا تھوڑا کر کے سہتیہ کیا اور ہر دو استفرغ کے درمیان کچھ دنوں کا مناسب وقفہ رکھا تو اسے شفا ہو گئی۔ اس لیے جب بالکل درست تشخیص ہو جائے تب علاج شروع کیا جائے۔ (تسکین الاوجاع)

الحمد لله قلوبی کی بحث تمام ہوئی

☆☆☆☆☆☆

آٹھوں حصہ ختم ہوا۔ اس کے بعد انشاء اللہ نواں حصہ رحم کے زخموں، نرف سیلان، سرطان، رجاء،
ورم رحم، آکلہ رحم اور اس کا ابھار، فتح الرحم، یواسیر اور شفاق الرحم کے بیان پر مشتمل ہوگا۔

KITAB AL-HAWI

VOLUME VIII

(URDU TRANSLATION)

ABU BAKR MUHAMMAD
BIN ZAKARIA AL-RAZI
(865-925 A.D.)



CENTRAL COUNCIL FOR RESEARCH IN UNANI MEDICINE

(Deptt. of I.S.M. & H.)

Ministry of Health & Family Welfare, Govt. of India

New Delhi